



Revue de presse 2018

Online



GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

SWITZERLAND

Media : Watchespedia

Country: Switzerland

Date :19.04.18

Link :<http://www.watchespedia.com/news/gphg-raymond-loretan-new-president-of-the-foundation-of-the-grand-prix-d-horlogerie-de-gen-ve-gphg>

WATCHESPEDIA
IT'S ABOUT TIME !

[NEWS](#) [FOR HER](#) [FOR HIM](#) [TIMELINE](#) [EVENTS](#) [INSTAGRAM](#) [GLOSSARY](#) [CONTEST](#) [ABOUT US](#) [Q](#)

GPHG

Raymond Loretan, new President of the Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG)

APRIL 19, 2018

[NEWS](#) > [GPHG](#)



The Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève has enlisted the services of an experienced figure. Raymond Loretan, the new President of the Foundation, took up his position in January 2018. He wishes to continue developing this institution on both national and international levels and to impart fresh momentum. While guaranteeing the strict independence and neutrality of the Grand Prix, he believes the Foundation must explore new modes of cooperation to ensure its sustainability and to continue promoting the reputation of the watch industry both within Switzerland and worldwide.

Media : Agefi

Country:Switzerland

Date :19.04.18

Link : <http://www.agefi.com/nc/quotidien-agefi/Switzerland/detail/edition/online/article/le-nouveau-president-raymond-loretan-devoile-son-projet-pour-la-fondation-organisatrice-du-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-474245.html>

'AGEFI

Edition du Jeudi 1 janvier 1970

EN CONTINU

ACTEURS

ENTREPRISES

POLITIQUE

MARCHÉS

FOCUS

ESS

«Le Grand Prix d'Horlogerie de Genève pourrait devenir les Oscars internationaux de la montre»

JEUDI, 19.04.2018

Le nouveau président Raymond Loretan dévoile son projet pour la Fondation organisatrice du Grand Prix d'Horlogerie de Genève.

Elsa Floret

Contribuer encore plus au rayonnement de l'industrie horlogère en Suisse et dans le monde, telle est la volonté affichée de Raymond Loretan, nouveau président de la Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG), succédant à Carlo Lamprecht, qui avait créé la Fondation en 2011.

Vous siégez aux différents conseils d'administration du groupe Aevis, propriétaire du Genolier Swiss Medical Network. Vous présidez entre autres le conseil d'administration de L'Agefi, le Club Diplomatique, la SSE Holding et êtes vice-président du Domaine Vins des Chevaliers. Vous êtes aussi membre du Conseil de fondation du Centre pour le dialogue humanitaire à Genève et Président du conseil consultatif pour la Traversée du Lac. **Comment s'insère cette nouvelle responsabilité au sein de vos activités?**



Raymond Loretan, nouveau président de la Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG).

Media : Tick Talk

Country: Switzerland

Date : 20.04.18

Link : <http://www.tick-talk.ch/raymond-loretan-neuer-praesident-der-fondation-du-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-gphg/>

TICK-Talk

powered by *Tourbillon*
DAS SCHWEIZER MAGAZIN FÜR UHREN, MENSCHEN, LIFE & STYLE



Raymond Loretan, neuer Chef der Schweizer Uhren-Oscars

RAYMOND LORETAN: NEUER PRÄSIDENT DER FONDATION DU GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE (GPHG)

👤 Karl Heinz Nuber 🕒 19. April 2018 📁 Allgemein 💬 Leave a comment 👁 507 Views

Raymond Loretan folgt auf Carlo Lamprecht der seit 2011 dem GPHG Präsidium vorstand. Ich setzte anfangs grosse Hoffungen in Carlo Lamprecht, dass er mit den alten Seilschaften, dem Filz und der Korruption aufräume.

Nach einem Jahr im Amt musste ich erkennen, dass meine Hoffnungen fehl am Platz waren, Lamprecht konnte sich gegen das alte System nicht durchsetzen. Lamprecht hat sich an der Seite von Carine Maillard, der Direktorin der Stiftung, mit großem Engagement für den GPHG eingesetzt, heisst es im offiziellen Presse-Text. Nach sieben Jahren wünschte er diese Aufgabe abzugeben, um seinen anderen Aktivitäten mehr Zeit widmen zu können.

Media : SOPJH

Country: Switzerland

Date : 20.04.18

Link : <https://www.sopjh.ch/eco/2018-04-20-le-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-pourrait-devenir-les-oscars-internationaux-de-la-montre>



Votre réseau professionnel

Le Salon Online des Sous-Traitants de la Joaillerie et de l'Horlogerie

Accueil

Accès membres

Compte/diffusion/publicité

Newsletters

Partenaires

«Le Grand Prix d'Horlogerie de Genève pourrait devenir les Oscars internationaux de la montre»

Le 20-04-2018



Le nouveau président Raymond Loretan dévoile son projet pour la Fondation organisatrice du Grand Prix d'Horlogerie de Genève.

Contribuer encore plus au rayonnement de l'industrie horlogère en Suisse et dans le monde, telle est la volonté affichée de Raymond Loretan, nouveau président de la Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG), succédant à Carlo Lamprecht, qui avait créé la Fondation en 2011.

Vous siégez aux différents conseils d'administration du groupe Aevis, propriétaire du Genolier Swiss Medical Network. Vous présidez entre autres le conseil d'administration de L'Agefi, le Club Diplomatique, la SSE Holding et êtes vice-président du Domaine Vins des Chevaliers. Vous êtes aussi membre du Conseil de fondation du Centre pour le dialogue humanitaire à Genève et Président du conseil consultatif pour la Traversée du Lac. Comment s'insère cette nouvelle responsabilité au sein de vos activités?

Comme tout le monde et à l'instar de nombreux administrateurs d'entreprise, j'ai aussi quelques centres d'intérêt dans d'autres domaines que mon activité principale au service de Swiss Medical Network et du Groupe Aevis Victoria. En parallèle à mon métier d'administrateur de sociétés, ma passion s'exprime dans la conduite de projets à dimension internationale ou de service public. C'est à la fois le plaisir de travailler avec des équipes motivées et une forme d'engagement citoyen, qui renoue avec ma profession d'origine, ce d'autant plus que ces activités possèdent de nombreuses synergies entre elles. Le monde est petit. Les interlocuteurs sont bien souvent les mêmes et je veille à maintenir une cohérence dans le portefeuille de mes activités, qui relèvent d'intérêts tant professionnels que personnels.

Quelle est la durée de votre mandat au sein du GPHG?

Même si aucune durée n'est formellement fixée, il faut savoir régulièrement se remettre en question. J'évalue à 4 ou 5 ans la durée de ce type de mandat, un peu comme une période de législature. De manière optimale à renouveler une seule fois. La première année, quoi qu'on en dise, reste une année d'apprentissage, d'observation et de concertation sur l'avenir. Il s'agit alors de ne pas précipiter la révolution, sauf s'il y a lieu de la faire. Ce qui n'est pas le cas du GPHG. La deuxième année est le temps du changement qui se consolide et s'affirme lors de la troisième année. Puis la remise en question personnelle dès la quatrième, ne pas devenir prisonnier d'une routine et remettre sa nouvelle zone de confort en question. Je sais de quoi je parle car j'ai fait l'expérience concrète de «cages dorées.» Et les intérêts des individus évoluent. Je me pose régulièrement la question: suis-je toujours à ma place? N'est-il pas le temps d'un souffle nouveau, pour l'institution ou pour vous-même? Et si nécessaire, vos amis (comme vos ennemis) sont aussi là pour vous inspirer les réponses.

Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 20.04.18

Link : <https://businessmontres.com/article/la-grande-mutation-qui-se-prepare-avec-la-nouvelle-direction-du-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-gphg-meccanicheveneziane-raymondloretan-mouawad-depancel-alpina-dominiqueperben>

B U S I N E S S M O N T R E S & J O A I L L E R I E
médiافacture d'informations horlogères depuis 2004

LE QUOTIDIEN DE L'HORLOGERIE | VIDEOS | ARCHIVES | CONTACT | MON COMPTE | ABONNEMENTS

LE SNIPER DU VENDREDI

La grande mutation qui se prépare avec la nouvelle direction du Grand Prix d'Horlogerie de Genève

✍ Le 20 / 04 / 2018 à 12:00 Par Grégory Pons

Ce n'est pas encore gagné, mais ça va dans le bon sens et tout aura probablement déjà beaucoup changé d'ici à 2020 : c'est la mission que s'est donné le nouveau président du GPHG et il a bien l'intention de la remplir...



... COMME QUOI IL NE FAUT JAMAIS DÉSESPÉRER DE RIEN... (éditorial) Nous n'allons pas apprendre à nos lecteurs que le nouveau président du GPHG (Grand Prix d'Horlogerie de Genève) s'appelle Raymond Loretan. Cet

Media : W4watch

Country: Switzerland

Date : 21.04.2018

Link : <https://www.w4watch.com/blog-news/gphgrln?rq=loretan>

GPHG - RAYMOND LORETAN

APRIL 21, 2018



Raymond Loretan, the new President of the Foundation, took up his position in January 2018. He wishes to continue developing this institution on both national and international levels and to impart fresh momentum. While guaranteeing the strict independence and neutrality of the Grand Prix, he believes the Foundation must explore new modes of cooperation to ensure its sustainability and to continue promoting the reputation of the watch industry both within Switzerland and worldwide.

Raymond Loretan succeeded Carlo Lamprecht, who had chaired the Foundation since its creation in 2011. Carlo Lamprecht served the GPHG with energy and dedication, alongside the Director of the Foundation, Carine Maillard. After seven years in this role, he expressed a wish to step down in order to devote more time to other activities. The Board of the Foundation expresses its deep gratitude for his immense contribution to extending Swiss watch industry's global reach.

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 22.04.2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/evenements/art-et-culture/gphg-raymond-loretan-nouveau-president-de-la-fondation-du-gphg-25835.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP • Q



GPHG



Raymond Loretan nouveau président de la fondation du GPHG

Raymond Loretan succède à Carlo Lamprecht qui a présidé la Fondation depuis sa création en 2011.

VOIR LA CÉRÉMONIE DU GPHG

22 Avril 2018

Rédaction

Lecture : 3 min

PARTAGER



Raymond Loretan, le nouveau Président de la Fondation est entré en fonction en janvier de cette année. Il souhaite poursuivre le développement de cette institution au plan national et international et lui insuffler un nouvel élan. Tout en garantissant la stricte indépendance et neutralité du Grand Prix, il estime que la Fondation doit explorer de nouvelles pistes de collaboration pour assurer sa pérennité et contribuer encore plus au rayonnement de l'industrie horlogère en Suisse et dans le monde.

De la diplomatie à l'économie en passant par la politique et les médias, Raymond Loretan est un homme de convictions et d'engagements. Il débute sa carrière, après une licence en Droit de l'Université de Fribourg et un diplôme en droit européen de l'Université de Strasbourg, par un stage auprès de l'ONU à New York et La Haye. Rejoint à Berne le Département fédéral des Affaires étrangères en 1983 via le concours diplomatique où il sera successivement secrétaire diplomatique du Secrétaire d'Etat aux Affaires Etrangères Edouard Brunner, puis collaborateur personnel du Conseiller fédéral Arnold Koller au Département militaire fédéral et au Département fédéral de justice et police entre 1987 et 1990. Il sera ambassadeur de Suisse à Singapour et Brunei entre 1997 et 2002 puis Consul général de Suisse avec titre d'Ambassadeur à New York jusqu'en 2007. Aujourd'hui il est président du Club diplomatique de Genève.

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 30.04.2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/evenements/art-et-culture/edito-audace-et-challenge-sont-les-mots-dordre-du-gphg-2018-25871.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP • Q



Edito



Audace et challenge sont les mots d'ordre du GPHG 2018

Sous la houlette de son nouveau président Raymond Loretan, le Grand Prix d'Horlogerie de Genève connaîtra quelques changements cette année, notamment avec l'introduction d'une nouvelle catégorie et d'un nouveau prix global laissé à la discrétion du jury.

30 Avril 2018



Paul O'Neil

Qui suis-je ?



Lecture : 3 min

La nouvelle catégorie représente sans doute le changement le plus significatif, car elle abaisse considérablement le plafond d'entrée pour les participants. Jusqu'à présent, les montres les plus abordables de la compétition devaient entrer dans la catégorie de prix jusqu'à 8000 francs suisses. Au cours des cinq dernières années, seul un lauréat de cette catégorie «Petite Aiguille» affichait un prix de plus de 4000.- francs suisses, ce qui démontre la vigueur de certaines marques en termes de rapport qualité/prix. Ou peut-être devrais-je dire une certaine marque, puisque Tudor a remporté trois fois ce prix sur les cinq dernières éditions. Seiko est la seule marque à avoir gagné l'Aiguille d'Or avec une montre de plus de 4000.- francs.

Rien d'étonnant donc à ce que la nouvelle catégorie introduite cette année et baptisée «Prix Challenge» place la barre à ce niveau de 4000 francs suisses, offrant ainsi aux marques opérant dans ce segment une plus grande chance de remporter un prix (et peut-être incitera-t-elle les marques les plus abordables du Swatch Group à participer au GPHG, elles qui ont jusque-là brillé par leur absence). La catégorie "Petite Aiguille" demeure mais couvre maintenant la fourchette de prix entre 4000 et 10'000 francs suisses. Avec cette limite supérieure légèrement relevée, elle permet aux marques de luxe indépendantes proposant des mouvements maison et des complications à prix très compétitifs de rivaliser avec leurs homologues plus productifs.

Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 01.05.18

Link : <https://businessmontres.com/article/francoispauljourne-integre-le-jury-du-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-gphg2018-fpjourne-zenith-chaulmontet-girardperregaux-philippedufour-rogerssmiths-carlachalouhi-arijeparis->

BUSINESS MONTRES & JOAILLERIE
médiatfacture d'informations horlogères depuis 2004

LE QUOTIDIEN DE L'HORLOGERIE | VIDEOS | ARCHIVES | CONTACT | MON COMPTE | ABONNEMENTS

GPHG 2018 #01

François-Paul Journe intègre le jury du Grand Prix d'Horlogerie de Genève

✍ Le 01 / 05 / 2018 à 07:00 Par Grégory Pons

Un jury plus étoffé, avec encore plus de « vrais » horlogers, un peu plus de femmes, à peine moins de journalistes, une grande star de la scène horlogère, deux célébrités invitées et une représentation intelligente des détaillants : le nouveau jury du GPHG s'annonce plus équilibré, mais avec quelques lacunes criantes. Sa composition pourra-t-elle influencer la sélection finale ?



Ci-dessus : les nouvelles têtes du jury 2018 pour le Grand Prix d'Horlogerie de Genève, avec, par ordre alphabétique, Carla Chalouhi, Carson Chan, Sébastien Chaulmontet, Gary Getz, François-Paul Journe, Marine

Media : Trajectoire

Country: Switzerland

Date : 01.05.18

Link : <http://trajectoire.ch/grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-lancement-de-la-18e-edition/>

Le magazine +

Publicité

Abonnement

Historique

TRAJECTOIRE

Des interviews, du mordant et des opinions



JOAILLERIE & HORLOGERIE

ART & DESIGN

ART DE VIVRE & ÉVASION

MODE

BEAUTE

RENCONTRES

EVENT



Grand Prix d'Horlogerie de Genève Lancement de la 18e édition

Publié le Communiqué 1 mai 2018

La Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) a le plaisir de dévoiler ce jour la composition de son jury 2018 et ouvre les inscriptions pour participer à la 18e édition du Prix.

Media : W4watch

Country: Switzerland

Date :01.05.18

Link : <https://www.w4watch.com/blog-news/gphg2018juryn>

GPHG JURY 2018

MAY 1, 2018

The Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) is delighted to unveil the composition of its 2018 jury and to open registration for entries in the 18th edition of the awards.

A prestigious jury, bringing together the expertise of 31 members of various nationalities and from a wide range of backgrounds, will be entrusted with the delicate task of acknowledging – through two rounds on models competing for 17 prizes – the excellence of the contemporary watch creations taking part in this 18th edition. The pre-selection will be announced on September 1st 2018 and the winners will be unveiled at the awards ceremony to be held in the Théâtre du Léman in Geneva on November 9th 2018.



Aurel Bacs / President

Expert in collector's watches, Co-Founder and Partner with *Phillips in Association with Bacs & Russo* / Switzerland



Gianfranco Ritschel / Vice-president

Consultant and trainer in watchmaking / Switzerland

Media : WorldTempus

Country: Switzerland

Date : 01.05.18

Link : <http://en.worldtempus.com/article/industry-news/people-and-interviews/gphg-interview-with-carine-maillard-25876.html>



FR EN ES

JD
JAQUET DROZ



LA CHAUX-DE-FONDS

ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP • Q



GPHG



Interview with Carine Maillard

An interview with the director of the GPHG on the changes for the 2018 edition.

WATCH THE CEREMONY

• 1 May 2018 •



Paul O'Neil

Who am I?



Read : 3 min

SHARE

The GPHG foundation has a new president and you are introducing some new prize categories. What is the reason behind the changes for the GPHG 2018?

The arrival of a **new president** brings with it a new dynamism. To some extent it marks the dawn of a new era. The character of Raymond Loretan fits well with the changes we are implementing with new partnerships and developments. The prize categories are adapted each year in line with trends so that we are able to judge the full diversity of excellent watch creations.

The new category for watches with a retail price below 4,000 Swiss francs opens the competition up to more brands. Do you worry that the number of participating brands could explode? Do you have an objective for the number of participating brands?

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 02.05.2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/gphg-lancement-de-la-18e-edition-25885.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP •

GPHG

GPHG



Lancement de la 18e édition

La Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève a dévoilé hier la composition du jury 2018 et ouvert les inscriptions à sa 18e édition.

• 2 Mai 2018 •

Rédaction



Lecture : 3 min

PARTAGER



VOIR LA CÉRÉMONIE DU GPHG

Un jury prestigieux, réunissant l'expertise d'une trentaine de membres aux compétences et nationalités variées, aura la délicate mission de distinguer, en deux tours de vote et 17 prix, le savoir-faire et l'excellence des créations horlogères contemporaines présentées en compétition officielle dans le cadre de cette 18e édition. La présélection sera annoncée le 1er septembre et le palmarès le 9 novembre prochain à l'occasion de la cérémonie de remise des prix, qui aura lieu au Théâtre du Léman à Genève.

Le GPHG est ouvert à toutes les marques horlogères, suisses et internationales, et admet au concours cette année les montres commercialisées après mars 2017 et avant la fin novembre 2018.

Deux nouveaux prix sont à noter au palmarès 2018. Avec le Prix Challenge, réservé aux montres dont le prix public est inférieur à 4'000 CHF, le GPHG souhaite mettre en avant le défi lié à la réalisation de telles créations et récompenser l'excellence à tous les prix. Nouveau venu également, le Prix de l'Audace, qui permettra au jury de couronner la liberté créative d'une approche horlogère audacieuse et décalée.

Le jury 2018

Inscriptions

Règlement

Media : WorldTempus

Country: Switzerland

Date : 02.05.18

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/gphg-lancement-de-la-18e-edition-25885.html>



FR EN ES

JD
JAQUET DROZ



LA CHAUX-DE-FONDS

ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP • Q



GPHG

GPHG



Lancement de la 18e édition

La Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève a dévoilé hier la composition du jury 2018 et ouvert les inscriptions à sa 18e édition.

[VOIR LA CÉRÉMONIE DU GPHG](#)

Un jury prestigieux, réunissant l'expertise d'une trentaine de membres aux compétences et nationalités variées, aura la délicate mission de distinguer, en deux tours de vote et 17 prix, le savoir-faire et l'excellence des créations horlogères contemporaines présentées en compétition officielle dans le cadre de cette 18e édition. La présélection sera annoncée le 1er septembre et le palmarès le 9 novembre prochain à l'occasion de la cérémonie de remise des prix, qui aura lieu au Théâtre du Léman à Genève.

Media : FHH Journal

Country:Switzerland

Date :02.05.18

Link : <https://journal.hautehorlogerie.org/fr/chroniques/grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-lancement-de-la-18e-edition/>

EN BREF

ACTUALITÉS

Grand Prix d'Horlogerie de Genève : lancement de la 18e édition

La Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) ouvre les inscriptions pour participer à la 18e édition du Prix. Un jury réunissant l'expertise d'une trentaine de membres aura la mission de distinguer, en deux tours de vote et 17 prix, le savoir-faire et l'excellence des créations horlogères contemporaines. La présélection sera annoncée le 1er septembre et le palmarès le 9 novembre prochain. Le GPHG est ouvert à toutes les marques horlogères, suisses et internationales. Deux nouveaux prix sont à noter au palmarès 2018 : le Prix Challenge, réservé aux montres dont le prix public est inférieur à 4'000 CHF, et le Prix de l'Audace, qui permettra de couronner la liberté créative.

Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 02.05.18

Link : <https://businessmontres.com/article/les-nouveaux-cadeaux-tres-malins-dun-dix-huitieme-anniversaire>

BUSINESS MONTRES & JOAILLERIE

médiafactory d'informations horlogères depuis 2004

LE QUOTIDIEN DE L'HORLOGERIE

VIDEOS

ARCHIVES

CONTACT

MON COMPTE

ABONNEMENTS

GPHG 2018 #02

Les nouveaux cadeaux (très malins) d'un dix-huitième anniversaire

📅 Le 02 / 05 / 2018 à 07:00 Par Grégory Pons

Dix-huit ans : l'âge de la majorité ! Le GPHG sort de son enfance (qui s'est parfois avérée malheureuse) et s'apprête à entrer dans son âge adulte, avec des nouveaux prix et l'amorce d'une mutation générationnelle.



Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 03.05.18

Link : <https://businessmontres.com/article/dix-voeux-pieux-pour-que-cette-dix-huitieme-edition-soit-encore-plus-reussie-que-les-precedentes-premiere-partie>

B U S I N E S S M O N T R E S & J O A I L L E R I E
médiatfacture d'informations horlogères depuis 2004

LE QUOTIDIEN DE L'HORLOGERIE | VIDEOS | ARCHIVES | CONTACT | MON COMPTE | ABONNEMENTS

GPHG 2018 #03

Dix vœux pieux pour que cette dix-huitième édition soit encore plus réussie que les précédentes (première partie)

✍ Le 03 / 05 / 2018 à 09:00 Par Grégory Pons

Maintenant qu'on a un nouveau cadre réglementaire et un nouveau jury, en attendant le palmarès final, il reste quand même beaucoup de détails à régler pour que la cérémonie du 9 novembre soit une réussite marquante...



Media : Europastar

Country: Switzerland

Date : 13.05.2018

Link : https://www.europastar.com/fast-news/1004090157-gphg-names-new-president.html?zoom_highlight=gphg

europa star

THE WORLD OF WATCHES

GPHG NAMES NEW PRESIDENT

Español
By Mr. E
MAY 2018

The experienced Raymond Loretan has been selected by the Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) to serve as the new president of the GPHG.



Since it was created in 2001, the mission of the GPHG has been to highlight and annually reward the most remarkable watchmaking creations. That's all well and good, but its overarching goal is to enhance the worldwide reputation of the art of watchmaking.

Of course that noble objective is a bit more difficult to achieve when the watch industry has been working out its kinks over the last few years. So the idea behind the appointment of Raymond Loretan as the new President of the Foundation is to bring new momentum and fresh perspectives.

Part of that will include exploring new cooperation agreements to ensure the sustainability of the Grand Prix and to continue promoting

Media : Europastar

Country: Switzerland

Date : 15.05.2018

Link : https://www.europastar.com/fast-news/1004090177-grand-prix-d-horlogerie-de-geneve-launches-2018.html?zoom_highlight=gphg

europa star

THE WORLD OF WATCHES

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE LAUNCHES 2018 COMPETITION

Europa Star's very own Pierre Maillard and a star tennis player make up the jury for the 2018 **GPHG**, which is now officially open for registration of watch entries.

Español
By Mr. E
MAY 2018



In November of each year, the watchmaking community assembles on the shores of Lake Geneva for the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG). Since 2001, the GPHG has been showcasing the best from the

Media : FHS

Country: Switzerland

Date : 17.05.18

Link : http://www.fhs.swiss/fre/2018_05_17_02_GPHG.html



Fédération de l'industrie horlogère suisse FH
Verband der Schweizerischen Uhrenindustrie FH
Federation of the Swiss Watch Industry FH

Contact | English | 日本語 | 繁體中文 | 简体中文 |

Site officiel de l'horlogerie suisse

Accueil

Swiss made

Halte au faux!

Statistiques

Connaissances

Liens horlogers

Nouveau président pour le GPHG



Raymond Loretan

La Fondation du Grand prix d'horlogerie de Genève (GPHG) s'est adjointe les compétences d'une personnalité expérimentée. Raymond Loretan, le nouveau président de la Fondation est entré en fonction en janvier dernier.

Il souhaite poursuivre le développement de cette institution au plan national et international et lui insuffler un nouvel élan. Tout en garantissant la stricte indépendance et neutralité du Grand prix, il estime que la Fondation doit explorer de nouvelles pistes de collaboration pour assurer sa pérennité et contribuer encore plus au rayonnement de l'industrie horlogère en Suisse et dans le monde.

Raymond Loretan succède à Carlo Lamprecht qui a présidé la Fondation depuis sa création en 2011. Carlo Lamprecht a œuvré pour le GPHG avec énergie et dévouement aux côtés de Carine Maillard, directrice. Après sept années, il a souhaité se retirer de cette fonction pour consacrer plus de temps à d'autres activités.



Votre réseau professionnel *Le Salon Online de la Joaillerie et de l'Horlogerie*

Accueil

Sélectionner une langue ▼

Recherche

Recherche avancée

Salons & Moteurs du groupe

✓ A PROPOS

✓ Nos chiffres

✓ Témoignages

✓ Mise relation d'affaires

✓ Contact

Valorisez-vous!
Professionnellement

Valorisez votre société!

Mises en relations & RDV d'affaires

Accès membres

Compte/diffusion/publicité

Newsletters

Partenaires



Nouveau président pour le GPHG

Le 18-05-2018

La Fondation du Grand prix d'horlogerie de Genève (GPHG) s'est adjointe les compétences d'une personnalité expérimentée. Raymond Loretan, le nouveau président de la Fondation est entré en fonction en janvier dernier.

Il souhaite poursuivre le développement de cette institution au plan national et international et lui insuffler un nouvel élan. Tout en garantissant la stricte indépendance et neutralité du Grand prix, il estime que la Fondation doit explorer de nouvelles pistes de collaboration pour assurer sa pérennité et contribuer encore plus au rayonnement de l'industrie horlogère en Suisse et dans le monde.

Raymond Loretan succède à Carlo Lamprecht qui a présidé la Fondation depuis sa création en 2011. Carlo Lamprecht a œuvré pour le GPHG avec énergie et dévouement aux côtés de Carine Maillard, directrice. Après sept années, il a souhaité se retirer de cette fonction pour consacrer plus de temps à d'autres activités.

Fédération de l'industrie horlogère suisse

Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 18.05.18

Link : <https://businessmontres.com/article/dix-voeux-pieux-pour-que-cette-dix-huitieme-edition-soit-encore-plus-reussie-que-les-precedentes-gphg-grandprixdegeneve->

B U S I N E S S M O N T R E S & J O A I L L E R I E
médiافacture d'informations horlogères depuis 2004

LE QUOTIDIEN DE L'HORLOGERIE

| VIDEOS

| ARCHIVES

| CONTACT

| MON COMPTE

| ABONNEMENTS

GPHG 2018 #04

Dix vœux pieux pour que cette dix-huitième édition soit encore plus réussie que les précédentes (seconde partie)

✍ Le 18 / 05 / 2018 à 14:00 Par Grégory Pons

Maintenant qu'on a un nouveau cadre réglementaire et un nouveau jury, en attendant le palmarès final, il reste quand même beaucoup de détails à régler pour que la cérémonie du 9 novembre soit une réussite marquante...



Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 21.05.18

Link : <https://businessmontres.com/article/les-20-marques-qui-auraient-interet-profiter-du-nouveau-prix-challenge-gphg-alpina-baume-anonimo-apple-briston-code41-danielwellington-ikepod-klokers-landjr-laventure>

B U S I N E S S M O N T R E S & J O A I L L E R I E
médiaculture d'informations horlogères depuis 2004

LE QUOTIDIEN DE L'HORLOGERIE | VIDEOS | ARCHIVES | CONTACT | MON COMPTE | ABONNEMENTS

GPHG 2018 #05

Les 20 marques qui auraient intérêt à profiter du nouveau prix Challenge créé par le Grand Prix de Genève (première partie)

✍ Le 21 / 05 / 2018 à 07:00 Par Grégory Pons

Un prix pour les montres à moins de 4 000 francs suisses ? Nous l'attendions et nous le préconisons depuis des années, non seulement pour parvenir à faire baisser le prix moyen des montres récompensées, mais aussi pour que le palmarès final soit plus représentatif des réalités du marché. Quelles marques pourraient tirer leur épingle du jeu ?



Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 22.05.18

Link : <https://businessmontres.com/article/les-20-marques-qui-profiteraient-le-plus-du-nouveau-prix-challenge-cree-par-le-grand-prix-de-geneve-tomford-williaml1985-zrc-xone-lip-michelherbelin-reservoir-siduna-tintin-marchlab-octopus->

B U S I N E S S M O N T R E S & J O A I L L E R I E
médiaproduction d'informations horlogères depuis 2004

LE QUOTIDIEN DE L'HORLOGERIE | VIDEOS | ARCHIVES | CONTACT | MON COMPTE | ABONNEMENTS

GPHG 2018 #06

Les 20 marques qui profiteraient le plus du nouveau prix Challenge créé par le Grand Prix de Genève (seconde partie)

✍ Le 22 / 05 / 2018 à 08:00 Par Grégory Pons

Un prix pour les montres à moins de 4 000 francs suisses ? Nous l'attendions et nous le préconisons depuis des années, non seulement pour parvenir à minorer le prix moyen des montres récompensées, mais aussi pour que le palmarès final soit plus représentatif des réalités du marché. Quelles marques pourraient tirer leur épingle du jeu ?



Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 23.05.18

Link : <https://businessmontres.com/article/les-dix-marques-inattendues-qui-auraient-elles-aussi-tout-gagner-tenter-eux-aussi-de-decrocher-le-prixchallenge-gphg-bremont-breitling-icewatch-shinola-raketa-cartier-victorinox-oris-mondaine>

B U S I N E S S M O N T R E S & J O A I L L E R I E
m é d i a f a c t u r e d ' i n f o r m a t i o n s h o r l o g è r e s d e p u i s 2 0 0 4

LE QUOTIDIEN DE L'HORLOGERIE

| VIDEOS

| ARCHIVES

| CONTACT

| MON COMPTE

| ABONNEMENT

GPHG 2018 #07

Les dix marques inattendues qui auraient elles aussi tout à gagner à tenter eux aussi de décrocher le nouveau prix Challenge créé par le Grand Prix de Genève...

📅 Le 23 / 05 / 2018 à 07:00 Par Grégory Pons

Un prix pour les montres à moins de 4 000 francs suisses ? Avec le prix réservé aux montres les plus « audacieuses », ce sera peut-être une des meilleures bonnes surprises de l'édition 2018. Contrairement aux apparences, ce prix Challenge n'est pas réservé aux néo-marques et aux jeunes créateurs : la preuve avec dix ou onze éventuels outsiders...



Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 24.05.18

Link : <https://businessmontres.com/article/les-vingt-montres-connectees--prixmontre-intelligente-gphg-alpina-breitling-montblanc-sequent-apple-samsung-bulgari-hublot-louisvuitton-tagheuer->

B U S I N E S S M O N T R E S & J O A I L L E R I E

médiafactory d'informations horlogères depuis 2004

LE QUOTIDIEN DE L'HORLOGERIE

| VIDEOS

| ARCHIVES

| CONTACT

| MON COMPTE

| ABONNEMENTS

GPHG 2018 #08

Les vingt montres connectées qu'on aurait pu voir s'inscrire avec un vrai nouveau Prix de la montre intelligente

✍ Le 24 / 05 / 2018 à 08:00 Par Grégory Pons

Un prix pour les montres intelligentes où pourraient enfin s'ébattre les marques qui ont opté pour les montres connectées ? Pourquoi pas, puisque, dans le nouveau règlement intérieur, les montres connectées peuvent concourir dans deux catégories de prix (Petite Aiguille et Challenge). Au lieu de « contaminer » les terrains de jeux mécaniques, ne serait-il pas plus... intelligent de créer un prix spécial pour les nouvelles icônes de la carpo-révolution...



Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 25.06.18

Link : <https://businessmontres.com/article/nouveaux-prix-nouveau-reglement-nouveaux-jures-nouvelle-dynamique-saurez-vous-tirer-parti-du-nouveau-gphg-premiere-sequence>

BUSINESS MONTRES & JOAILLERIE

médiafactory d'informations horlogères depuis 2004



LE QUOTIDIEN DE L'HORLOGERIE

VIDEOS

ARCHIVES

CONTACT

MON COMPTE

ABONNEMENTS



GPHG 2018 #09

Nouveaux prix, nouveau règlement, nouveaux jurés, nouvelle dynamique : saurez-vous tirer parti du nouveau GPHG ? (première séquence)

✍ Le 25 / 06 / 2018 à 07:00 Par Grégory Pons

Le Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018 est plus ouvert que jamais, surtout pour les marques qui ne l'avaient plus dans leur radar ou qui l'ignoraient dans leur agenda. Avant la grande mue en préparation avant la fin des années 2010, les jeux sont loin d'être faits : 100 % des gagnants 2018 auront pris la peine de s'inscrire...



Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 27.06.18

Link : <https://businessmontres.com/article/quelles-marques-peuvent-tirer-parti-du-nouveau-gphg2018-representativitegenerationnelle-swatchgroup-richemont-kering-lvmh-seiko-franckmuller-audemarspiguet-urwerk-breitling-omega-zenith>

BUSINESS MONTRES & JOAILLERIE
médiafacture d'informations horlogères depuis 2004



LE QUOTIDIEN DE L'HORLOGERIE | VIDEOS | ARCHIVES | CONTACT | MON COMPTE | ABONNEMENTS



GPHG 2018 #10

Quelles marques peuvent tirer parti du nouveau GPHG ? (seconde séquence)

✍ Le 27 / 06 / 2018 à 08:00 Par Grégory Pons

Le Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018 s'annonce plus ouvert que jamais, surtout pour les marques qui n'avaient plus le GPHG dans leur radar ou qui l'ignoraient dans leur agenda. Où sont passées les « grandes marques » ? Avant la grande mue en préparation avant la fin des années 2010, les jeux sont loin d'être faits : 100 % des gagnant 2018 auront pris la peine de s'inscrire...



Реймон Лоретан: Женевская премия высокого часового искусства – вне конкуренции | Raymond Loretan : Le Grand Prix d’Horlogerie de Genève est hors concours

Автор: Надежда Сикорская, Женева, 28. 06. 2018 Просмотров: 800

КУРСЫ ВАЛЮТ	
CHF-USD	1
CHF-EUR	0.88
CHF-RUB	65.61



Реймон Лоретан: Женевская премия высокого часового искусства – вне конкуренции

Реймон Лоретан (DR)

Весной этого года Реймон Лоретан сменил на посту президента женевского Фонда Большой премии высокого часового искусства (GPHG) его основателя и главу с 2011 года Карло Лампрехта. Чуть больше месяца спустя после назначения он нашел время для эксклюзивного интервью Нашей Газете.

Ce printemps Raymond Loretan, le nouveau président de la Fondation du GPHG, a succédé à Carlo Lamprecht qui avait créé la Fondation en 2011. Peu de temps après sa nomination il a trouvé un moment pour une interview exclusive à Nasha Gazeta.

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 18.07.2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/evenements/art-et-culture/gphg-2018-106-marques-ont-inscrit-195-montres-26195.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP • Q



GPHG 2018



106 marques ont inscrit 195 montres

Le Grand Prix d'Horlogerie de Genève vient de publier sur son site les 195 montres en compétition pour l'édition 2018.

18 Juillet 2018



Michèle Brunner

Qui suis-je ?



Lecture : 3 min



1 commentaire

PARTAGER



VOIR LA CÉRÉMONIE DU GPHG

Depuis le début de l'année, la Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève est dirigée par son nouveau Président Raymond Loretan. Pour cette première édition sous sa houlette, le GPHG 2018 a introduit quelques modifications, dont la plus notable est la création de la catégorie Challenge ouverte aux montres de moins de 4000 francs suisses. A côté du Prix de la Petite Aiguille, qui demeure, mais dont la fourchette de prix a été modifiée entre 4000 et 10'000 francs suisses, ce sont donc deux catégories – les deux seules qui acceptent les montres connectées – qui s'adressent à des montres dont le prix est considéré comme abordable.

Dans une récente [interview accordée à WorldTempus](#), Carine Maillard, directrice du GPHG ne cachait pas que l'introduction de la catégorie Challenge, en plus de s'accorder aux nouvelles tendances de l'horlogerie, visait à ouvrir la compétition à davantage de marques : « L'idée est en effet d'encourager de nouvelles marques à participer au concours en donnant à toutes une chance d'être reconnues », soulignait-elle. « Le Prix Challenge, réservé aux montres dont le prix public est inférieur à 4'000 francs, vient souligner le défi lié à la création de montres de qualité à petit prix. »



Le pari semble gagné, puisque, si le volume total de montres enregistrées cette année n'est que légèrement plus haut que celui de 2017 (195 montres contre 181), le nombre de marques participantes est lui passé de 88 (et 86 en 2016) à 106 cette année. Avec 35 candidates inscrites, la catégorie Challenge est celle qui en accueille le plus, suivie de la Petite Aiguille (21) à égalité avec les montres pour hommes. Sans surprise, de nombreuses petites marques horlogères peu connues et marques de niche ou de mode (Ciga, DWISS, Gucci, WATCHe, Tockr, etc) ont relevé le défi de la catégorie Challenge, mais des noms bien établis, voire prestigieux, y ont également inscrit leurs modèles (Seiko, Alpina, Frédérique Constant, Longines, Louis Vuitton, Montblanc, Nomos, TAG Heuer, ou Tudor, pour n'en citer que certains).

La liste complète des 195 montres inscrites est disponible sur le [site du GPHG](#).

Media : WorldTempus

Country: Switzerland

Date : 18.07.18

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/evenements/art-et-culture/gphg-2018-106-marques-ont-inscrit-195-montres-26195.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP • Q



GPHG 2018



106 marques ont inscrit 195 montres

Le Grand Prix d'Horlogerie de Genève vient de publier sur son site les 195 montres en compétition pour l'édition 2018.

18 Juillet 2018



Michèle Brunner

Qui suis-je ?



Lecture : 3 min



1 commentaire

PARTAGER



VOIR LA CÉRÉMONIE DU GPHG

Depuis le début de l'année, la Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève est dirigée par son nouveau Président Raymond Loretan. Pour cette première édition sous sa houlette, le GPHG 2018 a introduit quelques modifications, dont la plus notable est la création de la catégorie Challenge ouverte aux montres de moins de 4000 francs suisses. A côté du Prix de la Petite Aiguille, qui demeure, mais dont la fourchette de prix a été modifiée entre 4000 et 10'000 francs suisses, ce sont donc deux catégories – les deux seules qui acceptent les montres connectées – qui s'adressent à des montres dont le prix est considéré comme abordable.

Dans une récente [interview accordée à WorldTempus](#), Carine Maillard, directrice du GPHG ne cachait pas que l'introduction de la catégorie Challenge, en plus de s'accorder aux nouvelles tendances de l'horlogerie, visait à ouvrir la compétition à davantage de marques : « L'idée est en effet d'encourager de nouvelles marques à participer au concours en donnant à toutes une chance d'être reconnues », soulignait-elle. « Le Prix Challenge, réservé aux montres dont le prix public est inférieur à 4'000 francs, vient souligner le défi lié à la création de montres de qualité à petit prix. »

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 20.08.2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/evenements/expo-et-salons/edito-la-daytona-de-paul-newman-ou-toute-la-selection-du-gphg--26315.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP • Q



Edito



La Daytona de Paul Newman ou toute la sélection du GPHG

?

Notre revue statistique annuelle décalée des candidats au GPHG 2018.

20 Août 2018



Paul O'Neil

Qui suis-je ?

Lecture : 3 min

1 commentaire

VOIR LA CÉRÉMONIE DU GPHG

Si vous souhaitiez acheter chacune des 195 montres candidates au GPHG de cette année, cela vous coûterait exactement 17'738'069 francs suisses, un chiffre étrangement proche des 17,8 millions de dollars payés pour une seule montre : la Rolex Daytona ayant appartenu à Paul Newman, vendue aux enchères l'an dernier. La montre la moins chère sur la liste est l'Ikepod Duopod Dots à 500.- CHF (soit dit en passant c'est formidable de voir Ikepod de retour sur le devant de la scène et fidèle à son style). La montre la plus chère est la Greubel Forsey Grande Sonnerie, elle coûte à peu près la même chose que la très différente Audemars Piguet Diamond Outrage, qui avait le même honneur l'an dernier. Chacune des deux vous coûtera la modique somme de 1,238 million de francs suisses.

Pour mettre en contexte la différence entre ces deux extrêmes, j'ai examiné l'écart entre l'une des voitures les plus économiques de Suisse, la Dacia Sendero à CHF 7'990.- (moins chère que la nouvelle Rolex GMT Master II), et l'une des plus coûteuses, la Bugatti Chiron à 2,5 millions d'euros. Cette dernière est plus de 300 fois plus chère que la première nommée. Mais au GPHG la montre la plus onéreuse vaut plus de 1'500 fois plus que la moins chère !

Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 03.09.18

Link : <https://www.watchonista.com/articles/events/and-nominees-are-presenting-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-gphg-finalists>

watchonista

EDITORIALS

NEWS

WATCHES

BRANDS

RETAILERS

WATCHES &
WONDERS

LANGUAGES



And The Nominees Are... Presenting The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) Finalists

The Academy Awards of Watchmaking has released the anticipated list of nominees. Here's the full details.



BY JOSH SHANKS
Managing Editor US

It's that time of year again! As the Swiss watchmaking valleys slowly come back to life after summer holidays, the GPHG has announced the 72 finalists for the 2018 edition of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève.

This year, the ceremony will be split in to 12 categories and 16 prizes will be given away during the November 9th ceremony in Geneva. Last year we saw the Chopard L.U.C. Full Strike take home the coveted Aiguille d'Or trophy.



GPHG 2018: la sélection est officielle

Le jury a retenu 72 montres qui voyageront dans le monde entier avant l'élection finale du 9 novembre. Bulgari, Ulysse Nardin et Vacheron Constantin figurent parmi les favoris.

• 3 Septembre 2018 •



Brice Lechevalier

Qui suis-je ?



Lecture : 3 min

PARTAGER



Pour sa 18e édition, le Grand Prix d'Horlogerie de Genève ouvre le jeu avec une nouvelle catégorie et son jury se laisse convaincre par les valeurs sûres. Séduites par cette opportunité d'attirer l'attention des amateurs de montres de luxe accessibles, 36 marques avaient soumis leurs montres dans la catégorie Challenge (montres avec un prix public inférieur à CHF 4000.-). Comme dans les douze autres catégories, une seule des six nominées deviendra lauréate lors de la cérémonie de remise des prix le vendredi 9 novembre au Théâtre du Léman, retransmise en direct sur WorldTempus.

Le match de watch dans le match

Certes, lorsqu'une marque parvient à placer ses montres dans trois, quatre ou cinq catégories différentes, les chances pour son CEO de monter sur scène afin de recevoir la consécration augmentent significativement. C'est le cas de Vacheron Constantin (dans les catégories Homme, Complication pour Homme et Métiers d'Art), Ulysse Nardin (dans les catégories Chronométrie, Exception Mécanique, Petite Aiguille et Sport) et Bulgari (dans les catégories Complication pour Dame, Complication pour Homme, Dame, Exception Mécanique et Joaillerie !), toutes trois déjà lauréates l'an passé. Sur le segment féminin, Chaumet brille avec une sélection dans trois catégories également (Complication pour Dame, Dame et Métiers d'Art). La puissance de séduction de Bulgari est particulièrement impressionnante, puisque les trente membres du jury l'ont positionnée à la fois sur les territoires féminins et masculins, en haute horlogerie et en joaillerie.



Chanel Boy-friend Skeleton, de Grisogono Cascata et van Cleef & Arpels Lady Arpels Planétarium, présélectionnées dans les catégories Dames, Complication pour Dame et

Joaillerie @ Chanel / Van Cleef & Arpels / de Grisogono

Media : Watchespedia

Country: Switzerland

Date : 03.09.2018

Link : <http://watchespedia.ch/news/gphg-2018-the-gphg-unveils-its-official-2018-pre-selection>

GPHG 2018

The GPHG unveils its official 2018 pre-selection

SEPTEMBER 03, 2018

NEWS > GPHG 2018



The jury of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) has delivered its initial verdict: the Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) invites you to discover the official 2018 preselection on its gphg.org website. The 72 pre-selected watches, divided into 12 categories, are competing to win one of the 16 prizes that will salute the year's finest watch creations, including the prestigious Aiguille d'Or Grand Prix.

This 18th edition of the GPHG has attracted record participation with representatives from all the major watch groups, as well as a number of independent Maisons. Creations from both large and small brands are thus vying with each other within a unifying spirit designed to enhance the international reputation of an industry that consistently pushes technical and artistic boundaries, while displaying impressive vitality. The 2018 jury, composed of 30 or so experts and passionately dedicated individuals from a variety of backgrounds, will meet behind closed doors in early November to evaluate the pre-selected watches and cast their vote by secret ballot.

Media : Diveintowatches

Country: Switzerland

Date : 03.09.2018

Link : <https://diveintowatches.com/2018/09/03/gphg-2018-2-aus-72/>

GPHG 2018: 2 AUS 72

Veröffentlicht in 3. September 2018 von [ruegger](#)

3 Comments



Der Grand Prix d'Horlogerie de Genève hat heute [die Liste der Finalisten 2018](#) mit 72 Uhren veröffentlicht. Eine Runde weiter sind die [SLA025J1](#) „Seiko Prospex 1968 Diver's Re-creation“ sowie die [neue Diver von Ulysse Nardin](#), beide in der Kategorie Sports. – Keine schlechte Leistung für eine Uhr, die weiterhin nicht offiziell lanciert worden ist.

Die Preisverleihung findet am 31. Oktober in Genf statt.

Media : FHH

Country: Switzerland

Date : 04.09.2018

Link : <https://journal.hautehorlogerie.org/en/goodbye-summer/>

Goodbye summer!

TUESDAY, 04 SEPTEMBER 2018

By Mathilde Binetruy

5 MIN READ



September spells the end of summer, when NATO straps and water-patinated bronze cases are just a tanline on the wrist. We've picked ten resilient watches that will help you move smoothly from summer to autumn. #RIPVacation.

Media : Business Montres

Country : Switzerland

Date : 05.09.2018

Link :

GPHG 2018 #15

Trop de ratages et un enterrement dans la présélection 2018 (seconde partie)

Le 05 / 09 / 2018 à 07:00 Par Grégory Pons

Aussi bon qu'il soit, le jury 2018 n'a pu faire que ce qu'il pouvait avec les montres inscrites par les marques. D'où une présélection 2018 assez conformiste et bourrée d'erreurs d'appréciation ! On va vivre cette année l'enterrement définitif de cette procédure de présélection...



« Vous voyez bien que vous aviez tort de vous alarmer. Rien de nouveau sous le soleil ! Le GPHG 2018 va récompenser, comme toujours et à peu de choses près, les mêmes montres des mêmes marques. Il n'y aura pas de révolution des créateurs émergents, ni de montres connectées au programme ! Les Suisses ne sont pas idiots... »

L'incohérence dans la présélection de 72 montres en course pour les 16 prix de l'année provient de toute évidence de l'hétérogénéité des montres inscrites dans les douze catégories officielles. La présélection qui vient d'être annoncée ne fait que refléter ce désordre. Les jurés n'y ...

Media : Association Switzerland des Métiers d'Art

Country : Switzerland

Date : 05.09.18

Link : https://metiersdart.ch/fr_CH/actualites/gphg-2018-la-selection-est-officielle



Métiers d'art
Suisse

Les métiers d'art

Prix Métiers d'art Suisse

[Retour](#) Accueil > Actualités > **GPHG 2018 -La sélection est officielle**



© GPHG

GPHG 2018 -LA SÉLECTION EST OFFICIELLE

Le jury a retenu 72 montres qui voyageront dans le monde entier avant l'élection finale du 9 novembre. Bulgari, Ulysse Nardin et Vacheron Constantin figurent parmi les favoris.

Pour sa 18e édition, le Grand Prix d'Horlogerie de Genève ouvre le jeu avec une nouvelle catégorie et son jury se laisse convaincre par les valeurs sûres. Séduites par cette opportunité d'attirer l'attention des amateurs de montres de luxe accessible, 36 marques avaient soumis leurs montres dans la catégorie Challenge (montres avec un prix public inférieur à CHF 4000.-). Comme dans les douze autres catégories, une seule des six nominées deviendra lauréate lors de la cérémonie de remise des prix le vendredi 9 novembre au Théâtre du Léman, retransmise en direct sur WorldTempus.

<http://fr.worldtempus.com/article/evenements/art-et-culture/edito-gphg-2018-la-selection-est-officielle-26373.html>

Media : Business Montres

Country : Switzerland

Date : 06.09.2018

Link :

GPHG 2018 #16

Nos pronostics personnels (non officiels et non autorisés) pour la sélection finale (première partie)

Le 06 / 09 / 2018 à 07:00 Par Grégory Pons

Certaines montres n'ont aucune chance de survivre à cette présélection. D'autres ont une, voire deux ou trois chances de tirer leur épingle du jeu : après tout, 72 montres pour 16 prix, ça fait tout de même une petite chance sur quatre d'être récompensé. Quelles sont les marques qui peuvent tirer profit de ce GPHG 2018 ?



Si on commence par éliminer (point rouge) les montres qui nous semblent avoir peu de chances de séduire le jury tel qu'il est composé aujourd'hui, on pourrait imaginer que, dans les douze catégories de prix, deux marques soient placées en tête du classement. Tout dépendra ensuite des reclassements ...

Media : FHH Journal

Country : Switzerland

Date : 07.09.2018

Link : <https://journal.hautehorlogerie.org/en/taming-the-tourbillon-at-ulyссе-nardin/>

History & Masterpieces

Taming the tourbillon at Ulysse Nardin

FRIDAY, 07 SEPTEMBER 2018

By The FHH Journal editors

2 MIN READ



Since the late 1800s, Ulysse Nardin has made tourbillon movements a part of its tradition, and continues to master this complication in timepieces that range from classical to the most

Media : Business Montres

Country : Switzerland

Date : 07.09.2018

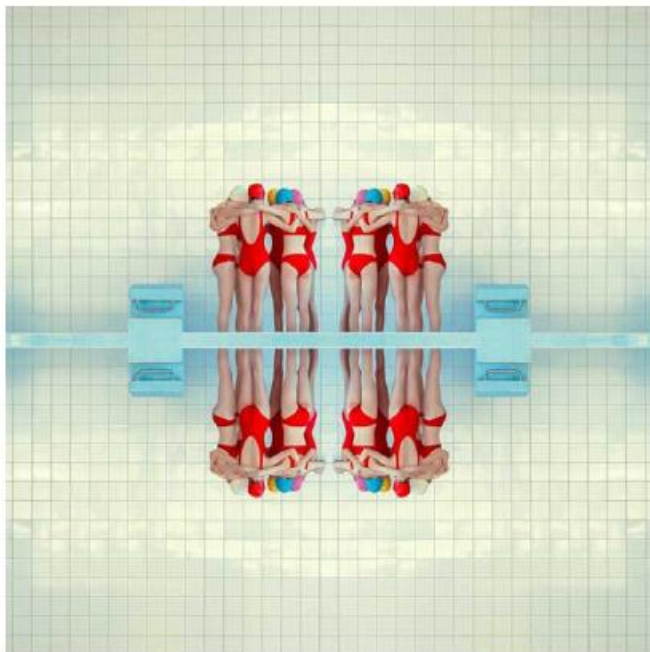
Link :

GPHG 2018 #17

Nos pronostics personnels (non officiels et non autorisés) pour la sélection finale (seconde partie)

Le 07 / 09 / 2018 à 07:00 Par Grégory Pons

Certaines montres n'ont aucune chance de survivre à cette présélection. D'autres ont une, voire ou trois chances de tirer leur épingle du jeu : après tout, 72 montres pour 16 prix, ça fait tout de même une petite chance sur quatre d'être récompensé. Quelles sont les marques qui peuvent tirer profit de ce GPHG 2018 – suite de l'épisode précédent ?



Si on commence par éliminer (point rouge) les montres qui nous semblent avoir peu de chances de séduire le jury tel qu'il est composé aujourd'hui, on peut imaginer que, dans les douze catégories de prix, deux marques soient placées en tête du classement. Tout dépendra ensuite des reclassements ...

Media : Business Montres

Country : Switzerland

Date : 08.09.2018

Link :

GPHG 2018 #18

Quinze montres qui manquent à l'appel de la présélection et qui pèseront lourd dans le bilan du GPHG 2018 (première partie)

Le 08 / 09 / 2018 à 07:00 Par Grégory Pons

En termes clairs, ce sont quinze ratages de montres récentes qui se révéleront probablement plus « importantes », dans la durée, que bon nombre des montres présélectionnées et peut-être récompensées alors qu'elles ne sont ni réellement importantes, ni peut-être vraiment « de l'année »...



L'année dernière (2017), le Grand Prix d'Horlogerie de Genève avait failli louper une des montres horlogèrément et historiquement les plus importantes de l'année : la Zenith Defy Lab, sèchement éliminée de la présélection. Nos lecteurs se souviendront que Business Montres avait mené campagne pour que les jurés « ...

Media : Worldtempus

Country : Switzerland

Date : 09.09.2018

Link : <http://en.worldtempus.com/article/watches/trends-and-style/faberge-two-watches-shortlisted-in-the-gphg-26396.html>



Fabergé



Two watches shortlisted in the GPHG

The Fabergé Clover and Visionnaire Chronograph
Dynamique make the cut in the 2018 awards.

WATCH THE CEREMONY

Once again, Fabergé has been shortlisted for the prestigious Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) awards, this year for two of their timepieces. The shortlisted watches include the Fabergé Clover from the Fabergé Dalliance collection in the 'Artistic Crafts' category and the Visionnaire Chronograph Dynamique in the 'Sports' category.

"We are thrilled to have been listed for not one, but two awards this year," says Timepieces Director, Aurélie Picaud. "We work tirelessly to create unique timepieces that push boundaries, remaining true to Fabergé's values of combining technological ingenuity with rich heritage. Both of this year's nominees are iconic in their own way and well placed within the categories."

Regarded as the 'Oscars' of the watch industry, the GPHG honours horological excellence in design and craftsmanship across 12 categories. In 2016, Fabergé celebrated success with the Visionnaire Chronograph DTZ winning an award in the 'Travel Time' category, as well as in 2015 with the Lady Compliquée awarded for 'Ladies High-Mech' excellence.

9 September 2018

Editorial team

Read : 3 min

SHARE



Media : Business Montres

Country : Switzerland

Date : 09.09.2018

Link :

GPHG 2018 #19

Quinze montres qui manquent à l'appel de la présélection et qui pèseront lourd dans le bilan du GPHG 2018 (seconde partie)

Le 09 / 09 / 2018 à 08:00 Par Grégory Pons

En termes clairs, ce sont quinze ratages de montres récentes qui se révéleront probablement plus « importantes », dans la durée, que bon nombre des montres présélectionnées et peut-être récompensées alors qu'elles ne sont ni réellement importantes, ni peut-être vraiment « de l'année » (suite de la séquence précédente)...



HUBLOT Zéro, pas une seule montre présélectionnée pour Hublot, qui ne présentait pas moins de six montres, dont quelques objets du temps mémorables, comme la montre connectée des arbitres du Mondial [inscrite en Petite Aiguille], l'extraordinaire Big Bang MP1 à barilleaux verticaux en carbone [inscrite en Exception ...

S'abonner au quotidien de l'horlogerie

Media : Business Montres

Country : Switzerland

Date : 10.09.2018

Link :

GPHG 2018 #20

Le prix moyen des montres présélectionnées a encore augmenté par rapport à 2017 !

Le 10 / 09 / 2018 à 08:00 Par Grégory Pons

Le scandale continue ! Les années se suivent et les dérapages se ressemblent fâcheusement – dans le pire plus que dans le meilleur. En dépit de la création d'un prix Challenge pour valoriser les montres les plus accessibles, le prix moyen des montres présélectionnées atteint cette année un niveau record d'indécence, au-delà des 148 000 CHF de l'année dernière.



Il serait diaboliquement cruel – voire méchant – de décalquer purement et simplement notre article de l'année dernière à propos du prix moyen scandaleux des montres présélectionnées pour le GPHG 2017 (Business Montres du 1er septembre 2017) ? Ne résistons cependant pas à ...

S'abonner au quotidien de l'horlogerie

Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 11.09.2018

Link : <https://hermes.watchonista.com/news/hermes-arceau-robe-du-soir>

watchonista

EDITORIALS ▾

NEWS

WATCHES ▾

BRANDS ▾

RETAILERS ▾

NOVELTIES

PRESS RELEASE – GPHG 2018

09/11/2018

Hermès Arceau Robe du Soir



Mosaic. The very name conjures up images of art and light, the meticulous assembly of multi-coloured fragments of which the combination forms an artistic motif.

In a 41 mm-diameter Arceau watch, 2,200 tiny juxtaposed leather squares form a horse profile inspired by the Hermès “Robe du Soir” silk scarf designed by Florence Manlik in 2018. Set against an electric blue backdrop and matching strap, the colourful fragments are lit up by the rose gold glow of the round case with its asymmetrical lugs and slim leaf-type hands. This horological creation imbued with the Hermès saddle- and leather-making heritage is issued in a 12-piece limited numbered edition.

It's all there in a notebook kept safely under lock and key, harbouring the secrets of the Hermès artisan who imagined and developed this exclusive technique. A full year and a half of R&D was devoted to devising a process that her touch alone is capable of mastering. For several weeks, she patiently fashions a miniature work of art composed of thousands of

Link : <https://moritz-grossmann.watchonista.com/news/moritz-grossman-2018-pre-selection-tefnut-twist-classic>

RETAILERS ▾

09/11/2015

Moritz Grossman in the 2018 pre-selection with the TEFNUT Twist Classic



TEFNUT Twist
Version: Classic

The jury of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) has published the official list of the 72 short-listed watches of 2018.

The watches are divided into 12 categories. They compete for one of the 16 coveted prizes awarded to the best watch creations of the year, including the prestigious Aiguille d'Or Grand Prix. The winners will be announced on 9 November 2018 as part of the 18th GPHG award ceremony in Geneva. The short-list will be on display ahead of the ceremony at a roadshow in Venice, Hong Kong and Singapore.

The TEFNUT Twist Classic by Moritz Grossmann, a model variant of the TEFNUT Twist, is short-listed in the ladies' watch category. With the TEFNUT Twist Classic, Grossmann's

Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 12.09.2018

Link : <https://parmigiani-fleurier.watchonista.com/news/parmigiani-fleurier-kalpa-tourbillon-galaxy>

watchonista

EDITORIALS ▾

NEWS

WATCHES ▾

BRANDS ▾

RETAILERS ▾

NOVELTIES

PRESS RELEASE - GPHG 2018

09/12/2018

Parmigiani Fleurier Kalpa Tourbillon Galaxy



Aventurine and an Haute Horlogerie complication for a watchnominated at the GPHG (Grand Prix d'Horlogerie de Genève)

The Kalpa Tourbillon Galaxy evokes the majesty of a star-studded sky. At the heart of its dial in aventurine glass beats a 30-second tourbillon, a speciality of the manufacture. The Kalpa Tourbillon Galaxy marries Haute Horlogerie with the poetry of a dial-maker's expertise. This watch – the only example in existence – has been nominated in the Women's Complication category at the Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018. The nomination reflects its exceptional craftsmanship and honours the talent of all the watchmakers, artisans and designers at Parmigiani Fleurier who brought it to life.

Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 13.09.2018

Link :

GPHG 2018 #22

Les sept mesures à prendre d'urgence pour relancer le GPHG dès cette année (seconde partie)

Le 13 / 09 / 2018 à 08:00 Par Grégory Pons

Le naufrage de Baselworld a prouvé que les institutions horlogères qui semblaient les plus solides pouvaient d'effondrer en moins de trois ans. Déjà privé des marques qui assurent 85 % de l'activité horlogère, le GPHG doit accélérer sa mutation pour prouver sa légitimité et imposer sa réputation à travers le monde.



NOTRE ARTICLE PRÉCÉDENT ••• Les sept mesures à prendre d'urgence pour relancer le GPHG dès cette année (première partie : Business Montres du 12 septembre) Le Grand Prix d'Horlogerie de Genève ...

Media : SOJH

Country: Switzerland

Date : 14.09.2018

Link :

<https://www.sojh.ch/index.php?page=a7dd12b1dab17d2&type=eco&id=46720>

e 14-09-2018



L'ancien ambassadeur remplace Carlo Lamprecht à la tête du Grand Prix d'horlogerie de Genève. Il veut élargir les horizons de la manifestation, notamment en invitant les marques absentes à y participer

Huit minutes d'avance. Raymond Loretan arrive plus tôt que prévu dans le café genevois où se tient l'entretien. Cela tombe bien: l'ancien diplomate reconverti en administrateur en série affectionne les moments en off avec les journalistes. Alors, avant de commencer l'interview sur le Grand Prix d'horlogerie de Genève (GPHG) dont il est le président depuis cette année, cela laisse huit minutes pour discuter librement des multiples casquettes avec lesquelles il jongle quotidiennement. Les cliniques d'Aevis Victoria, L'Agefi, la Société suisse des explosifs, mais aussi le Centre Henry Dunant, récemment sous les projecteurs pour son annonce du démantèlement de l'organisation terroriste ETA...

Raymond Loretan sirote les premières gouttes de son jus de citron. On se met à parler montres. Le GPHG a publié début septembre la liste des 72 montres présélectionnées (à travers douze catégories) qui seront en lice lors la dix-huitième édition du prix, le 9 novembre prochain à Genève. Il y a quelques surprises, par exemple le fait que le jury n'a retenu aucune des six montres inscrites par les marques Hublot ou Louis Moinet. Ni aucune des sept smartwatches qui avaient tenté l'aventure.

Un jury «indépendant et sans contraintes»

Raymond Loretan n'entre pas sur ce terrain-là. «Nous avons un jury indépendant de connaisseurs pointus qui tranchent. Comme président du conseil de fondation, je n'ai pas à commenter cette sélection», balaie-t-il. Et si le GPHG a dû faire face ces dernières années à des critiques virulentes contre sa façon parfois politique de choisir les lauréats, c'est de l'histoire ancienne. «Le jury du Grand Prix d'aujourd'hui travaille sans contraintes et en toute indépendance. On ne peut plus tolérer le moindre écart à ce principe», soutient le président. Qui préfère par ailleurs pointer le «beau dynamisme» de cette édition. Jamais autant de marques (104) n'y avaient en effet inscrit autant de montres (195).

De toute façon, la tâche du président est autre. «Mon rôle est surtout d'insuffler de nouvelles idées, de soutenir la direction, d'élargir les horizons des uns et des autres», énumère-t-il. Concrètement, cela se traduit notamment par sa volonté de créer une sorte «d'académie de l'horlogerie» liée au GPHG plutôt que de se cantonner à la remise d'un prix, une fois par année. Il veut rendre l'événement plus «international», le transformer en une sorte d'«Oscar des montres».

Un financement différent

Pour ce faire, il a notamment besoin d'argent. La banque du Liechtenstein LGT soutient déjà la fondation, mais Raymond Loretan aimerait que les horlogers soient également mis à contribution. «Nous réfléchissons à un mécanisme de financement qui impliquerait le soutien des marques.» A l'en croire, c'est la seule solution pour faire entrer ce prix «dans la cour des grands».

Mais avant de parler gros sous, Raymond Loretan doit commencer par réunir tous les horlogers autour d'une table. Et, pour cela, ses talents de diplomate ne lui seront pas de trop. Car c'est bien le problème de la manifestation: certains des plus grands acteurs du marché (Rolex, Patek Philippe, Omega, Audemars Piguet, Breitling, etc.) ne s'y intéressent pas. Ou peu. «Il faut entrer en dialogue avec eux. Aller les voir pour leur présenter notre projet et les convaincre de nous rejoindre. Pour l'heure, nous travaillons avec un petit groupe sur ce projet d'académie. Lorsque celui-ci aura été adopté par le conseil de fondation, nous ferons une tournée de consultation des grandes marques», note Raymond Loretan. Il ne souhaite pas dire si de premiers contacts avec les marques ont déjà eu lieu.

Vers une semaine horlogère genevoise

Link : <https://www.finanzen.ch/nachrichten/aktien/new-era-for-grand-seiko-opens-with-establishment-of-grand-seiko-corporation-of-america-1027581325>

02.10.2018 07:00:00

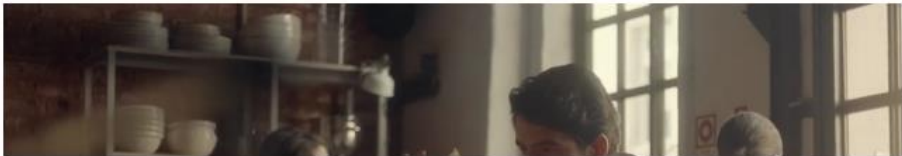
New Era for Grand Seiko Opens with Establishment of Grand Seiko Corporation of America

 Recommend 0  Twitteln Drucken |  Teilen | A A

TOKYO, Oct. 2, 2018 /PRNewswire/ -- Seiko Watch Corporation is pleased to announce the establishment of a new company that will market the Grand Seiko brand in the United States of America. Grand Seiko Corporation of America was incorporated under the law of New York State and is a wholly owned subsidiary of Seiko Watch Corporation.

Since its international launch in 2010, Grand Seiko's reputation as a leading luxury watch brand has grown rapidly, thanks to its award-winning mechanical watch series and its unique Spring Drive and exclusive quartz collections. The Grand Seiko collection is offered at prices between \$2,200 and \$60,000. In 2017, a new chapter in the Grand Seiko story opened with the launch of a wider collection and with establishment of Grand Seiko as a fully independent brand.

Grand Seiko Corporation of America is the first independent Grand Seiko company in the world. It will market Grand Seiko through its existing network of retail partners, through the Grand Seiko Boutique in Beverley Hills and through the Seiko Boutiques in New York and Miami. Further plans for an increased retail presence and other marketing initiatives will be unveiled in New York in November.



NEWSUCHE

Suchtext

«Light my Fire»
12. März 2019
KKL Luzern



The Importance of Small Data: Forget BIG Data – Small Data Define the Future

Martin Lindström
Vorsitzender, Lindström Company Inc.

SWISS MARKETING FORUM

Marketing Tag

AKTIEN TOP FLOP

	SMI	SPI	SLI	SMIM	DAX	ESTOX
Nestle	92.74	1.24 %	Long			
Swisscom	467.30	0.91 %	Long			
Givaudan	2'526.00	0.52 %	Long			

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 03.10.2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/evenements/expo-et-salons/gphg-avant-premiere-a-larsenal-de-venise-26504.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP •



GPHG



Avant-première à l'Arsenal de Venise

Les 72 montres présélectionnées par le jury du Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018 ont été exposées, sans vitrines, en partenariat avec BMW Italie.

• 3 Octobre 2018 •

Rédaction

VOIR LA CÉRÉMONIE DU GPHG

Vendredi 28 septembre, les 72 montres présélectionnées par le jury du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) 2018 ont été exposées en avant-première à l'Arsenal de Venise, lors d'un événement dédié à l'art et au design, signant un troisième partenariat avec BMW Italie après Rome en 2016 et Milan en 2017. Les plus de 500 convives ont ainsi pu admirer, aux côtés de la nouvelle BMW 8 Series Coupé, les plus belles créations horlogères de l'année, offertes au regard sans vitrines, grâce à une présentation alliant innovation, design et sécurité.



Lecture : 3 min

Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 08.10.2018

Link :

À DÉCOUVRIR EN VITRINE semaine #41-2018

Sept montres qu'il serait dommage de négliger avant le Grand Prix de Genève

Le 08 / 10 / 2018 à 08:00 Par Grégory Pons

Dans les remous de la rentrée horlogère, quelques montres sont passées sous notre radar alors qu'elles sont en lice pour le prochain Grand Prix d'Horlogerie de Genève, dans plusieurs catégories. Voici donc les sept montres de la semaine, racontées du point de vue des marques et commentées avec la délicieuse et jamais trop fleurie langue de bois de la communication horlogère. Dans tous les styles et à tous les prix, à prendre ou à laisser, pour les garçons comme pour les filles, c'est toujours intéressant de savoir ce qui se prépare sur les marchés. Sept propositions, une par jour de la semaine (« Quand on aime, on ne compte pas ») et par ordre alphabétique d'apparition à l'écran : Beauregard, Montblanc, Moritz Grossmann, Seiko, Vacheron Constantin, Van't Hoff et Voutilainen...



VAN'T HOFF Ballet in blue (collection « Quintessence ») « Quintessence » célèbre la forme ovale dans sa plus pure élégance. Un univers de beauté à explorer par l'amateur d'art. Le choix délibéré d'intégrer un mouvement de taille minimale permet à l'œuvre d'art trois-dimensionnelle logée à l'intérieur ...



Watch Photo Awards

The exhibition awaits

The Watch Photo Awards end in the black next week.

11 October 2018 ·



Paul O'Neil

Who am I ?

Read : 3 min

SHARE



Over a thousand people have submitted photos for the inaugural **Watch Photo Awards** which were launched on the initiative of Brice Lechevalier (Managing Director of GMT Publishing, the parent company of WorldTempus) this year. Over a period of six months, budding photographers and watch owners have put their creativity to the test on subjects as diverse as food and drink and on two or four wheels, plus old favourites like holidays, sport and blue.

The final month's competition is on the theme of black, with participants encouraged to photograph their black watch (mechanical watch for men, quartz allowed for ladies) or any other watch with a predominantly black background. Like all other months a weekend in a five-star hotel in Geneva awaits for the winner, who will be decided by a vote on Facebook among the 10 photos selected by the expert jury.

Since all 60 of the finalists will have their work exhibited at the Musée d'Art et d'Histoire in Geneva which opens on 31st October, the deadline for the October competition has been set at midnight Swiss time on 20th October, to allow the organisers time to print the photos. You therefore have just over a week to submit your photos.

The exhibition at the Musée d'Art et d'Histoire will be open to the public from 1-14th November and will include the winners of the Watch Photo Awards, the finalists for the Grand Prix d'Horlogerie and participation from the Fondation de la Haute Horlogerie and the Haute Ecole d'Art et de Design (HEAD).

In addition to exposure in such prestigious surroundings, the finalists have already seen their work shown by the international media partners of the Watch Photo Awards (GMT, WorldTempus, Tatler Hong Kong, L'Equipe Sport & Style, JD.com, TheWatchesTV, Espiral do Tempo). They have all been invited to see the large-format prints of their work at the exhibition, which is undoubtedly great recognition for watch lovers and amateur photographers.



Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 12.10.2018

Link : <https://www.watchonista.com/news/gphg-2018-hong-kong-second-stopover-roadshow>

watchonista

EDITORIALS ▾

NEWS

WATCHES ▾

BRANDS ▾

RETAILERS ▾

GPHG 2018 – Hong Kong, Second Stopover For The Roadshow



The prestige “Liang Yi” art museum hosts the 72 pre-selected watches competing for the “Aiguille d’Or” Grand Prix

After a sensational first appearance in Venice on September 28th, the Roadshow presenting the 72 watches pre-selected by the jury of the 18th Grand Prix d’Horlogerie de Genève (GPHG) travelled to Asia for its second stopover, in Hong Kong.

The highly prestigious and recently opened “Liang Yi” art museum at the heart of the city’s historic district proved the perfect setting for this exhibition organised on October 10th and 11th, in partnership with LGT Private Banking, principal partner of the GPHG, as well as local partner Wine’s Link.

Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 15.10.2018

Link :

À DÉCOUVRIR EN VITRINE semaine #42-2018

Une dernière fournée de sept montres féminines toujours en lice pour le prochain GPHG

Le 15 / 10 / 2018 à 08:00 Par Grégory Pons

Dans les remous de la rentrée horlogère, quelques montres sont passées sous notre radar alors qu'elles sont en compétition pour le prochain Grand Prix d'Horlogerie de Genève, dans différentes catégories. « Business Montres » se rattrape : voici donc les sept montres de la semaine, racontées du point de vue des marques et commentées avec la délicate et jamais trop fleurie langue de bois de la communication horlogère. Dans tous les styles et à tous les prix, c'est toujours intéressant de savoir ce qui se propose sur les marchés. Sept propositions, une par jour de la semaine (« Quand on aime, on ne compte pas ») et par ordre alphabétique d'apparition à l'écran : Bovet 1822, Bvlgari, Chanel, Chaumet, Ludovic Ballouard, Parmigiani et Piaget...



BVLGARI Serpenti Pallini Haute joaillerie En hommage à son esprit animalier et à sa collection Heritage, Bvlgari 'capture' tout le pouvoir de la séduction dans une nouvelle montre à secret Serpenti Pallini Haute Joaillerie. La sensualité et la tentation se glissent dans une tenue de camouflage avec ...



GPHG 2018



Hong Kong, 2ème étape du roadshow

Le musée d'art « Liang Yi Museum » a accueilli les 72 montres présélectionnées.

• 16 Octobre 2018 •

Rédaction

Lecture : 3 min

PARTAGER



VOIR LA CÉRÉMONIE DU GPHG

Après Venise le 28 septembre dernier, c'était au tour d'Hong Kong d'accueillir la 2ème étape de l'exposition itinérante présentant les 72 montres présélectionnées par le jury du 18e Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG).

Le prestigieux et récent Musée d'Art privé « Liang Yi », au cœur du Hong Kong historique, s'est révélé un parfait écrin pour cette exposition organisée les 10 et 11 octobre derniers, en partenariat avec la banque privée LGT, partenaire principal du GPHG, et la société Wine's Link, partenaire local.

Le temps de deux événements exclusifs, la banque privée LGT a choisi d'initier ses clients à la magie des garde-temps exposés. Une opération réussie, notamment grâce aux compétences d'un expert horloger qui a permis un contact privilégié avec des clients finaux ravis et totalement séduits par l'expérience.

Media : SOJH

Country: Switzerland

Date : 17.10.2018

Link : <https://www.sojh.ch/musee/2018-10-17-les-oscars-de-lhorlogerie-font-escale-a-hong-kong>

Les « Oscars » de l'horlogerie font escale à Hong Kong

Le 17-10-2018

de **SOJH®** - News des musées

[Formulaire de contact](#)

[Transférer à un ami](#)



Pour la deuxième étape du Roadshow du Grand Prix d'horlogerie de Genève, le Liang Yi Museum accueille les 72 montres présélectionnées en lice pour l'Aiguille d'or.

Après avoir fait sensation à Venise le 28 septembre dernier, c'est au tour de l'Asie, à Hong Kong plus précisément, d'accueillir la deuxième étape de l'exposition itinérante présentant les 72 montres présélectionnées par le jury du 18e Grand Prix d'horlogerie de Genève (GPHG).

Le très prestigieux et récent musée d'art privé Liang Yi, au cœur du Hong Kong historique, s'est révélé un parfait écrin pour cette exposition organisée les 10 et 11 octobre derniers, en partenariat avec la banque privée LGT, partenaire principal du GPHG, et la société Wine's Link, partenaire local.

Le temps de deux événements exclusifs, la banque privée LGT a choisi d'initier ses clients à la magie des garde-temps exposés. Une opération réussie, notamment grâce aux compétences d'un expert horloger avisé qui a permis un contact privilégié avec des clients finaux ravis et totalement séduits par l'expérience.

Ouverte au public le 11 octobre, sous l'égide de Wine's Link, l'exposition et son vernissage furent un immense succès, réunissant de nombreuses personnalités, collectionneurs, amateurs de belle horlogerie, acteurs de la communauté horlogère locale, détaillants et autres journalistes venus partager leur passion pour la belle facture et la créativité horlogère.

www.lepoint.fr

Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 18.10.2018

Link : <https://www.watchonista.com/news/gphg-2018-singapore-third-stopover-roadshow>

watchonista

EDITORIALS ▾

NEWS

WATCHES ▾

BRANDS ▾

RETAILERS ▾

GPHG 2018 – Singapore, Third Stopover For The Roadshow



Malmaison by The Hour Glass in the heart of Orchard Road hosts the exceptional exhibition featuring the 72 pre-selected watches

Media : Watchespedia

Country: Switzerland

Date : 19.10.2018

Link : <http://www.watchespedia.com/news/laurent-ferrier-grand-prix-dhorlogerie-de-gen-ve>

LAURENT FERRIER

Grand Prix d'Horlogerie de Genève

OCTOBER 19, 2018

NEWS > LAURENT FERRIER



The jury of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) has delivered its pre-selection. Laurent Ferrier is pleased to announce that the Galet Annual Calendar School Piece is designated in the Men's Complication category !

The 72 watches pre-selected by the jury of the GPHG are currently travelling world exhibition taking place in major cities such as Venice, Hong Kong, Singapore, Vienna and of course Geneva.

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 20.10.2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/evenements/expo-et-salons/gphg-singapour-3eme-etape-du-roadshow-26587.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP • Q



GPHG



Singapour, 3ème étape du roadshow

Malmaison by The Hour Glass accueille l'exposition
des 72 montres présélectionnées.

• 20 Octobre 2018 •

Rédaction



VOIR LA CÉRÉMONIE DU GPHG

Après Venise et Hong Kong, les 72 montres présélectionnées par le jury du 18e Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) sont exposées du 17 au 21 octobre à Singapour chez le détaillant The Hour Glass dans le cadre de sa boutique Malmaison, située au cœur de Orchard Road.



Michael Tay, Raymond Loretan et Fabrice Filliez Ambassadeur de Suisse à Singapour @ GPHG

Présentée durant cinq jours dans cet écrin empreint d'art et de culture, l'exposition ouverte au public accueille les visiteurs venus admirer les plus belles créations horlogères de l'année, en lice pour gagner la prestigieuse Aiguille d'Or ou l'un des seize prix qui seront remis à Genève le 9 novembre prochain.

« Je suis très heureux de faire partie de cette plateforme globale toute particulière qui célèbre l'innovation esthétique et technique au sein de l'industrie horlogère, » déclare Michael Tay, Co-directeur général de The Hour Glass et membre du jury du GPHG 2018. « Notre mission visant à soutenir la culture horlogère nous incite à approfondir nos liens avec les collectionneurs, tant ici à Singapour que dans la région toute entière. Présenter cette exposition ouverte au public est un exercice d'une grande importance qui reflète notre volonté constante de promouvoir l'horlogerie et les arts horlogers. »

Media : WorldTempus

Country: Switzerland

Date :20.10.18

Link : <http://en.worldtempus.com/article/events/exhibitions/gphg-singapore-third-stopover-for-the-roadshow-26587.html>



NEWS • BRANDS • WATCHES • ACCESSORIES • VIDEOS • FEATURES • LEXICON • SHOP • Q

GPHG - Grand Prix d'Horlogerie de Genève



GPHG

Singapore, third stopover for the roadshow

Malmaison by The Hour Glass hosts the exhibition featuring the 72 pre-selected watches.

20 October 2018

Editorial team



Read : 3 min

WATCH THE CEREMONY

After Venice and Hong Kong, the 72 watches pre-selected by the jury of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) are being exhibited from October 17th to 21st in Singapore by renowned retailer The Hour Glass, within the setting of its Malmaison boutique on Orchard Road.

Media : WorldTempus

Country: Switzerland

Date : 20.10.18

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/evenements/expo-et-salons/gphg-2018-hong-kong-2eme-etape-du-roadshow-26566.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP • Q

GPHG - Grand Prix d'Horlogerie de Genève



GPHG 2018



Hong Kong, 2ème étape du roadshow

Le musée d'art « Liang Yi Museum » a accueilli les 72 montres présélectionnées.

• 16 Octobre 2018 •

Rédaction



Lecture : 3 min

PARTAGER



VOIR LA CÉRÉMONIE DU GPHG

Après Venise le 28 septembre dernier, c'était au tour d'Hong Kong d'accueillir la 2ème étape de l'exposition itinérante présentant les 72 montres présélectionnées par le jury du 18e Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG).

Le prestigieux et récent Musée d'Art privé « Liang Yi », au cœur du Hong Kong historique, s'est révélé un parfait écran pour cette exposition organisée les 10 et 11 octobre derniers, en partenariat avec la banque privée LGT, partenaire principal du GPHG, et la société Wine's Link, partenaire local.

Le temps de deux événements exclusifs, la banque privée LGT a choisi d'initier ses clients à la magie des garde-temps exposés. Une opération réussie, notamment grâce aux compétences d'un expert horloger qui a permis un contact privilégié avec des clients finaux ravis et totalement séduits par l'expérience.

Vacheron Constantin



An ultra thin perpetual calendar

2018 has been the year of the ultra-thin movement, but with all the records being broken it's easy to forget other brands are still producing elegant, ultra-thin models.

October 2018

Ishton Tracy

Who am I ?

Read : 3 min

SHARE

WATCH THE CEREMONY

There has been much talk lately of exceptionally thin watches, most notably with the release of the Bulgari Octo Finissimo Tourbillon Automatic which broke three records including the world's thinnest tourbillon, the world's thinnest automatic tourbillon and the world's thinnest automatic watch of any kind. We also saw the release of the Audemars Piguet Royal Oak RD#2 Concept which now holds the record for the thinnest perpetual calendar, coming in at a total of just 6.3mm.



Bulgari Octo Finissimo Tourbillon Automatic; Audemars Piguet Royal Oak RD#2 Concept © Bulgari / Audemars Piguet

Due to these incredible technical feats, one can overlook other brands which are producing solid offerings in the way of slender, complicated watches.

Media : Flashleman

Country: Switzerland

Date : 25.10.2018

Link : <http://flashleman.ch/geneve-cite-horlogere-du-1er-au-12-novembre-au-musee-dart-et-dhistoire-geneve/>

Genève, Cité horlogère – Grand Prix d'Horlogerie de Genève



Grand Prix Horlogerie au Grand Théâtre à Geneve

POSTED BY: RUTH NOVEMBRE 10, 2018

Le **Musée d'art et d'histoire** accueille l'exposition des montres présélectionnées par le jury du 18e **Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG)** du 1 au 14 novembre 2018



Media : Genève Active

Country: Switzerland

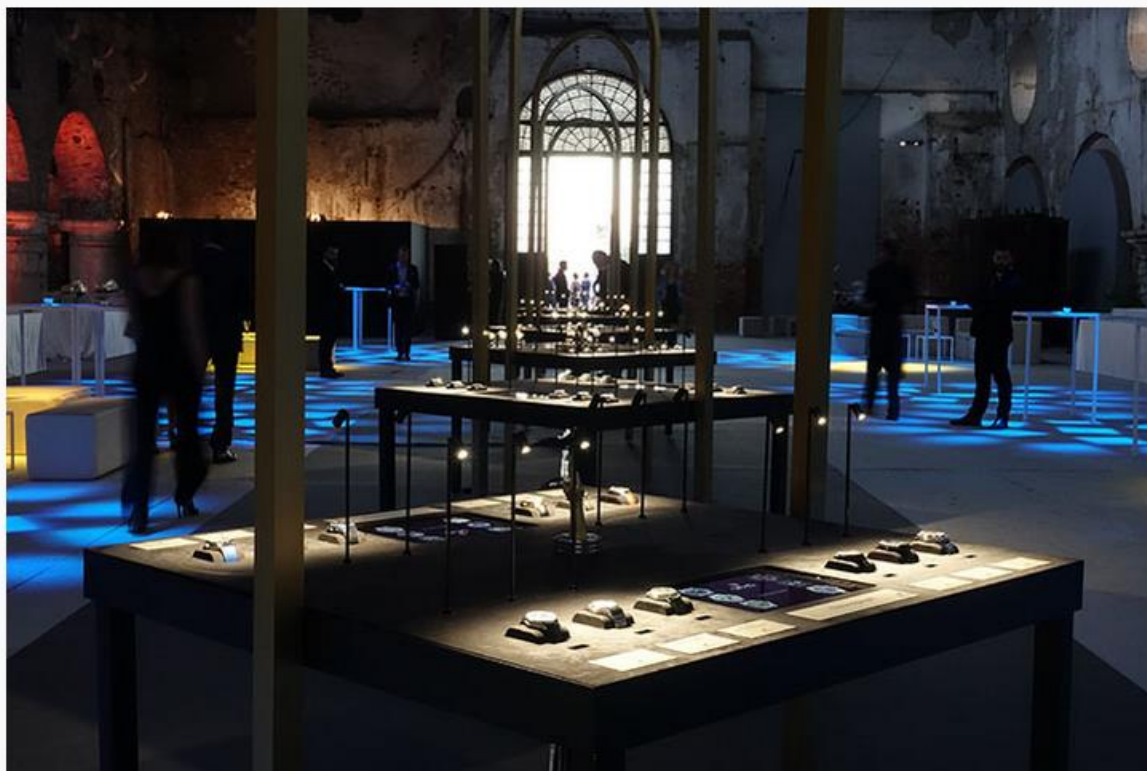
Date : 29.10.2018

Link : <https://www.geneveactive.ch/article/les-plus-belles-creations-horlogeres-de-lannee-2018/>

Les plus belles créations horlogères de l'année 2018 sont présentées au MAH

Posté le dimanche 28 octobre 2018 par Jacques Magnol

Font size : A A A



Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018. Exposition à Venise. Photo GPHG.

Les 72 montres présélectionnées pour le Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018 terminent leur tournée mondiale de présentation au Musée d'art et d'histoire de Genève après les étapes de Venise, Honk-Kong et Singapour.

Media : Flashleman

Country: Switzerland

Date : 31.10.2018

Link :

Les montres présélectionnées pour le Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG)



Le Musée d'art et d'histoire accueille l'exposition des montres présélectionnées par le jury du 18^e Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) du 1 au 14 novembre 2018. Venez découvrir en accès libre dans l'une des salles palatines du 1^{er} au 14 novembre les 72 montres présélectionnées pour le GPHG, réparties en douze catégories – en lice pour gagner l'un des seize prix qui viendront saluer les meilleures créations horlogères de l'année, dont le prestigieux Grand Prix de l'Aiguille d'Or, dont le palmarès sera annoncé le vendredi 9 novembre 2018 à l'occasion de la 18^e cérémonie de remise des prix du GPHG, qui aura lieu au Théâtre du Léman à Genève en présence de Monsieur Johann Schneider-Ammann, conseiller fédéral en charge de l'économie, des autorités genevoises et des représentants de la profession horlogère internationale, réunis pour célébrer l'art horloger. Maître de cérémonie, l'acteur et producteur français Edouard Baer conduira cette soirée qui sera notamment retransmise en live sur gphg.org. A découvrir également une sélection d'œuvres des collections beaux-arts du MAH – une présentation de vidéos d'artistes internationaux extraites de l'exposition Telling Time, proposée par la Fondation de la Haute Horlogerie (FHH) – une création et des projets de recherche des étudiants de la Chaire en Design horloger de la HEAD-Genève et une exposition des photos lauréates du Watch Photo Awards (watch-photo-awards.com), concours international grand public lancé par le site d'actualité horlogère WorldTempus. Cette exposition itinérante 2018 a débuté à Venise le 28 septembre, s'est envolée ensuite vers Hong Kong où elle a été exposée au Liang Yi Museum les 10 et 11 octobre et a fait halte à Singapour chez le détaillant The Hour Glass du 17 au 21 octobre dans sa boutique Malmaison. L'exposition est ouverte tous les jours de 11h à 18h, entrée libre.

Journée des proches aidant-e-s, mardi 30 octobre: deux conférences à Uni Mail, en présence du conseiller d'Etat Mauro Poggia: l'une sur la maladie d'Alzheimer, avec le témoignage de Christelle Bardet (30 octobre à 18h30), et l'autre sur les troubles du développement chez l'enfant, avec le témoignage du conseiller national Jean Christophe Schwaab (1^{er} novembre à 18h30). La soirée du 31 octobre abordera le rôle de l'art et de l'art thérapie dans la

Media : Echappées Belles

Country: Switzerland

Date :01.11.18

Link : <https://www.echappeesbelles.ch/eveacutenements--salons>



Echappées Belles.ch

L'e-magazine touristique et culturel à saute-frontière

La Une Léman Plaisirs Evasion franco-suisse Voyages culturels Beauté Arts de Vie Toutes infos

MAH, GENEVE

1/11/2018

GRAND PRIX DE L'HORLOGERIE DE GENEVE AU MUSEE D'ART ET D'HISTOIRE DE GENEVE

Le Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) revient au Musée d'art et d'histoire et se double, comme en 2017, d'une exposition pluridisciplinaire dédiée à l'art et à la culture horlogère. Du 1er au 14 novembre 2018, le public découvrira dans les salles palatines l'ensemble des septante-deux créations produites au cours de l'année écoulée et présélectionnées par le jury international du GPHG, ainsi que différents accrochages associant beaux-arts, art contemporain, vidéo et photographie...



Chaque année, le Grand Prix d'Horlogerie de Genève récompense le meilleur de la création et de l'innovation horlogère mondiale et rend hommage aux plus grands acteurs du milieu. L'exposition qui précède la remise des prix met en évidence les dernières prouesses technologiques et esthétiques et constitue, au fil du temps, une sorte de baromètre du « progrès » dans cette spécialité. Le public peut ainsi se familiariser avec l'évolution de la montre-bracelet contemporaine et constater les tourments majeurs comme les tendances qui s'imposent ou qui s'effacent d'une année à l'autre.

En tant que partenaire de cette exposition annuelle, le Musée d'art et d'histoire (MAH) participe à la visibilité de l'industrie nationale, non seulement à travers les collections horlogères historiques qu'il conserve et développe sans relâche, mais aussi par les liens qu'il tisse entre ses différents domaines de conservation et ses partenaires culturels. En accueillant l'exposition du GPHG, le MAH s'affirme comme associé à un réseau qui a pour but de promouvoir l'image de Genève dans le monde, à travers ses productions horlogères et artistiques.

Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 01.11.2018

Link : <https://www.watchonista.com/news/gphg-2018-geneve-fourth-and-last-stage-roadshow>

watchonista

EDITORIALS ▾

NEWS

WATCHES ▾

BRANDS ▾

RETAILERS ▾

EVENTS

PRESS RELEASE – GPHG 2018

11/01/2018

GPHG 2018 – Genève, Fourth And Last Stage Of The Roadshow



The GPHG presents a collective exhibition dedicated to watchmaking culture at the MAH.

After Venice, Hong Kong and Singapore, the 72 watches pre-selected by the jury of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) are on show from November 1st to 14th at the Musée d'art et d'histoire (MAH) in Geneva. This fascinatingly diverse exhibition, inaugurated this evening and organised by the GPHG in partnership with several local institutions, presents the contemporary world of time measurement from a variety of angles.

Media : Market

Country: Switzerland

Date : 02.11.2018

Link : <https://www.market.ch/fr/evenements/details/article/le-gphg-presente-au-mah-une-exposition-collective-consacree-a-la-culture-horlogere.html>

La culture horlogère à l'honneur au MAH

02.11.2018 - 12:24

Genève, 31 octobre 2018 – Après Venise, Hong Kong et Singapour, les 72 montres présélectionnées par le jury du 18e Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) sont exposées du 1er au 14 novembre au Musée d'Art et d'Histoire (MAH) à Genève. Inaugurée ce soir, cette exposition plurielle, organisée par le GPHG en partenariat avec plusieurs institutions locales, présente l'univers contemporain de la mesure du temps à travers différentes perspectives.



Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 02.11.2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/evenements/expo-et-salons/gphg-geneve-4e-et-derniere-etape-du-roadshow-26657.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP •



GPHG



Genève, 4e et dernière étape du roadshow

Le GPHG présente au Musée d'art et d'histoire une exposition collective consacrée à la culture horlogère.

• 2 Novembre 2018 •

Rédaction



Lecture : 3 min

PARTAGER



VOIR LA CÉRÉMONIE DU GPHG

Après Venise, Hong Kong et Singapour, les 72 montres présélectionnées par le jury du 18e Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) sont exposées du 1er au 14 novembre au Musée d'art et d'histoire (MAH) à Genève. Inaugurée le mercredi 31 octobre au soir, cette exposition organisée par le GPHG en partenariat avec plusieurs institutions locales, présente l'univers contemporain de la mesure du temps à travers différentes perspectives.



Editorial



Geneva is the place to be this week

Grand Prix d'Horlogerie de Genève, Watch Photo Awards, FHH and Geneva University of Art and Design... all feature at an exhibition at the Musée d'Art et d'Histoire in Geneva that runs from the 1st until the 14th November.

5 November 2018



Paul O'Neil

Who am I?

Read : 3 min

SHARE



An entire room of this horologically-themed exhibition, entitled "Genève, Cité Horlogère", is dedicated to the 60 photos that were shortlisted by the judges of the first-ever **Watch Photo Awards**. Organised over a period of six months from May until October, with a different theme each month, the competition saw over a thousand entrants from 50 different countries, all outdoing each other in terms of creativity to show off their photography skills and their prized timepieces. Some of the photographers came from near and far to see their work, and admire that of their competitors, at the opening evening on 31st October. Among them was British adventurer Henry Cookson, whose underwater photograph of his Suisse Mecanica timepiece with a shark in the background wowed the judges in the very first month of the competition.



Henry Cookson @ WorldTempus / Paul O'Neil

Media : Watchespedia

Country: Switzerland

Date : 05.11.2018

Link : <http://www.watchespedia.com/news/gphg-gpgh-exhibition-at-the-mah-in-geneva>

GPHG

GPGH Exhibition at the MAH in Geneva

NOVEMBER 05, 2018

NEWS > GPHG



After Venice, Hong Kong and Singapore, the 72 watches preselected by the jury of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) are on show from November 1st to 14th at the Musée d'Art et d'Histoire (MAH) in Geneva.

This fascinatingly diverse exhibition, inaugurated on Wednesday 31 Novembre and organised by the GPHG in partnership with several local institutions, presents the contemporary world of time measurement from a variety of angles.

Media : SOJH

Country: Switzerland

Date : 06.11.2018

Link : <https://www.sojh.ch/timetv/2018-11-06-la-18eme-edition-du-grand-prix-de-lhorlogerie>

La 18ème édition du Grand Prix de l'Horlogerie

Le 06-11-2018



Après Venise, Hong Kong et Singapour, les 72 montres sélectionnées par le jury du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) sont arrivées à la dernière étape de leur périple internationale : le Musée d'art et d'histoire de Genève. Ces petits chefs-d'œuvre, présentés par les plus grandes marques du secteur, pourront être admirés par le public jusqu'au 14 novembre.

Vendredi 9 novembre, au théâtre du Léman de la ville suisse, se tiendra la 18ème édition du Grand Prix de l'Horlogerie, durant laquelle sera attribué le prestigieux prix "Aiguille d'Or" à l'une des pièces en compétition.

[Voir la société](#)



Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 06.11.2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/evenements/expo-et-salons/gphg-j-3-avant-le-palmares-26675.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP • 🔍



GPHG



J-3 avant le palmarès

Les lauréats de la 18e édition du Grand Prix d'Horlogerie de Genève seront dévoilés ce vendredi 9 novembre, au Théâtre du Léman à Genève.

6 Novembre 2018

Rédaction



Lecture : 3 min

PARTAGER



VOIR LA CÉRÉMONIE DU GPHG

Pour mener cette cérémonie très attendue, la fondation du GPHG a choisi le comédien Edouard Baer, dont la verve a séduit les spectateurs en 2017 déjà. Cette année, il sera accompagné en chansons par Véronic DiCaire et ses mille voix.

En phase avec un monde toujours plus connecté, le GPHG lance pour cette 18e édition une plateforme digitale permettant de disposer des images, interviews et autres informations presque en temps réel : mediacenter-gphg.org. Pratique et facile d'utilisation, ouverte et accessible à tous sans mot de passe, cette plateforme a été développée pour faciliter le travail de la presse et des marques horlogères, en amont, en aval ou sur place pendant la cérémonie, en offrant une grande rapidité d'accès à tous les contenus liés à l'événement : photos, vidéos, dossiers de presse, etc.

La cérémonie de remise des prix sera retransmise en direct sur le [site officiel du GPHG](#), de WorldTempus, ainsi que sur le site des [autres partenaires media](#). Elle sera également diffusée en différé sur la chaîne de télévision locale Léman Bleu. La remise de l'Aiguille d'or sera par ailleurs retransmise en direct sur Euronews, la chaîne d'information la plus regardée en Europe.

Media : Market

Country: Switzerland

Date : 06.11.18

Link : <https://www.market.ch/fr/evenements/details/article/la-ceremonie-du-gphg-2018-sannonce-vivante-et-connectee.html>

market



[ACCUEIL](#) [GÉOPOLITIQUE](#) [FINANCE PRIVÉE](#) [MARKET LIFE](#) **[ÉVÉNEMENTS](#)** [PHILANTHROPIE](#) [BLOGS](#) [CHRONIQUE\(S\)](#) [INDEX](#)

La cérémonie du GPHG 2018 s'annonce vivante et connectée

06.11.2018 - 17:09

Le palmarès de la 18^e édition du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) sera annoncé vendredi 9 novembre prochain, au Théâtre du Léman à Genève, à l'occasion d'une cérémonie de remise des prix très attendue. Pour mener la danse, la fondation du GPHG a choisi le comédien Edouard Baer, dont la verve a séduit les spectateurs en 2017 déjà. Cette année, il sera accompagné en chansons par Véronic DiCaire et ses mille voix à couper le souffle.



Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 07.11. 2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/montres/innovation-et-technique/ulyse-nardin-la-derniere-nee-de-la-collection-freak-est-nominee-au-gphg-26674.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP •

Ulysse Nardin

La dernière-née de la collection Freak est nommée au GPHG

La Freak Vision est la première montre de la gamme Freak à offrir un remontage automatique.

7 Novembre 2018

Ashton Tracy

Qui suis-je ?



Lecture : 3 min

PARTAGER



VOIR LA CÉRÉMONIE DU GPHG

Comme son nom l'indique, la collection Freak d'Ulysse Nardin Freak est faite pour cela, vous effrayer! C'est ce que véhicule la campagne publicitaire où l'on peut voir le hashtag #freakmeout accompagné de l'image d'un requin promené en laisse.

La Freak Vision d'Ulysse Nardin a été nommée dans la catégorie Exception Mécanique du Grand Prix d'Horlogerie de Genève de cette année, et elle est une sérieuse candidate à la récompense finale.

La collection Freak d'Ulysse Nardin n'est pas nouvelle, puisque son lancement remonte à près de 20 ans déjà, en 2001. Mais la Freak Vision est le premier modèle en production de la collection à renfermer un mouvement à remontage automatique. Elle est basée sur le prototype InnoVision 2 Concept qu'Ulysse Nardin avait dévoilé au SIHH 2017 et qui fut la première montre à inclure le nouveau système de remontage «Grinder», que la Freak Vision intègre aujourd'hui, entre autres innovations technologiques.



Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 08.11.2018

Link : <https://www.watchonista.com/articles/events/photo-gallery-intimate-collector-dinner-akrivia-new-york-city>

watchonista

EDITORIALS ▾

NEWS

WATCHES ▾

BRANDS ▾

RETAILERS ▾

Photo Gallery: An Intimate Collector Dinner With Akrivia In New York City

Last week, Watchonista joined forces with our friends at EsperLuxe to host watchmaker Rexhep Rexhepi and his eponymous brand Akrivia.



BY JOSH SHANKS
Managing Editor US

On the occasion of Akrivia's master watchmaker Rexhep Rexhepi's first trip to New York City, Watchonista joined forces with **EsperLuxe** to host the first collector showing of Akrivia timepieces in the US market. On-hand was the **GPHG** nominated Chronomètre Contemporain and a bevy of Akrivia's highly regarded timepieces.



Media : Exclusif Magazine

Country: Switzerland

Date : 08.11.18

Link : <http://www.exclusifmag.com/Emagazine/gphg--mah.html>



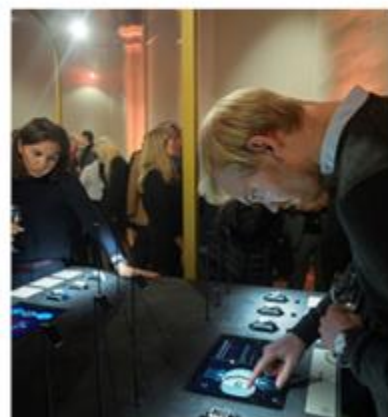
GRAND PRIX DE L'HORLOGERIE GENÈVE 2018

Consacrée à la culture horlogère le GPHG présente une exposition collective au Musée d'Art et d'Histoire.
A découvrir du 1er au 14 novembre 2018

Après avoir été présentées à Venise, Hong Kong et Singapour, 72 montres présélectionnées par le jury du 18e Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) sont exposées au Musée d'Art et d'Histoire de Genève (MAH). Organisée en partenariat par le GPHG avec plusieurs institutions, cette exceptionnelle exposition dévoile un autre univers du temps.



En même temps que les montres présélectionnées, le public peut découvrir dans les salles du musée une présentation de vidéos d'artistes internationaux en rapport avec une partie de l'exposition *Telling Time* proposée par la Fondation de la Haute Horlogerie (FHH). Il s'agit de créations et projets des étudiants en design horloger de la HEAD Genève et des images lauréates du concours international et grand public *Watch Photo Awards*.



Media : Agefi

Country: Switzerland

Date : 08.11.2018

Link :

<http://www.agefi.com/home/entreprises/detail/edition/online/article/Ie-gphg-lance-pour-cette-18eme-edition-une-plateforme-digitale-le-palmares-de-la-18eme-edition-sera-annonce-vendredi-a-geneve-482797.html>

Le Grand Prix d'Horlogerie de Genève veut renforcer sa résonance internationale

JEUDI, 08.11.2018

Le GPHG lance pour cette 18ème édition une plateforme digitale. Le palmarès de la 18ème édition sera annoncé vendredi à Genève. Entretien avec son président, Raymond Loretan.

Elsa Floret

Le palmarès de la 18ème édition du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) sera annoncé vendredi, au Théâtre du Léman à Genève, à l'occasion de la cérémonie de remise des prix. C'est le comédien français Edouard Baer, qui mènera la danse, que la fondation du GPHG avait déjà choisi en...



"Nous sommes déjà un Grand Prix International, mais nous devons lui donner encore plus de résonance!". Raymond Loretan, président du GPHG.

Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 09.11.2018

Link : <https://businessmontres.com/article/rien-ne-va-plus-les-jeux-sont-faits-nos-ultimes-pronostics-pour-le-grand-prix-2018>

GPHG 2018 #23 (accès libre)

Rien ne va plus, les jeux sont faits : nos ultimes pronostics pour le Grand Prix 2018 !

📅 Le 09 / 11 / 2018 à 08:00 Par Grégory Pons

À l'heure de publier cet article, les jurés ont tranché entre les montres présélectionnées et on n'encourt plus le soupçon de vouloir les manipuler en donnant quelques estimations sur les prix distribués ce soir...



Media : Le Temps

Country: Switzerland

Date : 09.11.2018

Link : <https://www.letemps.ch/economie/bovet-remporte-laiguille-dor-2018>



Bovet remporte l'Aiguille d'or 2018

La marque genevoise a remporté vendredi soir la plus prestigieuse des dix-sept récompenses du Grand Prix d'horlogerie de Genève. Jean-Claude Biver, lui, a reçu le prix spécial du jury

f Partager

t Tweeter

in Partager



Théâtre du Léman à Genève, plus d'un millier d'invités, 72 montres en compétition, 17 récompenses à attribuer. Comme à son habitude, le Grand Prix d'horlogerie de Genève (GPHG) a réuni vendredi soir de nombreux professionnels de la montre suisse – en dépit de l'absence de certains grands noms comme Rolex, Patek Philippe, Audemars Piguet ou Omega.

Media : SOJH

Country: Switzerland

Date : 09.11.2018

Link :

<https://www.sojh.ch/index.php?page=a7dd12b1dab17d2&type=salon&id=46937>

Le 09-11-2018

de **SOJH@ - News des expositions**

[Formulaire de contact](#)

[Transférer à un ami](#)



Le GPHG lance pour cette 18ème édition une plateforme digitale. Le palmarès de la 18ème édition sera annoncé vendredi à Genève. Entretien avec son président, Raymond Loretan.

Le palmarès de la 18ème édition du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) sera annoncé vendredi, au Théâtre du Léman à Genève, à l'occasion de la cérémonie de remise des prix.

C'est le comédien français Edouard Baer, qui mènera la danse, que la fondation du GPHG avait déjà choisi en 2017. Cette année, il sera accompagné en chansons par Véronique DiCaire et ses mille voix.

Le GPHG lance pour cette 18ème édition une plateforme digitale permettant de disposer des images, interviews et autres informations en temps quasi-réel: mediacenter-gphg.org.

La cérémonie de remise des prix sera retransmise en direct sur le site officiel du GPHG, ainsi que sur le site des partenaires media. Elle sera également diffusée en différé sur la chaîne de télévision locale Léman Bleu. La remise de l'Aiguille d'or sera par ailleurs retransmise en direct sur Euronews, la chaîne d'information la plus regardée en Europe.

Interview de Raymond Loretan, président du GPHG, sur le bilan de sa première année à la présidence.

Nommé président du GPHG il y a un an, vous déclarez dans nos colonnes en avril que «la première année, reste une année d'apprentissage, d'observation et de concertation sur l'avenir. Il s'agit alors de ne pas précipiter la révolution, sauf s'il y a lieu de la faire. Ce qui n'est pas le cas du GPHG.»

Quelles sont les grandes orientations prises pour le GPHG 2018?

D'abord nous avons créé deux nouveaux prix marquant encore plus notre universalité et notre volonté de promouvoir l'ensemble de l'industrie horlogère. Le Prix Challenge, réservé aux montres dont le prix public est inférieur à 4000 francs, vient souligner le défi lié à la création de montres de qualité à petit prix. Nous voulons ainsi récompenser l'excellence à tous les prix. Il s'ajoute à celui de la Petite Aiguille, qui récompense les créations dont le prix se situe entre 4000 francs et 10.000 francs. Et le Prix de l'Audace, qui comme son nom l'indique, permettra au jury d'honorer un modèle anticonformiste, décalé et qui ose prendre des risques. L'expression d'une certaine liberté ou folie créative sera le critère principal de sélection.

Ensuite nous donnons encore plus d'ampleur à notre exposition collective à Genève car nous souhaitons qu'elle devienne une véritable plateforme de dialogue entre art et horlogerie, avec de multiples facettes grâce aux collaborations avec plusieurs acteurs locaux tels le MAH, la HEAD et la FHH. Ainsi, l'exposition, la cérémonie du GPHG et les ventes aux enchères vont faire vibrer Genève durant deux semaines au rythme de

Media : Agefi

Country: Switzerland

Date : 09.11.2018

Link :

<http://www.agefi.com/home/entreprises/detail/edition/online/article/dix-sept-prix-ont-ete-attribues-dont-laiguille-dor-a-bovet-1822-pour-la-montre-recital-22-grand-recital-tandis-que-le-prix-special-du-jury-a-ete-attribue-a-jean-claude-biver-482840.html>

'AGEFI

EN CONTINU

ACTEURS

ENTREPRISES

POLITIQUE

MARCHÉS

FOCUS

Le Grand Prix d'Horlogerie de Genève dévoile son palmarès

VENDREDI, 09.11.2018

Dix-sept prix ont été attribués dont l'Aiguille d'Or à Bovet 1822 pour la montre Récital 22 Grand Récital. Tandis que le Prix Spécial du Jury a été attribué à Jean-Claude Biver.

Le palmarès du 18^e Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) a été dévoilé vendredi soir sur la scène du Théâtre du Léman à Genève.

L'excellence, la créativité et le savoir-faire horloger ont été salués par un jury international qui a décerné dix-sept prix et attribué l'Aiguille d'Or à Bovet 1822 pour la montre Récital 22 Grand Récital.

Les marques Akribia, Chanel, De Bethune, Greubel Forsey, Habring2, Hermès, Konstantin Chaykin, Krayon, Laurent Ferrier, Nomos Glashütte, Seiko, Singer Reimagined, Vacheron Constantin et Van Cleef & Arpels ont été récompensées par l'un des prestigieux prix.

Le Prix Spécial du Jury, qui récompense un acteur influent de l'univers horloger, a été attribué à Jean-Claude Biver.

Menée par le comédien Edouard Baer, accompagné en chansons par Véronic DiCaire, cette 18^e cérémonie de remise des prix réunissait à Genève mille trois cent invités venus célébrer la vitalité de



Pascal Raffy. Le propriétaire de Bovet 1822 qui a remporté l'Aiguille d'Or du Grand Prix 2018.

Media : Beyer

Country: Switzerland

Date : 09.11.2018

Link : <https://www.beyer-ch.com/de/aktuell/news/detail/news/grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-2018/>

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE 2018

09.11.2018

Spitzenleistungen der Uhrmacherei wurden am Freitag, 9. November 2018 im Théâtre de Léman ausgezeichnet. Die internationale Jury verteilte beim Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) 17 Preise. Die höchste Auszeichnung, die "Aiguille d'Or", wurde für die Récital 22 Grand Récital Uhr von Bovet 1822 verliehen. Die Jury verteilte weitere Auszeichnungen in verschiedenen Kategorien.

Etwa 1'300 einflussreiche Gäste aus Politik, Wirtschaft und natürlich aus der Uhrenbranche nahmen an dieser jährlichen Veranstaltung teil, so auch Bundesrat Johann Schneider-Ammann. Der Schauspieler Edouard Baer führte durch die Veranstaltung unterstützt durch die Sängerin Véronic DiCaire.



Media : Lemman Bleu
Country: Switzerland
Date :
Link : 09.11.2018

Le Grand Prix d'horlogerie de Genève

Emission: Le Journal



Vendredi soir, le Théâtre du Léman accueillait la 18ème cérémonie du Grand Prix d'horlogerie de Genève. Plus de 1'300 invités sont venus célébrer la vitalité de l'art horloger. 17 prix ont été décernés. L'Aiguille d'or a été attribuée à Bovet 1825.

Le Prix spécial du jury a été attribué à Jean-Claude Biver.

Media : GMT

Country: Switzerland

Date : 09.11.18

Link : <https://www.gmtmag.com/lifestyle-n/events/gphg-2018-les-favoris-se-profilent.html>



NOUVEAUTÉS ▾

TECHNIQUE ▾

ART ▾

LIFESTYLE ▾

LADY ▾

BUSINESS ▾

PHOTOSHOOT

GENEVA WATCH TOUR

EVENTS

GPHG 2018: Les favoris se profilent

📅 9 NOVEMBRE 2018 10 h 41 min 👤 Grice Lechevalier SHARE



Que doit-on retenir de cette 18e édition du Grand Prix d'Horlogerie de Genève avant sa cérémonie de remise de prix le vendredi 9 novembre au Théâtre du Léman ? Tout d'abord que la Fondation du GPHG a créé une nouvelle catégorie Challenge pour les montres avec un prix public inférieur à CHF 4000.-, d'autre part une forte mobilisation de l'industrie horlogère. Pour Carine Maillard, directrice du GPHG, « Cette 18e édition du GPHG a enregistré une participation record avec une représentation de tous les grands groupes horlogers ainsi que de nombreuses maisons indépendantes. Petites et grandes marques confrontent leurs créations dans un esprit fédérateur pour le rayonnement d'une industrie qui n'a de cesse de repousser les frontières techniques et artistiques et atteste d'une belle vitalité ». Qui décrochera le très recherché prix de l'Aiguille d'Or, trophée suprême du GPHG ?

Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 09.11.2018

Link : <https://www.watchonista.com/greubel-forsey/news/mechanical-exception-award-greubel-forsey-grande-sonnerie-gphg>

“Mechanical Exception” Award For The Greubel Forsey Grande Sonnerie At The GPHG



Friday 09 November 2018: The Grande Sonnerie, the most complex Greubel Forsey creation to date, has been awarded the “Mechanical Exception” prize at the Grand Prix d’Horlogerie de Genève.

Conducting 11 years of research, assembling no less than 935 parts, filing two patents, incorporating Greubel Forsey’s third Fundamental Invention (Tourbillon 24 Secondes), developing an acoustic resonance cage generating an extreme purity of sound, installing eleven functional safety features ensuring unparalleled intuitive ease of use, performing a three-year wearing test... As highlighted by this only partial list of the stages involved, the creation of the Grande Sonnerie was indeed a monumental undertaking by Robert Greubel, Stephen Forsey and their team. This timepiece embodies the quintessence of their expertise and their ideal of horological excellence.

Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 09.11.2018

Link : <https://vacheron-constantin.watchonista.com/news/vacheron-constantin-historiques-triple-calendrier-1942-wins-revival-prize-2018-gphg>

watchonista

EDITORIALS ▾

NEWS

WATCHES ▾

BRANDS ▾

RETAILERS ▾

Vacheron Constantin Historiques Triple Calendrier 1942 Wins The « Revival» Prize In The 2018 GPHG



The Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) awards the “Revival” prize to the Historiques Triple Calendrier 1942 watch. This model is a perfect illustration of a unique savoir-faire. A deliberately vintage look for these new models reinterpreting the creativity and the aesthetic of the iconic timepieces born in the 1940s.

The Historiques Triple Calendrier 1942 watch in its steel version, is inspired by reference 4240, of which the first executions in yellow gold, pink gold or steel were introduced in 1942. In keeping with the original, this understated and elegant model drives the hours, minutes, small seconds at 6 o'clock, along with hand-type date and day and month by aperture. The calendar indications appear in dark blue, on a two-tone silvered dial typical of the era. The sunburst satin finished centre and the outer zone punctuated by Arabic

Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 09.11.2018

Link : <https://zenith.watchonista.com/news/gphg-pays-tribute-jean-claude-biver-prix-special-du-jury>

watchonista

EDITORIALS ▾

NEWS

WATCHES ▾

BRANDS ▾

RETAILERS ▾

GPHG Pays Tribute To Jean-Claude Biver With The "Prix Special du Jury"



The prize list for the 18th Grand Prix de l'Horlogerie de Genève was revealed on Friday, November 9th, during the ceremony held at the Théâtre du Léman in Geneva.

To conclude this ceremony, the jury, composed of international personalities from the watchmaking world (collectors, watchmakers, journalists ...) announced the presentation of the Special Jury Prize to Mr. Jean-Claude Biver, for his career and his outstanding contribution to the Swiss watch industry.

Media : Bovet

Country: Switzerland

Date :09.11.18

Link : <https://www.bovet.com/fr/grand-recital-gphg-2018-aiguille-dor/>



C'est un jury composé des plus grands spécialistes de l'univers horloger qui a décerné sa plus haute distinction, l'Aiguille d'Or, au Récital 22 Grand Récital de BOVET ce 9 novembre durant la traditionnelle cérémonie du Grand Prix d'Horlogerie de Genève.

Les horlogers, journalistes, détaillants, collectionneurs et designers qui composent le jury ont salués l'imagination, l'inventivité, l'ingénierie et l'excellence manufacturière qui ont présidé à l'existence et à la réalisation de la chorégraphie céleste interprétée par le Grand Récital.

Media : Europastar

Country: Switzerland

Date : 09.11.2018

Link : https://www.europastar.com/time-business/1004090566-watch-the-2018-grand-prix-d-horlogerie-de-geneve.html?zoom_highlight=gphg

europa star

THE WORLD OF WATCHES

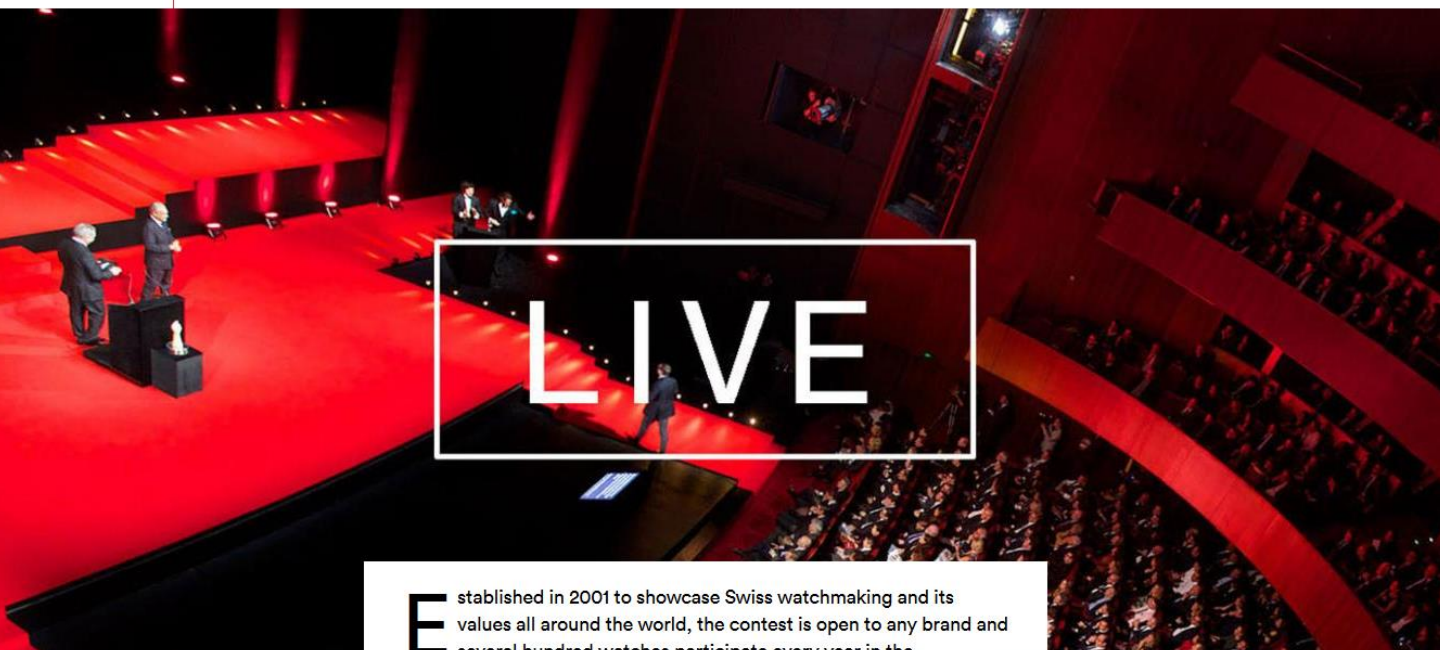
WATCH THE 2018 GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE LIVE

LIVE STREAM

Español

NOVEMBER 2018

It's time for the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG), the most important awards in watchmaking. The ceremony is taking place in Geneva on November 9 at 6 pm CET at the Théâtre du Léman, and you are invited to join us LIVE!



Established in 2001 to showcase Swiss watchmaking and its values all around the world, the contest is open to any brand and several hundred watches participate every year in the

Media : FHH Journal

Country : Switzerland

Date : 09.11.18

Link : <https://journal.hautehorlogerie.org/fr/mise-en-scene-artistique-pour-les-72-montres-du-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-2018/>

Événements

Mise en scène « artistique » pour les 72 montres du Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018



Les 72 montres en lice pour le Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018, dont les lauréats sont dévoilés ce vendredi 9 novembre, sont exposées au musée d'Art et d'Histoire de Genève dans un environnement dévolu aux arts et au design*. La Fondation de la Haute Horlogerie était de la partie.

Media : WorldTempus

Country: Switzerland

Date : 09.11.18

Link : <http://en.worldtempus.com/article/events/arts-and-culture/gphg-the-winners-22847.html>



NEWS • BRANDS • WATCHES • ACCESSORIES • VIDEOS • FEATURES • LEXICON • SHOP • Q



GPHG



The winners

The complete list of winners of the 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève.

9 November 2018

Editorial team



Read : 3 min

SHARE



GPHG >

Today 9 November 2018, in Geneva, the jury of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève has awarded the following prizes:

• Aiguille d'Or Grand Prix

Bovet 1822, Récital 22 Grand Récital



Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 09.11.2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/evenements/art-et-culture/gphg-la-ceremonie-de-remise-des-prix-en-direct-22819.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP • Q

Retransmission en DIRECT

GPHG



La cérémonie en direct

Vivez en direct la cérémonie de remise des prix du Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018, ce vendredi 9 novembre dès 18h30.

9 Novembre 2018

Rédaction

Lecture : 3 min

PARTAGER



En tant que partenaire média du Grand Prix d'Horlogerie de Genève depuis 2001, WorldTempus retransmettra en direct la cérémonie de remise des prix le vendredi 9 novembre dès 18h30, heure suisse (GMT+1).

Retrouvez le palmarès complet sur notre site dans le courant de la soirée et restez avec nous la semaine prochaine pour d'autres développements.

[Dossier complet GPHG 2018](#)

*Retransmission en direct du Théâtre du Léman
de la cérémonie de remise des prix du
Grand Prix d'Horlogerie de Genève
Vendredi 9 novembre 2018, dès 18h30.*

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 09.11.2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/evenements/expo-et-salons/gphg-le-palmares-22847.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP •

GPHG

Le palmarès

Le palmarès complet du Grand Prix de l'Horlogerie de Genève 2018 dévoilé.

• 9 Novembre 2018 •

Rédaction



Lecture : 3 min

PARTAGER



[VOIR LE DOSSIER GPHG >](#)

Le jury du Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018 a décerné les prix suivants lors de la cérémonie de remise des prix qui a eu lieu ce vendredi 9 novembre 2018 à Genève:

• Grand Prix de l'Aiguille d'Or
Bovet 1822, Récital 22 Grand Récital



© Bovet 1822

Media : Watchonista

Country : Switzerland

Date : 09.11.18

Link : <https://www.watchonista.com/articles/events/winning-watches-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-gphg>

watchonista

EDITORIALS

NEWS

WATCHES

BRANDS

RETAILERS

WATCHES &
WONDERS

LANGUAGES

Q



EVENTS

GPHG

11/09/2018

SIHH 2019

The Winning Watches Of The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG)



BY WATCHONISTA

Every Fall, the watch industry gathers to recognize the best of our industry. Winning a GPHG award is like winning an Academy Award, it's a true honor and the subsequent side effects of winning can be astounding. For a young independent brand or even mega-watchmaking house, having a GPHG award in your display case can help to even further ignite interest and conversation. Continuing our fourth year as partner of GPHG, Watchonista was present in Geneva to witness the nights festivities.

Here is a comprehensive list of the award winners.

Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 10.11.2018

Link :

GPHG 2018 #24

« Et le gagnant est... » : questions, réactions et commentaires sur ce palmarès 2018 (première partie)

Le 10 / 11 / 2018 à 07:00 Par Grégory Pons

Globalement, c'était bien, et même très bien ! En y regardant de plus près, ce n'était pas si glorieux que ça et cette édition 2018 pose probablement plus de problèmes qu'elle n'en résout.



En dix grandes questions (avec ou sans réponses) et en deux parties, que faudra-t-il retenir de cette édition 2018 du Grand prix d'horlogerie de Genève (GPHG) ? En premier lieu, qu'il était incontestablement meilleur que les précédents et donc que le GPHG s'améliore techniquement et scénographiquement d'année ...

Media : RJB

Country: Switzerland

Date : 10.11.2018

Link : <https://www.rjb.ch/rjb/Actualite/Region/20181110-L-Aiguille-d-or-reste-dans-le-Val-de-Travers.html>

L'Aiguille d'or à la maison Bovet

La maison Bovet, établie au château de Môtiers, dans le Jura bernois et à Genève, a remporté le Grand Prix de l'Aiguille d'or lors du 18e Grand Prix d'horlogerie de Genève



Les lauréats du 18e Grand Prix d'horlogerie de Genève.

10.11.2018 - 11:25

Actualisé le 10.11.2018 - 16:36

f Partager

Le patron de la maison Bovet 1822, Pascal Raffy, peut être fier. Sa montre Récital 22 Grand Récital a remporté le Grand Prix de l'Aiguille d'or, la plus prestigieuse récompense décernée lors du 18e Grand Prix

Media : Diveintowatches

Country: Switzerland

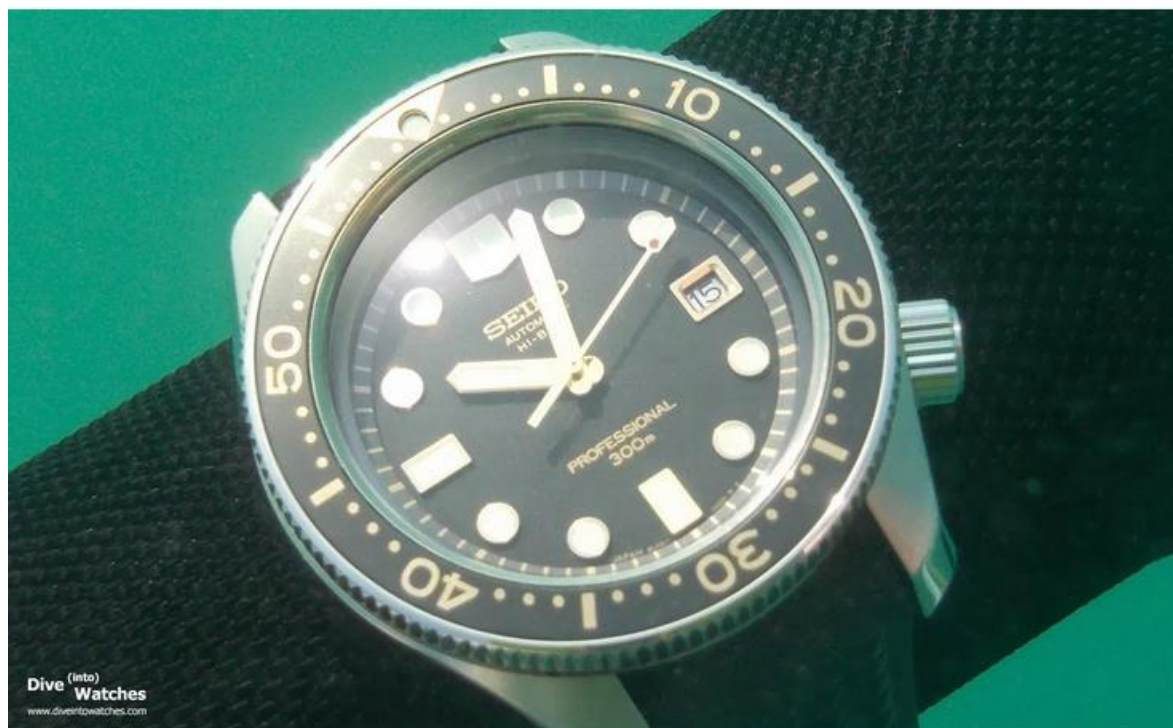
Date : 10.11.2018

Link : <https://diveintowatches.com/2018/11/10/seiko-prospex-diver-re-edition-gewinnt-am-gphg-2018/>

SEIKO: PROSPEX DIVER RE-EDITION GEWINNT AM GPHG 2018

✍ Veröffentlicht in 10. November 2018 von [ruegger](#)

💬 [Kommentar](#)



Die auf [1'500 Exemplare limitierte SLA025J1](#) hat sich gestern Abend am 18. [Grand Prix d'Horlogerie de Genève](#) (GPHG) durchsetzen können. Seikos 300 Meter wasserdichte Taucheruhr mit Hi-Beat-Kaliber gewann in der Kategorie Sport gegen den Visionnaire Chronograph von Fabergé, die 1858 Taschenuhr von Montblanc, die Monaco Gulf von TAG Heuer, die neue [Marine Diver Chronometer von Ulysse Nardin](#) und die Pilot Cronometro Tipo CP-2 Flyback von Zenith:



Media : Zenith

Country: Switzerland

Date : 10.11.18

Link : https://www.zenith-watches.com/en_en/news/gphg-pays-tribute-to-45-years-of-an-outstanding-contribution-to-the-watch-industry-by-awarding-jean-claude-biver-the-prix-special-du-jury



Menu

Search

Zenith » Manufacture - News »

The Grand Prix de l'Horlogerie de Genève (GPHG) pays tribute to 45 years of an outstanding contribution to the watch industry, by awarding Jean-Claude Biver the Prix Spécial du Jury

11/10/2018

THE GRAND PRIX DE L'HORLOGERIE DE GENÈVE (GPHG) PAYS TRIBUTE TO 45 YEARS OF AN OUTSTANDING CONTRIBUTION TO THE WATCH INDUSTRY, BY AWARDING JEAN-CLAUDE BIVER THE PRIX SPECIAL DU JURY

[Back to the list](#)



The prize list for the 18th Grand Prix de l'Horlogerie de Genève was revealed on Friday, November 9th, during the ceremony held at the Théâtre du Léman in Geneva.

To conclude this ceremony, the jury, composed of international personalities from the watchmaking world (collectors, watchmakers, journalists ...) announced the presentation of the Special Jury Prize to Mr. Jean-Claude Biver, for his career and his outstanding contribution to the Swiss watch industry.

Mr. Aurel Bacs, President of the jury handed Mr. Jean-Claude Biver the prize, quoting Jean-Claude Biver by saying « all you need is love! ».

« 44 years, and probably the greatest emotion tonight » said mister Biver, very moved after receiving a standing ovation from the assistance. Jean-Claude Biver said he was only the depositary for this prize, and that this tribute belonged to his « garde rapprochée », people he's been working with during his career and that allowed him to « climb to the top of the mountain ».

Media : FHH Journal

Country: Switzerland

Date : 10.11.18

Link : <https://journal.hautehorlogerie.org/fr/bovet-remporte-laiguille-dor-au-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-2018/>

FHH EVENTS ACADEMY TRENDS JOURNAL

FHH FRANÇAIS

FHH JOURNAL

RESTEZ INFORMÉS SUIVEZ-NOUS



MARQUES ACTUALITÉS ÉVÉNEMENTS CULTURE LIFESTYLE SOCIAL HUB SHOP YOUR CONTENT

Mon Compte



Événements

Bovet remporte l'Aiguille d'Or au Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018



Le palmarès du 18e Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) a été dévoilé vendredi 9 novembre au soir. L'excellence, la créativité et le savoir-faire horloger ont été salués par un jury international qui a décerné dix-sept prix et attribué l'Aiguille d'Or à Bovet 1822 pour la montre Récital 22 Grand Récital.

Media : Market

Country: Switzerland

Date : 11.11.18

Link : <https://www.market.ch/fr/evenements/details/article/palmares-2018-gphg-bovet-remporte-laiguille-dor.html>

market

[ACCUEIL](#)[GÉOPOLITIQUE](#)[FINANCE PRIVÉE](#)[MARKET LIFE](#)[ÉVÈNEMENTS](#)[PHILANTHROPIE](#)[BLOGS](#)[CHRONIQUE\(S\)](#)[INDEX](#)

Palmarès 2018 – GPHG : Bovet remporte l'Aiguille d'or

11.11.2018 - 13:36

Genève - Le palmarès du 18e Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) a été dévoilé vendredi 9 novembre sur la scène du Théâtre du Léman à Genève.



L'excellence, la créativité et le savoir-faire horloger ont été salués par un jury international qui a décerné dix-sept prix et attribué l'Aiguille d'Or à Bovet 1822 pour la montre Récital 22 Grand Récital.

Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 11.11.2018

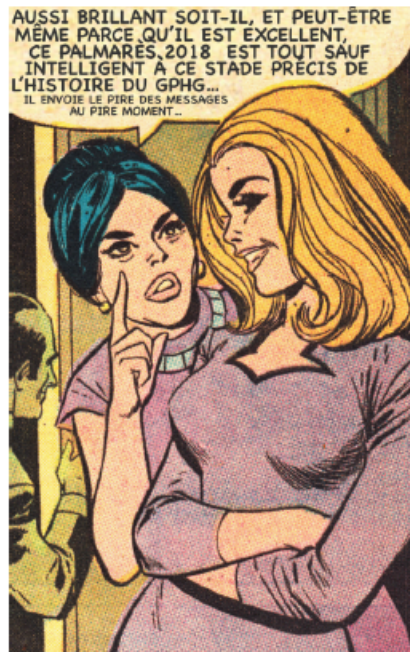
Link :

GPHG 2018 #25

« Et le gagnant »... n'est pas forcément le Grand Prix d'horlogerie
(réactions et commentaires sur ce palmarès 2018 : seconde partie)

Le 11 / 11 / 2018 à 07:00 Par Grégory Pons

Globalement, c'était bien cette édition 2018, et même très bien ! En y regardant de plus près, ce n'était pas si glorieux que ça et cette édition 2018 pose probablement plus de problèmes qu'elle n'en résout.



À RELIRE La première partie de notre compte-rendu du dix-huitième Grand Prix d'Horlogerie de Genève (Business Montres du 10 novembre). En dix grandes questions (avec ou sans réponses) et en deux parties, que faudra-t-il retenir de cette édition ...

Media : RTN

Country: Switzerland

Date : 11.11.2018

Link : <https://www.rtn.ch/rtn/Actualite/Region/20181111-L-Aiguille-d-or-reste-dans-le-Val-de-Travers.html>

La maison Bovet, établie au château de Môtiers, dans le Jura bernois et à Genève, a remporté le Grand Prix de l'Aiguille d'or lors du 18e Grand Prix d'horlogerie de Genève



Les lauréats du 18e Grand Prix d'horlogerie de Genève.

Le patron de la maison Bovet 1822, Pascal Raffy, peut être fier. Sa montre Récital 22 Grand Récital a remporté le Grand Prix de l'Aiguille d'or, la plus prestigieuse récompense décernée lors du 18^e Grand Prix d'horlogerie de Genève. La cérémonie s'est déroulée vendredi soir sur les bords du lac Léman.

Media : La Gazette de l'Helvete

Country: Switzerland

Date : 12.11.2018

Link : <https://www.lagazettedelhelvete.ch/au-temps-des-recompenses/>

AU TEMPS DES RÉCOMPENSES

12 novembre 2018 13:23 , La GDH

Le Grand Prix de l'Horlogerie 2018

Les délibérations au sein du jury ont été animées, murmure-t-on. Il faut dire qu'à l'issue de la soirée, un seul participant remporte la prestigieuse Aiguille d'Or. Parmi, les 72 montres en lice, le grand vainqueur de cette 18ème édition du Grand Prix d'Horlogerie est...Bovet 1822 avec sa montre Récital 22 Grand Récital.



Les seize autres heureux élus de ce palmarès 2018 dévoilé le 9 novembre au Théâtre du Léman?

Vacheron Constantin, couronné du Prix Revival pour son Historiques Triple calendrier 1942 Krayon avec l'Everywhere Horizon qui a reçu le prix de l'innovation

Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 12.11.2018

Link : <https://businessmontres.com/article/quelques-questions-qu-peut-se-poser-sur-les-encheres-horlogeres-sur-le-gphg-et-sur-lactualite-des-montres-gphg-enchereshorlogeres-rolex-patekphilippe-exportations-czapek-antiquorum-phillips->

LE SNIPER DU LUNDI

Quelques questions qu'on peut se poser sur les enchères horlogères, sur le GPHG et sur l'actualité des montres

📅 Le 12 / 11 / 2018 à 07:00 Par Grégory Pons

Semaine d'actualités horlogères chargées, entre les ventes aux enchères et Le Grand prix d'horlogerie, en attendant les statistiques horlogères qui se préparent, avec la pression qui monte autour du prochain SIHH et de la refondation de Baselworld – deux salons qui vivront en 2019 leur dernière édition sous la forme que nous leur connaissons...



Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 12.11.2018

Link : <https://businessmontres.com/article/la-folie-dun-prixmoyen-de-260000-francssuisses-pour-les-montres-recompensees-en-2018-gphg-legitimite-representativite->

GPHG 2018 #26

La folie d'un prix moyen de 260 000 francs suisses pour les montres récompensées en 2018

Le 12 / 11 / 2018 à 08:00 Par Grégory Pons

« Business Montres » persiste et signe à propos du prix moyen des montres distinguées par le GPHG : certes, on a un peu abaissé la barre (289 000 francs suisses l'année dernière), mais le niveau atteint en 2018 reste démentiel – et certainement très dangereux pour la survie du Grand Prix...



Media : All I C

Country: Switzerland

Date : 12.11.2018

Link : <https://all-i-c.com/le-grand-prix-de-lhorlogerie-de-geneve-2018/>

A L L . I . C

▼ LE GRAND PRIX DE L'HORLOGERIE

HOME A PROPOS INTERVIEW MODE HORLOGERIE JOAILLERIE BEAUTÉ HISTOIRES CONTACT 

Le prix de l'indépendance

Le Grand Prix de l'Horlogerie de Genève, qui s'est tenu vendredi soir au Théâtre du Léman, a récompensé majoritairement des horlogers indépendants, aux côtés de grandes maisons dont le savoir-faire n'est plus à prouver. Une soirée dotée de tous les ingrédients nécessaires: émotion, humour, talent, savoir-faire, surprises, ... – Isabelle Cerboneschi.

12 novembre 2018

C'était sans doute la plus belle édition du GPHG, le Grand Prix de l'Horlogerie de Genève. Vendredi soir, au Théâtre du Léman, tous les ingrédients étaient réunis pour une soirée hors norme: l'humour, le talent, l'émotion, le savoir-faire, et des surprises, beaucoup de surprises, à commencer par le palmarès.

En maître de cérémonie, un Edouard Baer en pleine forme a déclenché des tonnerres de rires dans l'assemblée, tandis que son alter ego, l'imitatrice Véronic Dicaire, a subjugué l'assemblée en chantant à la manière de Piaf, d'Adèle ou de Céline Dion. Mais c'est surtout le palmarès qui fut étonnant: une majorité de maisons indépendantes ont été récompensées aux côtés de Chanel, Hermès, Van Cleef & Arpels ou Vacheron Constantin, maisons dont le savoir-faire n'est plus à prouver. Parmi ces indépendants, entre autres, il y avait Greubel Forsey, De Bethune, Akrivia, Laurent Ferrier, rien que du beau, du grand...

Mentions spéciales

Une mention spéciale pour Stephen Forsey et Robert Greubel, co-fondateurs de Greubel Forsey, acharnés du jusque-boutisme et du fait-main, qui ont remporté le prix de l'Exception Mécanique pour leur Grande sonnerie, une sorte de chef d'œuvre contemporain. On pourrait résumer ce garde-temps complexe en quelques informations: onze ans de recherche, 935 composants, deux brevets, l'intégration d'un tourbillon 24 secondes, la mise au point d'une cage de résonance acoustique. Dans un tout autre registre, le fait que Chanel reçoive le prix de la montre dame pour la Boy-Friend Squelette prouve que le jury a enfin compris qu'une montre dame, ce n'est pas une montre ronde

Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 12.11.2018

Link : <https://zenith.watchonista.com/news/gphg-pays-tribute-jean-claude-biver-prix-special-du-jury>

watchonista

EDITORIALS ▾

NEWS

WATCHES ▾

BRANDS ▾

RETAILERS ▾

EVENTS

PRESS RELEASE - GPHG 2018

11/09/2018

GPHG Pays Tribute To Jean-Claude Biver With The "Prix Special du Jury"



The prize list for the 18th Grand Prix de l'Horlogerie de Genève was revealed on Friday, November 9th, during the ceremony held at the Théâtre du Léman in Geneva.

To conclude this ceremony, the jury, composed of international personalities from the watchmaking world (collectors, watchmakers, journalists ...) announced the presentation of the Special Jury Prize to Mr. Jean-Claude Biver, for his career and his outstanding

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 12.11.2018

Link : <http://en.worldtempus.com/article/industry-news/people-and-interviews/hublot--tag-heuer--zenith-jean-claude-biver-is-awarded-the-prix-special-du-jury-26700.html>



NEWS • BRANDS • WATCHES • ACCESSORIES • VIDEOS • FEATURES • LEXICON • SHOP • Q



Hublot / TAG Heuer / Zenith



Jean-Claude Biver is awarded the Prix Special du Jury

During the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) Jean-Claude Biver is presented an award to pay tribute to 45 years of contribution to the watch industry.

• 12 November 2018 •

Editorial team



Read : 3 min

SHARE

The prize list for the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève was revealed on Friday, November 9th, during the ceremony held at the Théâtre du Léman in Geneva.

To conclude this ceremony, the jury, composed of international personalities from the watchmaking world (collectors, watchmakers, journalists ...) announced the presentation of the Special Jury Prize to Mr. Jean-Claude Biver, for his career and his outstanding contribution to the Swiss watch industry.

« 44 years, and probably the greatest emotion tonight » said mister Biver, very moved after receiving a standing ovation from the assistance. Jean-Claude Biver said he was only the depositary for this prize, and that this tribute belonged to his « garde rapprochée », people he's been

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 12.11.2018

Link : <http://en.worldtempus.com/article/watches/innovation-and-technology/bovet-the-recital-22-grand-recital-won-the-aiguille-dor-26706.html>

 NEWS • BRANDS • WATCHES • ACCESSORIES • VIDEOS • FEATURES • LEXICON • SHOP • Q



Bovet

The Récital 22 Grand Récital won the Aiguille d'Or

The GPHG awarded its highest distinction to Bovet's Récital 22 Grand Récital.

12 November 2018

Editorial team

 Read : 3 min

SHARE

The **Récital 22 Grand Récital** incorporates rigorous timekeeping, useful, poetically orchestrated functions, and the harmonious blend of artisanal fine watchmaking and the noblest expression of decorative arts. The Tellurium brings to life the three celestial bodies that govern our everyday lives, the sun, the earth and the moon.

While the date appears on the front of the timepiece, it is only by turning it over that the collector discovers that this 705-component timepiece is governed by nothing less than a retrograde perpetual calendar, which alone accounts for three of the five patents present in this Grand Récital. The double-sided date display via a retrograde sapphire disc is certainly one of the most spectacular. A single barrel supplies the revolutions of the patented flying tourbillon while providing a power reserve of over nine days!

Media : SOJH

Country: Switzerland

Date : 12.11.2018

Link : <https://www.sojh.ch/ste/2018-11-12-greubel-forsey-la-grande-sonnerie-recoit-le-prix-exception-mecanique-du-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve>

Le 12-11-2018
de **GREUBEL FORSEY**

Formulaire de
contact

Transférer à un
ami



La Grande Sonnerie reçoit le prix « Exception Mécanique » du Grand Prix d'Horlogerie de Genève

Vendredi 09 Novembre 2018 : La Grande Sonnerie, la création Greubel Forsey la plus complexe à ce jour, a remporté le prix « Exception Mécanique » du Grand Prix d'Horlogerie de Genève.

Onze années de recherches, l'assemblage de pas moins de 935 composants, le dépôt de deux brevets, l'intégration de la 3ème Invention Fondamentale Greubel Forsey (Tourbillon 24 Secondes), la mise au point d'une cage de résonance acoustique générant une sonorité d'une grande pureté, l'installation de onze sécurités d'utilisation offrant un confort maximal, la pratique d'un test au porter de trois années... Ces quelques éléments donnent une idée de l'ampleur du projet. La création de la Grande Sonnerie fut un chantier quasi pharaonique entrepris par Robert Greubel, Stephen Forsey et leurs équipes. Ce Garde-temps représente la quintessence de leur savoir-faire et de leur idéal en matière d'excellence horlogère.

La création Greubel Forsey la plus complexe à ce jour

Sans nul doute, la Grande Sonnerie est une des plus grandes complications horlogères. Dès les tout débuts de leur association, Robert Greubel et Stephen Forsey ont d'emblée enclenché une réflexion sur ce que pourrait être leur vision, résolument contemporaine, de cette complication reine.

Durant onze années, la Grande Sonnerie a rythmé leur vie. Dans le plus grand secret, ils ont travaillé pour assembler les 935 pièces de ce Garde-temps, et surtout assurer une cohésion sans faille entre le mouvement, l'habillage et la part acoustique.

Son ergonomie garantit à l'usager un confort d'utilisation maximal. L'intégration des éléments et indications les plus importants (le tourbillon, les timbres cathédrale, les marteaux de la sonnerie, les indications de réserve de marche...) a en effet reçu une attention toute particulière afin de conserver un équilibre architectural. Qu'on en juge : les horlogers constructeurs sont parvenus à loger tous les composants dans une boîte en titane de 43.5 mm pour une épaisseur de 16.13 mm de hauteur, une présence somme toute raisonnable au poignet, compte-tenu de la complexité du Garde-temps.

Acoustique

L'acoustique de cette Grande Sonnerie est hautement performante, d'autant que le Garde-temps est étanche à 3 Atm (environ 30 mètres), une gageure de transmettre à l'extérieur un son clair et puissant. Tel un instrument à cordes, la cage de résonance acoustique en titane a été conçue dans la carrure même, pour lui offrir le volume le plus important possible. Le tintement cristallin d'une grande pureté est transmis grâce à deux timbres cathédrale monoblocs à trois niveaux - deux notes (aigüe et grave) - qui sont visibles dans la fenêtre latérale du tourbillon.

Media : Les Ambassadeurs

Country: Switzerland

Date : 12.11.18

Link : https://www.lesambassadeurs.ch/ch_en/blog/gewinner-des-grand-prix-d-horlogerie-de-geneve-2018/


LES AMBASSADEURS
THE LEADING HOUSE OF LEADING NAMES

[SIGN IN](#) / [CREATE AN ACCOUNT](#)

WINNERS OF THE GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE 2018

NEWS VIEW ALL 12.11.18



Of course, we are very proud to announce that the partner brands of Les Ambassadeurs also won in the following categories:

Ladies': Chanel, Boy-friend Skeleton

Mechanical Exception: Greubel Forsey, Grande Sonnerie

Artistic Crafts: Hermès, Arceau Robe du soir

Revival Prize : Vacheron Constantin, Historiques Triple calendrier 1942

Congratulations!

Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 12.11.2018

Link : <https://bovet.watchonista.com/news/bovet-grand-recital-wins-aiguille-dor-gphg-2018>

watchonista

EDITORIALS ▾

NEWS

WATCHES ▾

BRANDS ▾

RETAILERS ▾

Bovet Grand Récital Wins The "Aiguille d'Or" In The GPHG 2018



A jury formed of the greatest specialists in watchmaking awarded its highest distinction, the Aiguille d'Or, to BOVET's Récital 22 Grand Récital at the traditional ceremony of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève on November 9.

The panel's watchmakers, journalists, retailers, collectors and designers applauded the imagination, inventiveness, engineering and manufacturing excellence that led to the creation and production of the celestial choreography interpreted by the Grand Récital.



Hublot / TAG Heuer / Zenith



Le Prix Spécial du Jury décerné à Jean-Claude Biver

Lors du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG)
Jean-Claude Biver a reçu un prix en hommage à ses
45 années de carrière.

12 Novembre 2018 •

Rédaction

Lecture : 3 min

PARTAGER



Le palmarès du 18e Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) a été dévoilé ce vendredi 9 novembre, lors de la cérémonie de remise de prix au Théâtre du Léman à Genève.

Pour clôturer cette cérémonie, le jury composé de personnalités internationales du monde de l'horlogerie (collectionneurs, horlogers, journalistes...), a annoncé la remise du prix spécial du Jury à Monsieur Jean-Claude Biver, pour ses 45 ans de carrière et sa contribution au secteur de l'horlogerie suisse.

«44 ans, et probablement la plus grande émotion ce soir», a déclaré Monsieur Biver, très ému après avoir été ovationné par l'assistance. Jean-Claude Biver a déclaré qu'il n'était que le dépositaire de ce prix et que cet hommage appartenait à sa "garde rapprochée", des personnes avec lesquelles il a travaillé au cours de sa carrière et qui lui ont permis de "gravir les sommets de la montagne".

Né au Luxembourg, Jean-Claude Biver s'est ensuite installé en Suisse avec sa famille à l'âge de 10 ans. Après ses études à Lausanne, il s'installe dans la Vallée de Joux et commence sa carrière dans le secteur qu'il ne quittera plus : l'horlogerie suisse. Après de multiples expériences marketing, commerciales, et en développements de produits, qui lui ont permis d'acquérir un véritable savoir-faire horloger, il développe sa passion pour l'horlogerie et les horlogers. Avec son ami Jacques Piguet, il acquiert la marque Blancpain en 1982, qu'il relance et développe en quelques années, avant de la céder au groupe SMH (devenu depuis Swatch Group) en 1992. En tant que membre du Comité de Direction du Swatch Group, il prend ensuite la direction Marketing & Produit d'Omega, là encore insufflant sa dynamique. Fin 2003, il décide de prendre une année sabbatique avant de changer rapidement d'avis, tel l'homme d'action qu'il a toujours été, et de reprendre les rênes d'une petite entreprise fondée en 1980 : Hublot Genève. En 2004, en tant que Directeur, il décide de se concentrer sur le produit d'origine de la marque et développe un nouveau concept : « L'Art de la Fusion ». En 1980, Hublot était en effet le premier horloger à créer une montre qui fusionnait différents matériaux, combinant l'or et le caoutchouc. Mettant tout son savoir-faire et son talent en marketing au service de la

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 12.11.2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/montres/innovation-et-technique/bovet-laiguille-dor-decernee-au-recital-22-grand-recital-26706.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP • Q

Bovet



L'Aiguille d'Or décernée au Récital 22 Grand Récital

Le garde-temps de Bovet reçoit la plus haute distinction du GPHG.

Novembre 2018 •

Rédaction

Lecture : 3 min

PARTAGER

Le **Récital 22 Grand Récital** concentre une mesure du temps rigoureusement chronométrique, des fonctions utiles poétiquement orchestrées et le mariage harmonieux de la haute horlogerie artisanale et de la plus noble expression des arts décoratifs. Le Tellurium anime en effet les trois corps célestes qui rythment notre vie, le soleil, la Terre et la lune.

Si la date apparaît sur la face avant du garde-temps, il est nécessaire de retourner celui-ci pour comprendre que le cerveau de ce garde-temps comptant 705 composants n'est rien moins qu'un quantième perpétuel rétrograde totalisant à lui seul trois des cinq brevets déposés pour ce Grand Récital. L'affichage double face de la date par un disque rétrograde en saphir en est certainement l'un des plus spectaculaire. Un seul barillet suffit à nourrir les révolutions du tourbillon volant breveté en affichant une réserve de marche supérieure à neuf jours !



Récital 22 Grand Récital © Bovet

En ce début d'année, Pascal Raffy, propriétaire de Bovet, décidait, par ce Grand Récital, d'offrir la lune à ses collectionneurs. Avec cette Aiguille d'Or, il la décroche pour les 105 employés et artisans de la Maison BOVET unis autour de la même passion pour l'excellence

Media : Helvet.swiss

Country: Switzerland

Date : 12.11.18

Link : <https://helvet.swiss/fr/actualites/palmares-2018-gphg-bovet-remporte-laiguille-dor>

#helvet
living the high life



Palmarès 2018 - GPHG Bovet remporte l'Aiguille d'Or

Le palmarès du 18e Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) a été dévoilé ce soir sur la scène du Théâtre du Léman à Genève.

L'excellence, la créativité et le savoir-faire horloger ont été salués par un jury international qui a décerné dix-sept prix et attribué l'Aiguille d'Or à Bovet 1822 pour la montre Récital 22 Grand Récital.

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 13.11.2018

Link : <http://en.worldtempus.com/article/watches/trends-and-style/chanel-boy-friend-skeleton-watch-honored-at-the-gphg-26701.html>



Chanel



Boy-Friend Skeleton watch honored at the GPHG

The watch won the "Ladies" category.

After signing its first Haute Horlogerie Caliber, the Caliber 1 Jumping Hour for men in 2016, Chanel proposed the Caliber 2 Camélia Skeleton in 2017, winner of the Lady Watch at the Grand Prix de l'Horlogerie de Genève in 2017.

Early this year, Chanel introduced its third in-house movement, the Caliber 3, a skeleton movement that powers the Boy-Friend Skeleton watch. The watch won the "Ladies" category at the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) 2018. This is Chanel's 5th distinction at the GPHG.

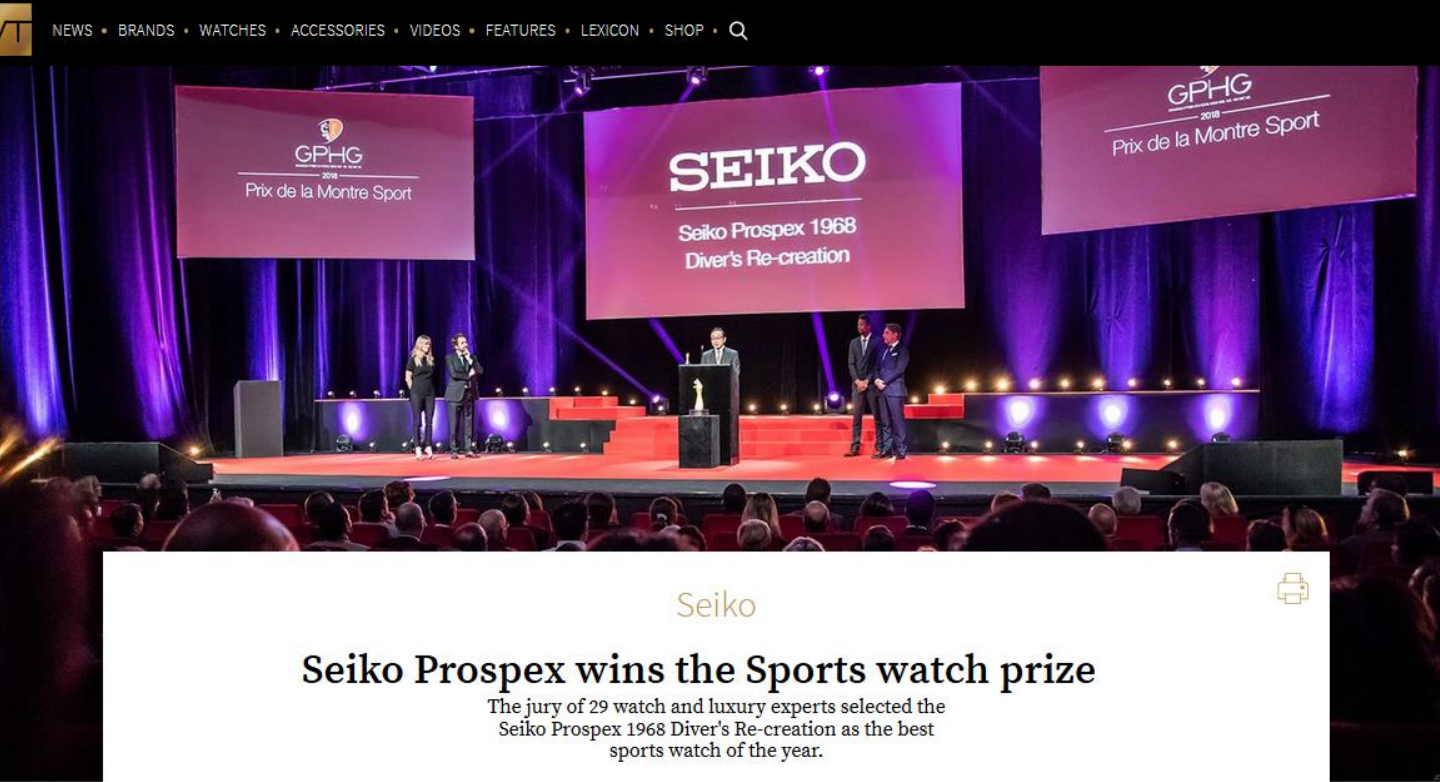
The Caliber 3 was designed to be beautiful at any angle. Floating in its octagonal beige gold case, it features a series of interlinked, vertically

• 13 November 2018 •

Editorial team



Read : 3 min



Seiko



Seiko Prospex wins the Sports watch prize

The jury of 29 watch and luxury experts selected the Seiko Prospex 1968 Diver's Re-creation as the best sports watch of the year.

13 November 2018

Editorial team

Read : 3 min

SHARE



Seiko created its **first diver's watch** in 1965 and, ever since, has been responsible for many important innovations in this most demanding of watch specialties. From the first titanium case for a diver's watch to the invention of the accordion-style strap and of the one-piece case structure with outer protector, Seiko has been a pioneer in the field.



Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 14.11.2018

Link : <https://businessmontres.com/article/les-vraies-victimes-et-les-faux-gagnants-du-grand-prix-de-geneve-2018-premiere-partie-les-perdants-gphg-swatchgroup-richemont-lvmh-kering-reservoir-hmosercie-davidcandaux-tudor-czapek>

GPHG 2018 #27

Les vraies victimes et les faux gagnants du Grand Prix de Genève 2018 (première partie : les perdants)

✍ Le 14 / 11 / 2018 à 08:00 Par Grégory Pons

C'est l'heure du bilan pour l'édition 2018 du GPHG, qui s'est avérée être aussi formellement réussie que conceptuellement problématique pour sa survie dans un proche avenir. Les perdants ne sont pas forcément ceux qui sont repartis sans trophée...



Media : SOJH

Country: Switzerland

Date : 14.11.2018

Link : <https://www.sojh.ch/event/2018-11-14-et-de-cinq-pour-chanel>

Et de cinq pour Chanel

Le 14-11-2018



La Boy-Friend Skeleton Calibre 3 a été couronnée aux Oscars de l'horlogerie, le Grand Prix d'horlogerie de Genève, dans la catégorie dames.

Chanel a été récompensée pour la cinquième fois vendredi 9 novembre, lors de la cérémonie 2018 du GPHG, pour sa montre Boy-Friend Skeleton Calibre 3, dans la catégorie dames. En 2017 le calibre 2. Camélia Squelette avait déjà été récompensé à Genève. En 2018, l'histoire se poursuit, alors que Chanel présente son troisième mouvement fait maison.

Après trois ans de développement, ce troisième mouvement a été conçu pour être aussi beau à l'envers qu'à l'endroit. Comme suspendu dans sa boîte octogonale en or beige, il présente une série de cercles entrelacés alignés verticalement. Les anglages polis miroir or beige soulignent le relief du mouvement. Les ponts sont à l'arrière, permettant de mettre en avant le cœur battant de la montre. « Honorée par ce prix, Chanel voit saluer le mariage des savoir-faire d'exception, qui ont toujours été au cœur de son processus créatif », a exprimé la maison au lendemain du palmarès.

www.lepoint.fr

Media : The Watches TV

Country: Switzerland

Date : 14.11.2018

Link : <https://www.watchestv.com/videos/2018/11/14/best-watches-of-2018-according-to-the-ghpg>



THEWATCHES.CLUB
VIVA WATCHMAKING



THEWATCHES.TV

WWW.WATCHESTV.COM

NOV
14

Media : SOJH

Country: Switzerland

Date : 15.11.2018

Link : <https://www.sojh.ch/timetv/2018-11-15-best-watches-of-2018-according-to-the-ghpg>

Best Watches of 2018 according to the GHPG

Le 15-11-2018



In today's video report we come back on the winning watches of the recent GPHG ceremony which took place in Geneva on November the 9th.

The main prize of the evening, the Aiguille d'Or, went to Bovet 1822 and their spectacular Grand Récital R22, a complex flying tourbillon perpetual calendar timepiece demonstrating a very high level of technicality, but also the remarkable creativity and finishing skills of the brand.

But there were many other prizes awarded during this yearly event, which by the way is getting better and better every year, even though not fully reflecting all the interesting watches that came out in the past 12 months.

A special prize of the jury was awarded to Mr. Jean-Claude Biver for his role and career and I must say that this was a rather moving moment.

Enjoy and we still need to think of our own award where you are the judge!!

[Voir la société](#)



Media : SOJH

Country: Switzerland

Date : 16.11.2018

Link : <https://www.sojh.ch/marque/2018-11-16-la-seiko-prospex-couronnee-montre-sport-de-lannee-2018>

La Seiko Prospex couronnée montre sport de l'année 2018

Le 16-11-2018



Lors du Grand Prix d'horlogerie de Genève, Seiko a remporté le prix de la montre sport 2018 pour la Seiko Prospex 1968 Diver's Re-creation.



Les 29 membres du jury du GPHG, experts en horlogerie de luxe, ont récompensé la Seiko Prospex 1968 Diver's Re-creation, parmi une sélection de six montres sport, comme étant la meilleure montre sport de l'année. Le Grand Prix d'horlogerie de Genève est la récompense la plus convoitée de l'industrie horlogère et la cérémonie annuelle est à l'horlogerie de luxe ce que les Oscars sont au cinéma.



Le 9 novembre 2018, la cérémonie du Grand Prix d'horlogerie de Genève s'est tenue au théâtre du Léman à Genève. Douze prix dans différentes catégories et cinq prix pour d'autres réussites horlogères ont été attribués. Les 29 membres du jury, experts en horlogerie de luxe, ont récompensé la Seiko Prospex 1968 Diver's Re-creation parmi une sélection de six montres sport, comme étant la meilleure montre sport de l'année.



C'est la quatrième fois que Seiko remporte un prix à l'occasion du GPHG, mais c'est seulement la seconde fois pour une montre mécanique et la première fois pour une montre Diver's que la manufacture Seiko est récompensée. « Je suis très heureux de la décision du GPHG et des membres du jury d'accorder à Seiko ce prix, a déclaré le président et CEO de Seiko Watch Corporation, Shinji Hattori. Nous sommes très fiers de notre longue tradition dans la fabrication de montres de plongée et de notre expertise en matière de calibres à haute alternance. C'est un très grand honneur de voir notre réussite reconnue sur les plus prestigieuses scènes. »



La Prospex 1968 Diver's Re-creation

La toute première montre de plongée Seiko a été fabriquée en 1965. La réputation de Seiko en tant que leader des montres de plongée est le fruit d'une longue tradition d'innovations qui remonte à plus de 50 ans. Du premier boîtier en titane à l'invention du bracelet à soufflets, ces inventions sont devenues de véritables standards dans l'univers des montres de plongée.

En 1968, trois ans à peine après la naissance de la première montre de plongée Seiko, les ingénieurs de la manufacture ont relevé le défi en créant une montre de plongée hi-beat étanche jusqu'à 300 mètres, qui est devenue la référence des futures montres de plongée Seiko. Ce calibre automatique de haute précision, affichant une fréquence de 10 alternances par seconde, possède une structure monobloc avec une couronne vissée protégée et une lunette rotative unidirectionnelle.

L'original de 1968 était destiné à la plongée avec bouteilles, tandis que cette nouvelle recreation est spécifiquement conçue pour la plongée en saturation. Comme l'original, elle possède une construction monobloc et un fond plat. Elle intègre le calibre 8L55, spécialement conçu pour la plongée, réalisé et assemblé à la main par les maîtres horlogers Seiko dans le studio horloger Shizukuishi de Morioka, dans le nord du Japon. Ici, le polissage Zaratsu offre des cornes parfaitement lisses et nettement découpées, un verre saphir bombé procure une grande lisibilité, tandis que son bracelet en silicone haute technologie est particulièrement résistant. Les index à 12, 6 et 9 heures se démarquent par la forme pour garantir une lecture optimale de l'heure, même à 300 mètres de profondeur.

www.lepoint.fr

Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 16.11.2018

Link : <https://businessmontres.com/article/les-vraies-victimes-et-les-faux-vainqueurs-du-grand-prix-de-geneve-2018-seconde-partie-les-vainqueurs-gphg-businessmontres-bovet-debethune-hermes-chanel-vancleefandarpels-akrivia>

GPHG 2018 #28

Les vraies victimes et les faux vainqueurs du Grand Prix de Genève 2018 (seconde partie : les vainqueurs)

📅 Le 16 / 11 / 2018 à 10:00 Par Grégory Pons

C'est l'heure du bilan pour l'édition 2018 du GPHG, qui s'est avérée être aussi formellement réussie que conceptuellement problématique pour la survie du GPHG dans un proche avenir. Les vainqueurs n'ont pas forcément gagné à remporter un trophée...



Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 19.11.2018

Link : <https://businessmontres.com/article/les-dix-changements-radicaux-qui-peuvent-eviter-au-gphg-2019-un-nauffrage-jeanclaudebiver-raymondloretan-baseworldisation-deglaciationemotionnelle>

GPHG 2018 #29

Les dix changements radicaux qui peuvent éviter au GPHG 2019 un naufrage programmé (première partie)

📅 Le 19 / 11 / 2018 à 08:00 Par Grégory Pons

De moins en moins pertinent et représentatif en tant que « Grand Prix d'horlogerie », le GPHG doit engager les réformes urgentes qui lui permettraient d'échapper à sa « baselworldisation » annoncée. Dix pistes de réflexion pour l'arracher à son ornière conservatrice...



Media : SOJH

Country: Switzerland

Date : 19.11.2018

Link : <https://www.sojh.ch/eco/2018-11-19-entretien-express-avec-un-homme-presse-jean-claude-biver>

Entretien express avec un homme pressé : Jean-Claude Biver

Le 19-11-2018



Alors que Jean-Claude Biver vient tout juste d'être récompensé par le GPHG pour l'ensemble de sa carrière, revenons avec lui, en quelques mots, sur la situation actuelle de l'industrie horlogère suisse, un secteur qui ne serait peut-être pas exactement ce qu'il est aujourd'hui, sans son esprit visionnaire.

Joel Chassaing-Cuvillier : Est-ce que vous croyez toujours à la montre connectée dans le luxe ?

Jean-Claude Biver : De luxe est un grand mot. La montre connectée que nous vendions chez TAG coûte 1.600 euros, c'est vrai que c'est extrêmement cher. Mais comparé au prix moyen de nos montres mécaniques c'est la moins cher.

En revanche, une montre connectée à 10.000 euros ou même 6.000 euros, j'y crois moins. La montre connectée a une fatalité à être obsolète... C'est-à-dire, un produit jetable. Comment faire admettre à un client que l'on jette un produit à 6.000 euros qui sera obsolète dans trois ans ? Il y a une barrière qui, selon les gens, se situe à 500 ou 2.000 euros et personne n'acceptera jamais une obsolescence à 10.000 euros. Je crois aux montres connectées avec une limite de prix.

JCC : La garantie de cinq ans sera-t-elle une obligation marketing ?

JCB : Oui c'est une bonne chose. Mais ce n'est pas une obligation, car si vous avez un produit de bonne qualité et un bon SAV, ce n'est pas utile. En revanche, c'est un argument de vente important qui rassure les clients. Et la tradition horlogère s'accompagne très bien d'une garantie prolongée.

Avec Hublot, je faisais des garanties privées que j'écrivais à la main. Cela, à chaque fois qu'un client Hublot m'écrivait pour me le demander en me communiquant les références de son achat. Je faisais une garantie manuelle de cinq ans de plus. J'en ai fait des milliers par an.

JCC : Les outlets officiels pour liquider les invendus est-ce une meilleure solution que les soldeurs ?

JCB : Les outlets sont de toutes manières pas une bonne solution et peu compatible avec le grand luxe. S'il y a des invendus, le choix de les vendre nous-même permet un meilleur contrôle de la destination grâce à une plus grande rigueur. Le marché gris génère plus de dégâts. On voit cependant des produits d'outlet qui aboutissent quand même dans le marché gris.

JCC : Avez-vous un nouveau challenge en vue ?

JCB : Oui, me calmer, ne pas lâcher prise et transmettre. Continuer à rouspéter, à donner des conseils. Et j'ai passé l'âge de changer de maillot et d'équipe. Et je suis proche de la famille Arnaud.

JCC : La vente en ligne est-elle compatible avec l'horlogerie de luxe ?

JCB : Oui, absolument. Ce n'est pas compatible peut-être pour des personnes qui n'ont pas l'habitude d'acheter en ligne. Mais la nouvelle génération qui est habituée à acheter en ligne n'a pas ce problème.

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 19.11.2018

Link : <http://en.worldtempus.com/article/watches/innovation-and-technology/editorial-grand-prix-the-verdict-26718.html>



Editorial



Grand Prix: the verdict

The awards announced by the jury of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève show once again that they take their independence seriously. Their sole mission is to identify and reward excellence.

The 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève has announced its prizes and awards ([see all the winners here](#)). The result will not be to everyone's taste, and that's how it should be. The Grand Prix d'Horlogerie de Genève is not supposed to please everybody. It's not supposed to represent the entire watch industry; it's supposed to represent its excellence. That is its strength, its raison d'être, and the result of its independence. If you need to find an equivalent, look at the world of cinema. It's not the Emmy Awards, definitely not the Oscars, and still less the box office. It's more like Cannes, an event that shares similar aspirations, tradition and glamour.

In Cannes, the jury bases its judgement on the quality of the cinematography. There are different categories, but what the members are looking for is excellence, in some form. It doesn't matter if the film becomes a popular success, like *Pulp Fiction* did, or cinematic legend, like *Apocalypse Now*, or if, like *Uncle Boonmee*, it's a complete flop. It also doesn't matter whether the public understands the choice, whether producers support it, or distributors buy it. The point is to identify the best.

So, what is the best of watchmaking in this vintage year 2018? Rather than looking at each category in detail, let's focus on some of the more illustrative awards. We'll begin with the Palme d'Or, or rather, the Aiguille d'Or Grand Prix, which was awarded to the *Récital 22 Grand*

Media : Business Montres

Country: Switzerland

Date : 20.11.2018

Link : <https://businessmontres.com/article/les-dix-changements-radicaux-qui-peuvent-eviter-au-gphg-2019-un-nauffrage-annonce-seconde-partie>

GPHG 2018 #30

Les dix changements radicaux qui peuvent éviter au GPHG 2019 un naufrage annoncé (seconde partie)

📅 Le 20 / 11 / 2018 à 07:00 Par Grégory Pons

Dernière chronique à propos de ce Grand Prix 2018 : de moins en moins pertinent et représentatif en tant que « Grand Prix d'horlogerie », le GPHG doit engager les réformes urgentes qui lui permettraient d'échapper à sa « baselworldisation » annoncée. Dix pistes de réflexion pour l'arracher à son ornière conservatrice...



Media : FHS

Country: Switzerland

Date : 22.11.18

Link : https://www.fhs.swiss/fre/2018_11_22_03_GPHG.html



Fédération de l'industrie horlogère suisse FH
Verband der Schweizerischen Uhrenindustrie FH
Federation of the Swiss Watch Industry FH

Contact | English | 日本語 | 繁體中文 | 简体中文 |

Site officiel de l'horlogerie suisse

Accueil

Swiss made

Halte au faux!

Statistiques

Connaissances

Liens horlogers

GPHG 2018 entre rires et émotion



La maison Bovet 1822 a remporté la récompense suprême lors du dernier Grand prix d'horlogerie de Genève. Une 18^e édition qui a fait la part belle aux marques indépendantes, lesquelles ont récolté dix récompenses sur dix-sept. Jean-Claude Biver a également ému l'assemblée.

Media : Worldtempus

Country: Switzerland

Date : 22.11.2018

Link : <http://fr.worldtempus.com/article/evenements/art-et-culture/gmt-magazine-le-noir-et-la-lumiere-dans-le-numero-dautomne-26738.html>



ACTUALITÉS • MARQUES • MONTRES • ACCESSOIRES • VIDÉOS • DOSSIERS • LEXIQUE • SHOP • Q

GMT Magazine



Le noir et la lumière dans le numéro d'automne

Le magazine horloger suisse de référence offre la lune à ses lecteurs, et WorldTempus se fait l'écho de son édito en tant que partenaire.

• 22 Novembre 2018 •



Brice Lechevalier

Qui suis-je ?

Omniprésent dans l'horlogerie comme dans la vie, le noir est aussi le thème du Watch Photo Awards en octobre, initiative de notre maison d'édition relayée par des médias du monde entier depuis six mois. Les 60 photos de montres sélectionnées depuis mai étaient exposées du 1er au 10 novembre au Musée d'Art et d'Histoire de Genève, dans le cadre de l'exposition du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) dont GMT est également partenaire média. Bravo aux amoureux de belle horlogerie qui voient leurs oeuvres photographiques ainsi publiées et exposées. Si le noir sert de fil conducteur à ce numéro d'automne, la lumière attend les lauréats du GPHG. GMT en présentait **les favoris** et offre son catalogue officiel à ses lecteurs, qui ont pu suivre la cérémonie de remise des prix en direct sur worldtempus.com et y découvrir ensuite l'analyse des résultats.

Media : Canal Alpha

Country: Switzerland

Date : 23.11.2018

Link : <http://www.canalalpha.ch/actu/bovet-remporte-laiguille-dor-avec-son-grand-recital/>



Chercher

[Programme](#) | [Emissions](#) | [Journal](#) | [Direct](#) | [Chaîne](#) | [Contact](#)

Bovet remporte l'Aiguille d'or avec son Grand Récital

23 novembre 2018

[Twitter](#) [J'aime 1](#) [Partager](#) [G+](#) [Share](#)



Bovet remporte l'Aiguille d'or avec son Grand Récital

La maison Bovet, installée dans le château de Môtiers et à Tramelan, a remporté, le 9 novembre dernier, l'Aiguille d'or du Grand Prix de l'Horlogerie de Genève. Son garde-temps Récital 22, aussi connu sous le nom de Grand Récital, a séduit le jury. Pascal Raffy, propriétaire de la marque, nous explique les caractéristiques de cette montre d'une valeur de plus de CHF 460'000.

Media : FHH Journal

Country: Switzerland

Date : 27.11.2018

Link : <https://journal.hautehorlogerie.org/en/ladies-watches-add-beauty-and-glamour-to-the-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve/>

FHHJOURNAL

KEEP MY INBOX

BRANDS NEWS EVENTS CULTURE LIFESTYLE SOCIAL HUB SHOP YOUR CONTENT

Events

Ladies' watches add beauty and glamour to the Grand Prix d'Horlogerie de Genève

TUESDAY, 27 NOVEMBER 2018

By Carol Besler

6 MIN READ



Media : SOJH

Country: Switzerland

Date : 27.11.2018

Link :

<https://www.sojh.ch/index.php?page=a7dd12b1dab17d2&type=salon&id=46999>



Votre réseau professionnel

Le Salon Online de la Joaillerie et de l'Horlogerie

Accueil

Accès membres

Compte/diffusion/publicité

Newsletters

Sélectionner une langue ▼

Recherche

Recherche avancée

Salons & Moteurs du groupe

- ✓ A PROPOS
- ✓ Nos chiffres
- ✓ Témoignages
- ✓ Mise relation d'affaires
- ✓ Contact

GPHG 2018 entre rires et émotion

Le 27-11-2018

de **SOJH®** - News des expositions

[Formulaire de contact](#)

[Transférer à un ami](#)



La maison Bovet 1822 a remporté la récompense suprême lors du dernier Grand prix d'horlogerie de Genève. Une 18e édition qui a fait la part belle aux marques indépendantes, lesquelles ont récolté dix récompenses sur dix-sept. Jean-Claude Biver a également ému l'assemblée.

«Le plus réussi des GPHG»; «Une soirée pleine de surprises»; «Une cérémonie empreinte d'émotion»: au lendemain de la 18e édition du Grand prix d'horlogerie de Genève (GPHG), les commentaires dans la presse et sur les réseaux sociaux furent unanimes pour souligner le vent de fraîcheur qui a soufflé sur les quelque 1'300 invités qui avaient pris place au Théâtre du Léman, le 9 novembre dernier. Il y a évidemment le palmarès, qui fait la part très belle aux indépendants - dix prix sur dix-sept -, parmi lesquels Bovet 1822 qui remporte l'Aiguille d'or; il y eu également un Jean-Claude Biver ému aux larmes - lauréat du Prix spécial du jury pour l'ensemble de sa carrière - et un Georges Dubois immensément touchant - plus ancien élève de l'Ecole d'horlogerie de Genève encore vivant, avec ses 97 ans; il y eu enfin des maîtres de cérémonie hilarants et décomplexés, le comédien français Edouard Baer et la chanteuse imitatrice québécoise Véronic DiCaire, qui ont su détendre l'atmosphère à merveille. Un rendez-vous réussi donc, qui ouvre l'ère de Raymond Loretan, le nouveau président de la Fondation du GPHG nommé en janvier dernier. Remplaçant de Carlo Lamprecht en place depuis 2011, le Fribourgeois a plaidé, dans son discours inaugural, pour une représentativité plus large des marques horlogères.

Appel à resserrer les rangs

Ce ne sont pas moins de 106 marques qui ont inscrit 195 montres pour ce GPHG 2018. Comme le veut le règlement, le jury, présidé par Aurel Bacs, en a finalement retenues 72, réparties en 12 catégories. Parmi ces dernières, deux nouvelles récompenses ont fait leur apparition cette année: le Prix de l'audace - qui distingue la liberté créative - et le Prix challenge - réservé aux modèles dont le prix public est inférieur à 4'000 francs. Le Prix du public, à l'inverse, a disparu. Et le podium final est plutôt stimulant: dix marques indépendantes figurent au nombre des lauréats, parfois très petites comme Akrivia (Prix de la montre homme), Singer Reimagined (Prix de la montre chronographe) ou encore Krayon (Prix de l'innovation). Le Grand prix de l'Aiguille d'or a d'ailleurs couronné les efforts de Bovet 1822. pour l'incroyable Récital 22

Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 30.11.2018

Link : <https://www.watchonista.com/laurent-ferrier/news/laurent-ferrier-galet-annual-calendar-school-piece-opaline-black-white>

watchonista

EDITORIALS ▾

NEWS

WATCHES ▾

BRANDS ▾

RETAILERS ▾

Laurent Ferrier Galet Annual Calendar School Piece Opaline Black & White



In 2018, the Galet Annual Calendar Montre Ecole earned the award of GPHG in the Men's Complication category. This distinction gave Laurent Ferrier the opportunity to offer a new line to this award-winner caliber.

Caliber n°126.01

For this edition, Laurent Ferrier was inspired by the Black and White contrast and purity of the Chess Board. Two opaline dials complement the current collection. Entirely designed in-house, the Galet Annual Calendar School Piece Opaline Black & White embodies all the values and spirit, Laurent Ferrier infuses in all his creations.

These timepieces were developed with the aim of ensuring extremely smooth handling,

Media : Sur la Terre

Country: Switzerland

Date : 02.12.18

Link : <https://www.surlaterre.ch/raymond-loretan-ambassadeur-de-lexcellence-horlogere/>

SUR·LA·TERRE

ACCUEIL

SHOOTING SLT

NEWS

TENDANCE

INSPIRATION

LUXE

CULTURE

PEOPLE

Raymond Loretan : Ambassadeur de l'excellence horlogère.



Si vous deviez qualifier le Grand Prix de l'Horlogerie de Genève en quelques mots, quels seraient-ils ?

RL : Une formidable plateforme de promotion de l'industrie horlogère dans toute sa diversité, avec sa créativité, son ingéniosité, son savoir-faire et la magie de la mesure du temps.

Media : SOJH

Country: Switzerland

Date : 07.12.2018

Link :

<https://www.sojh.ch/index.php?page=a7dd12b1dab17d2&type=eco&iid=47037>

Les horlogers asiatiques à la conquête du monde ?

Le 07-12-2018



Alliage parfait entre précision et raffinement, les garde-temps made in Asia commencent progressivement à investir le Vieux Continent.

Sur la scène du théâtre du Léman, le Grand Prix d'Horlogerie de Genève bat son plein. À l'issue de la cérémonie, le Grand Prix de l'Aiguille d'Or est attribué à Bovet 1822, pour son somptueux Récital 22 Grand Récital. Parmi les listes des lauréats se trouve également un horloger dont la réputation n'est plus à faire : Seiko, parti ce jour-là avec le Prix de la montre de sport. À la différence des autres sociétés d'horlogerie haut-de-gamme récompensées, le géant présente la particularité d'être Japonais, là où les géants Van Cleef & Arpels, Singer Reimagined ou autres Vacheron Constantin nous viennent de Suisse pour la plupart. Quel est le poids de l'horlogerie asiatique sur le marché mondial ?

Casio, Seiko et les autres

C'est un accessoire phare des passionnés de mode qui n'hésitent pas à l'arborer fièrement autour de leur poignet. Lancée en 1983, la fameuse G Shock de Casio s'est vite fait une place de choix au sein du panorama horloger. Grâce à son produit phare, le japonais Casio, spécialisé dans l'électronique, a su se faire une belle place dans l'horlogerie. Et il n'est pas le seul. Réputée pour ses garde-temps d'exception, la maison Seiko possède le même prestige. Le savoir-faire de l'horloger japonais est d'ailleurs fortement respecté et valorisé chez les Suisses. Du côté de la Chine, nous avons Ma Xushu, le seul horloger chinois à faire partie de l'Académie Horlogère des Créateurs Indépendants, et il faut dire que chacune de ses créations frise la perfection. Le marché chinois est d'ailleurs l'un des plus prolifiques. Aujourd'hui, il est disputé par des griffes telles que Seagull, Tian Wang ou encore, la plus ancienne, la Beijing Watch Factory. Bref, rien à envier aux Helvètes.

Le bras de fer

Entre la Suisse, le Japon et la Chine, c'est un peu le bras de fer dans le secteur. Un temps devancé par les Chinois, la Suisse a enfin fait le pari du numérique et du digital, ce qui a contribué à hausser ses ventes. Pour faire face à la concurrence, les Helvètes exportent désormais massivement en Chine. En février 2018 par exemple, les exportations de montres suisses ont progressé de plus de 12%. L'horlogerie chinoise quant à elle, bien que robuste, connu une croissance moins forte en 2012 et 2013, à la suite d'une campagne de lutte contre la corruption, interdisant les cadeaux extravagants aux officiels dans le pays. Au Japon, l'industrie est en pleine effervescence. En témoignent, les chiffres mirobolants de Citizen, dont la technologie Eco Drive (qui permet transformer l'énergie solaire en électricité) a été saluée partout dans le monde. Le Japonais ne cesse de grandir. En 2016, il a d'ailleurs racheté les compagnies suisse Alpina et De Monaco, pour étoffer son portefeuille de marques et ainsi accélérer son développement. L'horlogerie japonaise volera-t-elle la vedette à la suisse ?

lifestyle.boursorama.com

Media : GMT

Country: Switzerland

Date : 10.12.18

Link : <https://www.gmtmag.com/lady-2/femmes-de-lhorlogerie.html>



NOUVEAUTÉS ▾

TECHNIQUE ▾

ART ▾

LIFESTYLE ▾

LADY ▾

BUSINESS ▾

PHOTOSHOOT

GENEVA WATCH TOUR

ABONNEZ-VOUS

Femmes de l'horlogerie

📅 10 DÉCEMBRE 2018 10 h 30 min 👤 Brice Lechevalier SHARE



Carine Maillard,

Directrice de la Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève

Le bijou que vous portez le plus souvent ? Une bague qui fait partie de moi, offerte par le père de mon fils. **La cause qui compte le plus à vos yeux ?** La croissance de la conscience de chaque individu sur un mode sensible dans son rapport à lui-même, aux autres et au monde. **Votre plus grand accomplissement professionnel ?** Le développement de la Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG), créée il y a 10 ans afin de pérenniser le GPHG. **Votre plus grand accomplissement privé ?** Mon fils Victor.

Media : Gold'Or

Country: Switzerland

Date : 10.12.18

Link : <https://www.goldor.ch/artikel/praemierte-mechanik/>

GOLD'OR

Magazin Branche Jobs Marktplatz Kontakt

Prämierte Mechanik



REDAKTION GOLD'OR 6. DEZEMBER 2018 WATCHES

Bei der 18. Austragung des jährlich im November stattfindenden Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) wurden Preise in insgesamt 17 Kategorien verliehen. Der Goldene Zeiger ging an die Récital 22 von Bovet 1822, mit dem ausserordentlichen Jury-Preis wurde Jean-Claude Biver ausgezeichnet. Hier eine Auswahl, alle Uhren sind auf gphg.org zu bestaunen.

Sonne, Mond und Erde

Aiguille d'Or – Mit der „Récital 22 Grand Récital“ haben Bovet-Inhaber Pascal Raffy und sein Team ein Meisterwerk geschaffen. 60 Exemplare der Uhr werden gefertigt. Die rotierende, von Hand bemalte und gravierte Erdhalbkugel wird je nach Standort des Kunden individuell ausgerichtet, sodass der Punkt mittags auf einer Linie liegt mit dem Fliegenden Tourbillon (das die Sonne darstellt). Die Uhr beinhaltet 472 Einzelteile, vereint fünf Patente und zeigt Sekunde, retrograde Minute, Stunde, Datum, 9-Tages-Gangreserve, Mondphase sowie rückseitig einen retrograden Ewigen Kalender mit Wochentag und Monat an.

Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 17.12.2018

Link : <https://www.watchonista.com/articles/interviews/time-related-issues-jean-claude-biver-talks-time-watchonista>

watchonista

EDITORIALS ▾

NEWS

WATCHES ▾

BRANDS ▾

RETAILERS ▾



INTERVIEWS

12/17/2018

Time-Related Issues, Jean-Claude Biver Talks Time With Watchonista

"Time, this luxury" a timeless interview with Jean-Claude Biver. We discuss his life, achievements, and his **Special GPHG Jury Prize** given at this year's awards.



BY JOEL A. GRANDJEAN
Managing Editor Switzerland

Back in 2010, in the "Esprit d'Entreprise" (translated "Company Spirit") category, Jean-Claude Biver received the most prized of all awards in the watchmaking industry, the **Gaïa prize**. Awarded by the Institut l'Homme et le Temps of the MIH, the International Museum of Watchmaking. It was the same year as Elmar Mock and Jacques Muller, the two inventors of the Swatch watch, it was two years after Nicolas Hayek Sr.



Christmas gifts



Dare to dream

Forget about the price tag, let yourself be transported on the wings of desire. Our final selection of men's and women's watches are the stuff of dreams.

18 December 2018



Michèle Brunner

Who am I ?

Read : 3 min

SHARE



Patek Philippe – Minute Repeater Tourbillon Perpetual Calendar Ref. 5207G-001

Don't be fooled by its apparent simplicity. This timepiece is highly complicated, and it's the only model in Patek Philippe's current collection to offer a tourbillon, a minute repeater and an instantaneous perpetual calendar with aperture display. The two-gong minute repeater sounds the time on demand, via a slide piece at 9 o'clock engraved with the same motif found on the sides of the lugs. The tourbillon can only be seen from the back of the watch – a discreet feature shared by all Patek Philippe tourbillon watches. It is a purely functional decision, based on the desire to prevent the lubricating oils being degraded by daylight.



Media : Go Out !

Country: Switzerland

Date : 19.12.2018

Link : <https://gooutmag.ch/grand-prix-de-lhorlogerie-de-geneve-du-neuf-avec-du-vieux-et-inversement/>

GRAND PRIX DE L'HORLOGERIE DE GENÈVE: DU NEUF AVEC DU VIEUX (ET INVERSEMENT)

PAR OLIVIER MÜLLER



JEAN-CLAUDE BIVER

La messe est dite : le 9 novembre dernier, le Grand Prix de l'Horlogerie de Genève (GPHG pour les intimes) a sacré les marques, modèles et hommes qui ont tenu le haut du pavé en 2018. Certes, l'exercice a toujours les mêmes limites : des membres du jury qui sont aussi détaillants et dont l'objectivité à défendre des modèles autres que ceux qu'ils vendent laisse sceptique ; des journalistes dont les publications vivent des subsides des marques ; ou encore le fait, non des moindres, qu'il manque encore et toujours des mastodontes de l'industrie (Rolex, Patek Philippe, entre autres) parmi

Media : GMT

Country: Switzerland

Date : 20.12.18

Link : <https://www.gmtmag.com/lifestyle-n/zoom/zoom-gphg-2018.html>



NOUVEAUTÉS ▾ TECHNIQUE ▾ ART ▾ LIFESTYLE ▾ LADY ▾ BUSINESS ▾ PHOTOSHOOT GENEVA WATCH TOUR ABONNEZ-VOUS

20 DÉCEMBRE 2018 13 h 30 min Brice Lechevalier SHARE



L'AIGUILLE D'OR REVIENT À BOVET

Le jury a récompensé l'exceptionnel

L'émotion et les surprises ont marqué la 18e cérémonie de remise des prix du Grand Prix d'Horlogerie de Genève, qui s'est déroulée le 9 novembre au Théâtre du Léman et en live sur worldtempus.com. En décrochant l'Aiguille d'Or, Bovet a été récompensé à la fois pour son extraordinaire Récital 22 Grand Récital et pour sa persévérance, après avoir vu ses modèles nominés pendant plus de dix ans au GPHG. D'une manière générale, le jury a privilégié les pièces exceptionnelles et les marques de niche ou indépendantes au détriment des marques de grands groupes. Van Cleef & Arpels tire son épingle du jeu en obtenant deux prix pour ses montres dames (dont une pièce unique) alors que Chanel, Hermès, Vacheron Constantin et Seiko se sont également attiré les faveurs du jury international. Figurant parmi les marques candidates favorites avec 5 montres sélectionnées (un record synonyme de réussite en soi), Bulgari a été coiffée au poteau parfois de manière surprenante. Deux personnalités ont soulevé un enthousiasme particulièrement chaleureux des 1300 spectateurs, symbolisant d'ailleurs un pont entre les générations : Rexhep Rexhepi, horloger et fondateur de la marque Akrivia qui a remporté le prix de la Montre Homme, et Jean-Claude Biver. Toute l'assemblée s'est d'ailleurs levée pour saluer le talent et la carrière du chairman non-exécutif de la division montre de LVMH, auteur d'un discours émouvant ponctué de larmes et d'éclats de rire. Enfin, GMT s'avère fier et heureux du prix reçu par son co-fondateur Pierre Jacques, maintenant à la tête de De Bethune, lauréat du prix ô combien significatif de la Chronométrie pour la DB25 Starry Varius Chronomètre Tourbillon.



Edito



Rétrospective 2018 – Perspectives 2019

Retour sur une année horlogère tumultueuse, coup de projecteur sur ce qui a le plus intéressé nos lecteurs, et regard sur ce que 2019 nous réserve.

31 Décembre 2018 •



Paul O'Neil

Qui suis-je ?

) Lecture : 3 min

En 2018, Baselworld est devenu le Brexit de l'industrie horlogère. Les marques ont dû choisir entre y rester ou en sortir. En quittant le salon, un certain nombre d'entre elles ont choisi de reprendre le contrôle de leurs budgets de marketing et d'exposition, entraînant un exode et un gros vide dans les halles d'exposition. La situation au rez-de-chaussée ne paraissait pourtant pas si mauvaise, jusqu'à ce paisible dimanche matin d'été où le **Swatch Group** annonça qu'il renonçait à **Baselworld**. Étant donné que la plupart des marques du Swatch Group avaient laissé leurs stands en place, il s'ensuivit d'incessants allers-retours entre les vallées horlogères et Bâle pour la récupération du mobilier et des équipements.

Le virus toucha même plus tard le SIHH, généralement solide et stable. Quand Audemars Piguet et Richard Mille annoncèrent en même temps que l'édition 2019 serait leur dernière participation à cette autre grande exposition horlogère suisse, ils provoquèrent une nouvelle onde de choc dans l'horlogerie. Et interpellèrent les

Media : FHH Journal

Country: Switzerland

Date : 04.01.2019

Link : <https://journal.hautehorlogerie.org/en/a-new-edition-of-laurent-ferriers-galet-annual-calendar/>

A new edition of Laurent Ferrier's Galet Annual Calendar

FRIDAY, 04 JANUARY 2019

By The FHH Journal editors

1 MIN READ



In 2018, the Galet Annual Calendar Montre Ecole was awarded the Grand Prix d'Horlogerie de Genève in the Men's Complication category. Building on this distinction, Laurent Ferrier extends the line with an Opaline Black & White version.

Media : Watchonista

Country: Switzerland

Date : 10.01.2018

Link : <https://www.watchonista.com/news/gphg-2018-showcase-venetian-arsenal-partnership-bmw-italy>

watchonista

EDITORIALS ▾

NEWS

WATCHES ▾

BRANDS ▾

RETAILERS ▾

GPHG 2018 – Showcase At The Venetian Arsenal In Partnership With BMW Italy



A preview of the 72 watches pre-selected by the jury of the 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) was held on Friday September 28th, at an exceptional event that saw 500 privileged guests gather in the magnificent setting of the Venetian Arsenal.

This unique happening dedicated to art and design marked the third such partnership with BMW Italy, after Rome in 2016 and Milan in 2017. Alongside the new BMW 8 Series Coupé, guests were able to admire the finest watch creations of the year on display in the showcases, thanks to a presentation combining innovation, design and security – a performance in its own right.

The reception also featured a moving performance by ballet dancer Roberto Bolle and his troupe. In the course of the evening, guests were able to share unique gourmet and

Media : Diveintowatches

Country: Switzerland

Date : 15.01.2019

Link : <https://diveintowatches.com/2019/01/15/ulyссе-nardin-diver-neuheiten-sihh/>

SIHH 2019: HANDS-ON MIT DEN NEUEN DIVERN VON ULYSSE NARDIN

✍ Veröffentlicht in 15. Januar 2019 von [ruegger](#)

💬 [Kommentar](#)



Streng genommen gehen die Taucheruhrenneuheiten von Ulysse Nardin ja noch aufs Jahr 2018 zurück, aber nachdem am Salon International de la Haute Horlogerie Genève (SIHH) wieder einmal wenig Uhren mit Drehring zu sehen sind, konnte Immerhin die Gelegenheit genutzt werden, vor Ort die beiden Modellfamilien etwas genauer zu betrachten:

Die zum [GPHG](#) hin angekündigte [Diver Chronometer](#) mit 44 mm Titangehäuse und Cal. UN-118 Inhouse-Werk gibt's in vier Versionen: Mit blauem Zifferblatt und Kautschukband (Ref. 1183-170-3/93, CHF 7'900.00), mit schwarzem Zifferblatt (Ref. 1183-170-3/92, CHF 7'900.00), als auf 300 Stück limitierte Version „Great White“ mit grauem Zifferblatt und weissem Band (1183-170LE-3/90-GW, limitiert auf CHF 8'900.00) und die auf 100 Stück limitierte schwarze Version mit

Artists for Peace and Justice Thanks BOVET 1822 for \$5M+ Donation

Recommend 0

Twittern

Drucken | Teilen | A A

Luxury timepiece manufacturer donated over \$5M over the course of six years to benefit communities in Haiti by providing access to education

NEW YORK, Jan. 30, 2019 /PRNewswire/ - Artists for Peace and Justice (APJ), an organization whose mission is to alleviate poverty around the world, with immediate efforts serving the poorest communities in Haiti, wishes to pay thanks to strategic partner BOVET 1822, Swiss Manufacturer of luxury timepieces, for their six-year contribution of over \$5 Million. Thanks to BOVET 1822 and the visionary guidance of Owner Mr. **Pascal Raffy**, APJ has been able to give 100% of every dollar towards meeting the organization's mission, and has raised over \$31M to support programs in education and training in creative industries.



NEWSSUCHE

Suchtext

0.9%
TAUX DE LEASING SPÉCIAL
SUR UNE GRANDE SÉLECTION DE VÉHICULES BMW EN STOCK

AKTIEN TOP FLOP

	SMI	SPI	SLI	SMIM	DAX	ESTOXX
Swisscom	470.00	▼	1.49 %	Long		
Nestle	92.84	▼	1.35 %	Long		
Givaudan	2'547.00	▼	1.35 %	Long		
Novartis	91.00	▼	1.04 %	Long		

Media : SOJH

Country: Switzerland

Date : 31.01.2019

Link : <https://www.sojh.ch/eco/2019-01-31-une-marque-horlogere-peut-elle-grandir-sans-innover>

Une marque horlogère peut-elle grandir sans innover ?

Le 31-01-2019



De la difficulté pour une marque horlogère de trouver des relais de croissance : Audemars Piguet et Omega

Je profite de la fin du SIHH pour essayer d'illustrer le challenge pour une marque horlogère de se réinventer pour trouver des nouveaux clients. Deux marques ont particulièrement fait parler d'elles pendant ou juste avant le SIHH. Et elles font partie des rares marques horlogères Swiss made à créer de la croissance ce qui permet à notre industrie de se porter plutôt bien dans un environnement économique qui va devenir plus compliqué dès cette année.



Audemars Piguet et son pari de sortir du mono-produit avec une nouvelle collection

Audemars Piguet (AP) possède un immense avantage, mais qui est en même temps son grand défi, avec un produit iconique qui est la Royal Oak. Cette montre dessinée par Gérald Genta en 1972 était tellement disruptive qu'elle a initié un nouveau marché de la montre chic, sportive, un design reconnaissable entre mille et en acier ! Même si la Royal Oak n'a pas été un succès foudroyant lors de son lancement, son mythe et son attractivité se sont accrus de façon exponentielle dans les années 2000. Aujourd'hui elle est aux poignets des rappers, sportifs et influenceurs les plus en vue de la planète. Aux USA on peut voir des gens comme Jay-Z ou le boxeur Floyd Mayweather porter des modèles de la Royal Oak en or et serties qui valent des fortunes. Jusqu'ici tout va bien, sauf que la marque est devenue dépendante à 70% (chiffre officiel) probablement plutôt à 80% de ses ventes sur sa famille de produits phare. Les tentatives de lancement de nouvelles lignes comme la « Jules Audemars » ou la « Millenary » n'ont pas rencontré un franc succès et c'est un euphémisme de le dire.



La marque du Brassus a connu une croissance de son chiffre d'affaires de plus de 60% en 6 ans, alors que l'industrie horlogère a en moyenne stagné dans la période 2012-18 (estimation car les chiffres de l'industrie horlogère pour l'ensemble de l'année 2018 n'ont pas encore été publiés).

Une marque dont l'ADN se situe dans la disruption esthétique

En 1993, soit 21 ans après le lancement de l'original, il y a eu une extension de la collection avec la Royal Oak Offshore créée pour séduire une clientèle plus jeune et donc plus branchée. Cette nouvelle version de la Royal Oak a d'ailleurs beaucoup inspiré une marque appartenant à un groupe de luxe et dont nous taïrons le nom (....).



Puis en 2002 une Royal Oak Offshore concept qui a pour vocation d'être le laboratoire horloger d'AP avec des concepts mécaniques très poussés.



En 2012 un nouveau CEO est nommé chez Audemars Piguet et il a déjà passé 13 ans dans la maison comme responsable du marché US. Il déclare que « AP sera l'Apple de l'horlogerie » et annonce un chiffre d'affaires de 1,3 milliards dans un horizon moyen terme (AP faisait CHF 600 millions en 2012).

Pendant plusieurs années ses équipes vont travailler d'arrache-pied sur une ligne de produits complètement nouvelle et se voulant disruptive : la code 11.59 présentée lors du SIHH de la semaine passée. Le résultat est impressionnant dans la largeur et la substance de l'offre, mais les « influenceurs » n'ont pas du tout apprécié – et c'est un euphémisme – que la marque ose lancer un produit qui ne soit pas une copie ou une émulation de la Royal Oak. La marque a choisi une stratégie risquée en essayant de créer le "buzz" médiatique sur les réseaux sociaux dont les protagonistes derrière l'anonymat de comptes anonymes Instagram ou de fausses identités sur des blogs se sont lâchés en déversant un flux de commentaires pour la plupart totalement irrévérencieux du travail accompli.



GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

EUROPE

Media : Uhren und Juwelen

Country: Austria

Date : 08.05.18

Link : <https://www.uhrenundjuwelen.at/news/anmeldebeginn/>

uhren
& juwelen

ePaper

Mediadaten

Team

Abo

Impressum

Ad

Anmeldebeginn

08.05.2018



GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

Die Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) gab Anfang Mai die Zusammensetzung ihrer Jury für das Jahr 2018 bekannt und eröffnete die Anmeldung für die Teilnahme an der 18. Ausgabe des Wettbewerbs. Der 2001 ins Leben gerufene und seit 2011 von einer anerkannten gemeinnützigen Stiftung geleitete Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) hat zum Ziel, jedes Jahr die bemerkenswertesten uhrmacherrischen Kreationen auszuzeichnen, um zur Ausstrahlung der Uhrmacherkunst in der Welt beizutragen. Eine hochkarätige Jury, wird in zwei Abstimmungsrunden und mit 17 verschiedenen Preisen die im Rahmen des offiziellen Wettbewerbs eingereichten Uhrenkreationen im Hinblick auf ihr uhrmacherrisches Savoir-faire und die Qualität der Ausführung beurteilen und auszeichnen. Die Vorauswahl wird am 1. September bekanntgegeben.

Die Gewinner am 9. November bei der Preisverleihung im Théâtre du Léman in Genf vorgestellt. Der GPHG steht allen schweizerischen und ausländischen Uhrenmarken offen. Zum Wettbewerb zugelassen sind dieses Jahr Uhren, die zwischen Ende März 2017 und Ende November 2018 kommerzialisiert worden sind. Zwei neue Preise ergänzen 2018 die Auszeichnungen: Mit dem Prix Challenge, der Uhren mit einem Publikumspreis unter 4000 CHF vorbehalten ist, will der GPHG die mit der Verwirklichung solcher Kreationen verbundene Herausforderung würdigen. Ebenfalls neu ist der Prix de l'Audace, mit dem die Jury die kreative Freiheit eines kühnen und ausgefallenen uhrmacherrischen Ansatzes auszeichnen kann.

Media : Montres de Luxe

Country: France

Date : 20.04.18

Link : https://www.montres-de-luxe.com/Raymond-Loretan-nouveau-president-de-la-Fondation-du-GPHG_a13738.html

MONTRES DE LUXE

L'ACTUALITÉ DES MONTRES DE LUXE ET DES MARQUES HORLOGÈRES DE PRESTIGE



NOUVEAUTÉS MONTRES PAR MARQUE ▾ AU FIL DE L'ACTUALITÉ MONTRES POUR FEMME BRACELETS ET ACCESSOIRES PLUS ▾

Raymond Loretan : nouveau président de la Fondation du GPHG



La Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève s'est adjointe les compétences d'une personnalité expérimentée en la personne de Raymond Loretan qui sera le nouveau Président de la Fondation. Il est entré en fonction en janvier de cette année et souhaite poursuivre le développement de cette institution au plan national et international et lui insuffler un nouvel élan.



Media : Passion Horlogère

Country: France

Date : 01.05.18

Link :



MANERO FLYBACK

CARL F. BUCHERER
LUCERNE 1888

HOME

ACTUALITÉS HORLOGÈRES

LES ARTICLES

WHO'S WHO

Q

ACTUALITÉS HORLOGÈRES

Le jury du GPHG 2018 dévoilé

écrit par *Thierry Gasquez* | 1 mai 2018

La Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) a le plaisir de dévoiler ce jour la composition de son jury 2018 et ouvre les inscriptions pour participer à la **18e édition du Prix**.



Un jury inédit

Un jury prestigieux, réunissant l'expertise d'une trentaine de membres aux compétences et nationalités variées, aura la délicate mission de distinguer, en deux tours de vote et 17 prix, le savoir-faire et l'excellence des créations horlogères contemporaines présentées en compétition officielle dans le cadre de cette 18e édition. La présélection sera annoncée le 1er septembre et le palmarès le 9 novembre prochain à l'occasion de la cérémonie de remise des prix, qui aura lieu au Théâtre du Léman à Genève.

Media : Montres de Luxe

Country: France

Date :03.05.18

Link : https://www.montres-de-luxe.com/Grand-Prix-de-l-Horlogerie-de-Geneve-lancement-de-la-18eme-edition_a13766.html

MONTRES DE LUXE

L'ACTUALITÉ DES MONTRES DE LUXE ET DES MARQUES HORLOGÈRES DE PRESTIGE



NOUVEAUTÉS MONTRES PAR MARQUE ▼ AU FIL DE L'ACTUALITÉ MONTRES POUR FEMME BRACELETS ET ACCESSOIRES PLUS ▼

Grand Prix de l'Horlogerie de Genève : lancement de la 18ème édition

C'est devenu l'un des grands rendez-vous horlogers de l'année : le Grand Prix de l'Horlogerie de Genève (GPHG) vient d'annoncer le lancement de sa 18ème édition dont le palmarès sera dévoilé à Genève le 9 novembre prochain. Détails.



La Fondation du GPHG vient donc de dévoiler la composition de son jury 2018 et d'ouvrir les inscriptions pour participer à la 18e édition du Prix.

Media : LinkedIn
Country: France
Date : 21.08.18
Link :

LinkedIn

S'identifier



Ma sélection pour GPHG 2018

Published on 2018 M08 21



Laurent MAZOUNIE | [Follow](#)

Inventeur indépendant en ho...



23



4



3

Chacun est libre de rêver. Si j'avais à choisir une montre par catégorie, j'aurais beaucoup de mal, tant la sélection proposée cette année est riche. Du coup je vais arranger les règles à ma façon en mettant en avant non pas une mais deux ou trois montres par catégorie.

Catégorie pour dame : bien que je ne sois pas une femme, si j'avais à offrir une montre, je choisirais l'Iris de Bijoumontre ou la Stella 37 de Muse Swiss Art Watch. Un choix somme toute très classique, des valeurs sûres.

Media : Passion Horlogère

Country: France

Date : 03.09.18

Link : <http://passion-horlogere.com/grand-prix-geneve-preselection/>



HOME

ACTUALITÉS HORLOGÈRES

LES ARTICLES

WHO'S WHO

Home > Actualités horlogères > Le GPHG dévoile sa présélection officielle 2018

ACTUALITÉS HORLOGÈRES

Le GPHG dévoile sa présélection officielle 2018

écrit par *Thierry Gasquez* | 3 septembre 2018

Le jury du 18^e Grand Prix d'Horlogerie (GPHG) a rendu son premier verdict : la Fondation du Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) vous invite à découvrir la présélection officielle 2018 sur son site, gphg.org. Les soixante-douze montres présélectionnées, réparties en douze catégories, sont en lice pour gagner l'un des seize prix qui viendront saluer les meilleures créations horlogères de l'année, dont le prestigieux Grand Prix de l'Aiguille d'Or.



Cette 18^e édition du GPHG a enregistré une participation record avec une représentation de tous les grands groupes horlogers ainsi que de nombreuses maisons indépendantes. Petites et grandes marques confrontent leurs créations dans un esprit fédérateur, pour le rayonnement d'une industrie qui n'a de cesse de repousser les frontières techniques et artistiques et atteste d'une belle vitalité.

Le jury 2018, composé d'une trentaine d'experts et passionnés d'horizons différents, se réunira à huis clos début novembre pour évaluer les montres présélectionnées et se prononcer une nouvelle fois à bulletin secret.

Media : Laurloge

Country: France

Date : 11.09.18

Link : <http://www.laurloge.com/gphg-le-grand-ecart/>

FRANÇAIS / ENGLISH

laur'loge

CONTACT

ABOUT

L'HORLOGERIE AU FÉMININ

ACTUALITÉS

APARTÉS

INSOLITE

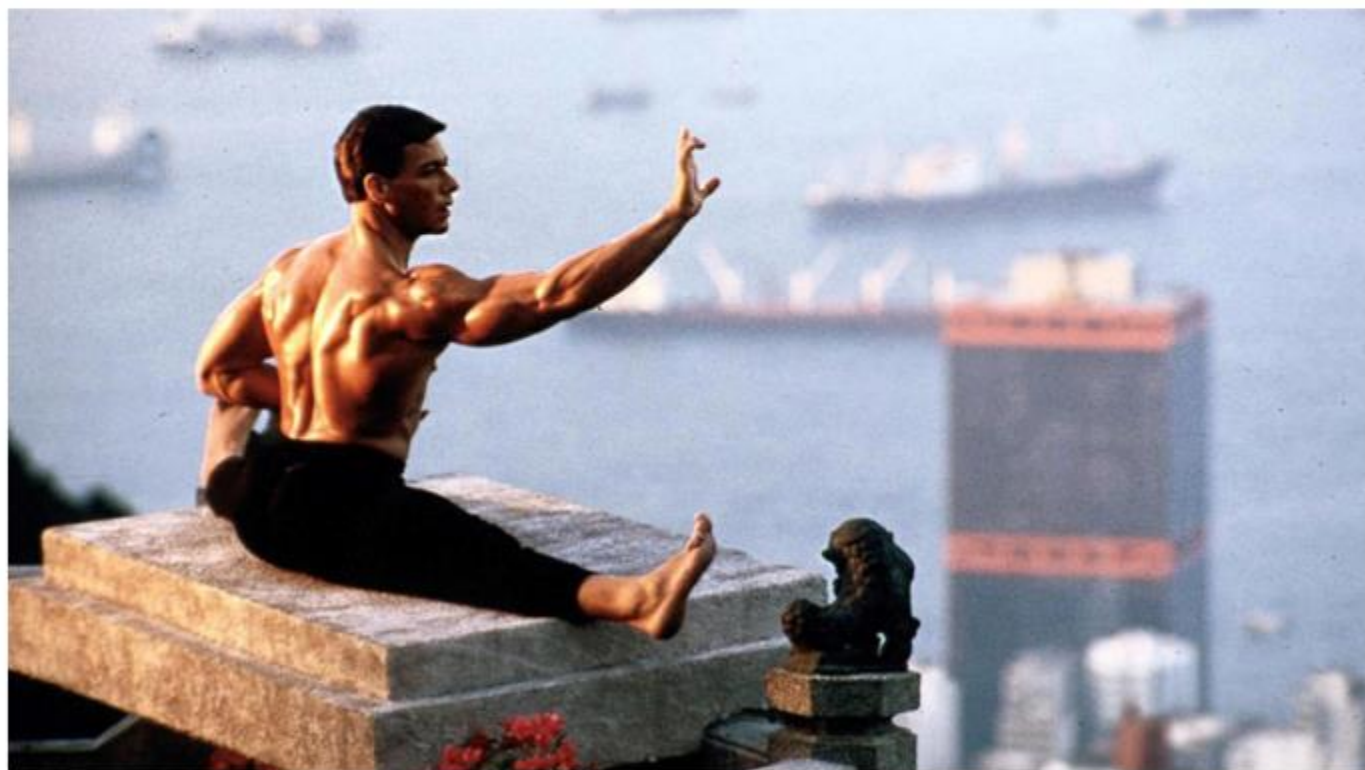
MONTRES

RENCONTRES

GPHG, LE GRAND ÉCART

ACTUALITÉS / 11 septembre 2018

Face à la participation record des grands groupes et des maisons indépendantes, la présélection des montres en vue du GPHG 2018 a nécessité une grande souplesse...



Media : Passion Horlogère

Country: France

Date : 14.10.18

Link : <http://passion-horlogere.com/gphg-2018-hong-kong-2eme-etape-du-roadshow/>



HOME

ACTUALITÉS HORLOGÈRES

LES ARTICLES

WHO'S WHO

Home > Actualités horlogères > GPHG 2018 – Hong Kong, 2ème étape du Roadshow

ACTUALITÉS HORLOGÈRES

GPHG 2018 – Hong Kong, 2ème étape du Roadshow

écrit par Michel PV | 14 octobre 2018



Le prestigieux musée d'art « Liang Yi Museum » accueille les 72 montres présélectionnées, en lice pour l'Aiguille d'Or. Après avoir fait sensation à Venise le 28 septembre dernier, c'est au tour de l'Asie, à Hong Kong plus précisément, d'accueillir la 2ème étape de l'exposition itinérante présentant les 72 montres présélectionnées par le jury du 18^e Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG).

Media : Le Point

Country: France

Date : 14.10.18

Link : https://www.lepoint.fr/montres/les-oscars-de-l-horlogerie-font-escale-a-hong-kong-14-10-2018-2262848_2648.php

≡ MENU

Le Point
MONTRES

A la une Montres de stars Marques Côté Boutiques Salons Smart watch Montres cultes Les goûts chics de Gucci

Les « Oscars » de l'horlogerie font escale à Hong Kong



Modifié le 14/10/2018 à 13:43 - Publié le 14/10/2018 à 11:23

Pour la deuxième étape du Roadshow du Grand Prix d'horlogerie de Genève, le Liang Yi Museum accueille les 72 montres présélectionnées en lice pour l'Aiguille d'or.

Après avoir fait sensation à Venise le 28 septembre dernier, c'est au tour de l'Asie, à Hong Kong plus précisément, d'accueillir la deuxième étape de l'exposition itinérante présentant les 72 montres présélectionnées par le jury du 18e Grand Prix d'horlogerie de Genève (GPHG).

Le très prestigieux et récent musée d'art privé Liang Yi, au cœur du Hong Kong historique, s'est révélé un parfait écrin pour cette exposition organisée les 10 et 11 octobre derniers, en partenariat avec la banque privée LGT, partenaire principal du GPHG, et la société Wine's Link, partenaire local.

Media : Passion Horlogère

Country: France

Date : 06.11.18

Link : <http://passion-horlogere.com/gphg-2018-j-3/>



HOME

ACTUALITÉS HORLOGÈRES

LES ARTICLES

WHO'S WHO

Home > Actualités horlogères > GPHG 2018 : J-3

ACTUALITÉS HORLOGÈRES

GPHG 2018 : J-3

écrit par *Michel PV* | 6 novembre 2018



Le palmarès de la 18^e édition du **Grand Prix d'Horlogerie de Genève** (GPHG) sera annoncé vendredi 9 novembre prochain, au Théâtre du Léman à Genève, à l'occasion d'une cérémonie de remise des prix très attendue. Pour mener la danse, la fondation du GPHG a choisi le comédien **Edouard Baer**, dont la verve a séduit les spectateurs en 2017 déjà. Cette année, il sera accompagné en chansons par **Véronic DiCaire** et ses mille voix à couper le souffle.

Media : La Cote des Montres

Country: France

Date : 10.11.18

Link : http://www.lacotedesmontres.com/Le-Grand-Prix-de-l-Horlogerie-de-Geneve-GPHG-rend-hommage-a-45-ans-de-contribution-exceptionnelle-a-l-industrie-horlogere-en-decernant-a-Jean-Claude-Biver-le-Prix-Special-du-Jury-No_12018.htm



THE WATCH OBSERVER
Le guide d'achat des amateurs de montres

English | Français

Sélectionner une marque

s'identifier | créer un compte

[🏠](#) | [Essais](#) | [Prix du Neuf](#) | [Photos](#) | [Actualités](#) | [Dossiers](#) | [Annonces](#)

[A NE PAS MANQUER](#)

Accueil > Actualités > GPHG 2018 : le palmarès complet

GPHG 2018 : le palmarès complet

Par The Watch Observer, le 12 novembre 2018



Le jury du GPHG 2018 a livré son verdict le 8/11 dernier à Genève. Découvrez la liste des montres lauréates, catégorie par catégorie, parmi les 72 modèles en compétition cette année. Seiko, Chanel...

Partager cette Actualité

[Tweet](#) [Partager](#) 6

Diaporama = 17 photos des montres lauréates

Le jury du GPHG 2018 a livré son verdict tant attendu le 8 novembre dernier à Genève, comme chaque année au sein du Théâtre du Léman.

Présidé cette année par Aurel Bacs, co-fondateur et partenaire de Phillips in Association with Bacs & Russo, le Grand Prix d'Horlogerie de Genève a vu s'affronter 72 montres ventilées en 12 catégories de 6 modèles chacune.

Même si comme chaque année, Patek Philippe et Rolex (explorez les **prix du neuf Rolex**) ont brillé par leur absence (sachant que la participation au GPHG résulte d'une démarche volontaire des marques, ceci expliquant cela), il convient de saluer un palmarès qui a su mettre à l'honneur des marques peu connues du grand public, leur offrant ainsi une exposition qui devrait contribuer à leur renommée.

A tout seigneur tout honneur, le Grand Prix de l'Aiguille d'Or a cette année été décerné à la confidentielle maison Bovet 1822 pour son modèle Récital 22 Grand Récital.

Media : Laurloge

Country: France

Date : 18.11.2018

Link : <http://www.laurloge.com/all-you-need-is-love/>

ALL YOU NEED IS LOVE

ACTUALITÉS / 18 novembre 2018

Le palmarès est éblouissant. L'ambiance électrique. L'émotion à son comble lorsque Aurel Bacs accueille le lauréat du Prix Spécial du Jury en citant les propres mots du géant. Retour en images sur le Grand Prix de l'Horlogerie de Genève 2018.

Reconnaissance



Media : Montres de luxe

Country: France

Date : 19.11.2018

Link : https://www.montres-de-luxe.com/Entretien-express-avec-un-homme-presse-Jean-Claude-Biver_a14293.html

Entretien express avec un homme pressé : Jean-Claude Biver



Alors que Jean-Claude Biver vient tout juste d'être récompensé par le GPHG pour l'ensemble de sa carrière, revenons avec lui, en quelques mots, sur la situation actuelle de l'industrie horlogère suisse, un secteur qui ne serait peut-être pas exactement ce qu'il est aujourd'hui, sans son esprit visionnaire.



Media : Prestige

Country: France

Date : 15.12.18

Link : <http://www.prestigemag.co/2018/12/the-winning-watches-of-gphg-2018/>

The Winning Watches of GPHG 2018

no comment prestige December 14, 2018

Prestige issue 293-294, Dec. 2018-Jan. 2019

The Prize list of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) was unveiled on the stage of Geneva's théâtre du Léman. The horological excellence, creativity, and know-how were saluted by an international jury, who awarded seventeen prizes to different brands. Bovet 1822 won L'aiguille d'Or for the Watch Récital 22 Grand Récital. The brands Akria, Chanel, De Bethune, Greubel Forsey, Habring, Hermès, Konstantin Chaykin, Krayon, Laurent Ferrier, Nomos Glasshütte, Seiko, Singer Reimagined, Vacheron Constantin and Van Cleef & Arpels won one of the prestigious prizes. The jury special prize, honoring an influent actor of the watchmaking world, went to Jean-Claude Biver. Hosted by comedian Edouard Baer, accompanied by the songs of Véronique Dicaire, this 18th awards ceremony gathered in Geneva one thousand and three hundred guests coming to celebrate the vitality of horological art.



Winners of GPHG 2018. © GPHG 2018

«AIGUILLE D'or» Grand Prix

BOVET 1822, RÉCITAL 22 GRAND RÉCITAL



Media : Watchtime

Country: Germany

Date : 13.11.18

Link : <https://www.watchtime.net/uhren-szene/grand-prix-dhorlogerie-2018-die-sieger/>

WATCHTIME.NET / UHREN-SZENE / GRAND PRIX D'HORLOGERIE 2018: DIE SIEGER

Grand Prix d'Horlogerie 2018: Die Sieger

Bovet gewinnt die wichtigste Kategorie, Jean-Claude Biver wird für sein Lebenswerk geehrt



von Rüdiger Bucher in 

am 13. November 2018

Der Grand Prix d'Horlogerie de Genève ist einer der bedeutendsten internationalen Uhrenpreise. Jetzt wurden in Genf die Sieger gekürt. Und die kommen aus ganz unterschiedlichen Ländern: **Nomos Glashütte** (Deutschland), **Habring²** (Österreich), **Seiko** (Japan) und Konstantin Chaykin (Russland) gehörten genauso zum Feld der Sieger wie die Schweizer Hersteller **Akrivia**, **Bovet**, **Chanel**, **De Bethune**, **Greubel Forsey**, **Hermès**, **Laurent Ferrier**, **Singer Reimagined**, **Vacheron Constantin** und **Van Cleef & Arpels**.



Media : Watch I Love

Country: Germany

Date : 14.11.18

Link : <https://watchilove.com/category/gphg>

WATCH I LOVE
The art of watches and watchmaking

THE NAKED WATCHMAKER

A photographic vision into the heart of watchmaking

HOME REVIEW FOR HER NEWS INTERVIEW FOUND ON THE INTERNET THE VINTAGE CABINET LIFESTYLE

GPHG

GPHG



Press release:
Tangente Update
receives the G

Press release: Big prize for a big watch – Tangente Update from NOMOS Glashütte receives the Grand Prix d'Horlogerie de Genève

🕒 14 November 2018 👤 Dan-Andrei

Reading Time: 2 minutes

Now it is official: Tangente update of NOMOS Glashütte was awarded at the Grand Prix d'Horlogerie de Genève. The jury considered that the hand-made manufacture movement confers to this Bauhaus watch a value much higher than the list [...]

Media : MF Fashion

Country: Italy

Date : 19.04.18

Link : <https://www.mffashion.com/news/backstage/loretan-al-grand-prix-di-ginevra-201804191733389329>



ABBONATI SUBITO

HOME

LIVESTAGE

BACKSTAGE

FINANZA

ENGLISH

THE NEXT 100

COLLEZIONI

TV MODA

Loretan al Grand prix di Ginevra



Un retrato di Raymond Loretan

La Fondazione del **Grand prix d'horlogerie di Ginevra**

(l'Oscar del mondo delle lancette) ha annunciato la nomina di

Raymond Loretan a nuovo presidente, succedendo a **Carlo Lamprecht**, in carica dal 2011, anno di nascita della fondazione. L'obiettivo di **Loretan**, con un passato in politica e finanza, è di continuare a sviluppare questa

istituzione in Svizzera e nel mondo.

Media : Luxury Files

Country: Italy

Date : 19.04.18

Link : <http://www.luxuryfiles.it/articoli/Nuovo-Presidente-alla-Fondazione-del-Grand-Prix-d-Horlogerie-de-Geneve-602>



NUOVO PRESIDENTE ALLA FONDAZIONE DEL GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

Raymond Loretan il nuovo volto del GPGH



La Fondazione del Grand Prix d'Horlogerie de Genève annuncia il suo nuovo Presidente - Raymond Loretan - che ha assunto l'incarico dall'inizio del 2018. Loretan desidera continuare a sviluppare il lavoro svolto finora dal suo predecessore. Carlo Lamprecht alla guida, con grande dedizione, della Fondazione sin dalla sua nascita nel 2011, dopo 7 anni d'incarico ha deciso di dimettersi per avere più tempo da dedicare ad altre attività. E sulla scia del grande lavoro di promozione di questa istituzione a livello nazionale e internazionale, svolto da Lamprecht, il suo successore Raymond Loretan ritiene di dover dare un nuovo slancio al GPHG. Pur garantendo la stretta indipendenza e neutralità del Grand Prix, ritiene che la Fondazione debba esplorare nuove modalità di cooperazione per garantirne la sostenibilità e continuare a promuovere la 'reputation' dell'industria dell'orologeria sia in Svizzera che a livello mondiale. Dalle esperienze in diplomazia all'economia, dalla politica ai media, Loretan è un uomo di grandi e poliedriche competenze. Anche Luxury files magazine si associa ai migliori auguri al Presidente Loretan per l'importante incarico e il nuovo impegno professionale.

Media : L'Orologio

Country: Italy

Date : 20.04.18

Link : <http://www.orojoblog.net/30715/raymond-loretan-alla-presidenza-del-gphg>

LA MACCHINA DEL TEMPO L'OROLOGIO

NEWS »

L'OROLOGIO CLUB »

CASE OROLOGIERE »

TIPOLOGIE »

ABBONATI

ANNUNCI

20 Aprile 2018

Home » Attualità » Raymond Loretan alla presidenza del GPHG

Raymond Loretan alla presidenza del GPHG

di Valentina Ronchi



La Fondazione del Grand Prix d'Horlogerie de Genève ha annunciato la nomina di Raymond Loretan a nuovo presidente. Il suo incarico, assunto a gennaio di quest'anno, favorirà lo sviluppo del GPHG sul piano nazionale e internazionale e donerà nuovo slancio a questa importante istituzione. Pur assicurando l'indipendenza e la neutralità del Grand Prix, Loretan ritiene che il compito della fondazione sia quello di esplorare nuove modalità di collaborazione per garantirne la sostenibilità e contribuire al mantenimento del ruolo fondamentale dell'industria orologiera in Svizzera e nel mondo. Il nuovo presidente, con un passato in politica e in finanza, succede a Carlo Lamprecht, in carica dal 2011, anno di nascita della fondazione, che ha deciso di dimettersi per dedicare più tempo ad altre attività. A lui va la gratitudine espressa dalla fondazione per il grande lavoro svolto fino a questo momento.

Media : Polso Solo

Country: Italy

Date :06.09.18

Link : <http://www.solopolso.it/2018/gphg-2018-news/>



Registered at Tribunale di Milano 97127 del 02/04/2018



[Mondovision](#)

[Notizie](#)

[Storia](#)

[Sport](#)

[Tecnica](#)

[Volti noti](#)

[Motori&Motori](#)

[A-tu-per-tu](#)

[eBook](#)

[Indice di soloPolso](#)

[Posta, dagli amici nel mondo](#)

GPHG 2018 News

🕒 1 maggio 📰 Notizie, Volti noti 💬 nessun commento

Il 1° maggio si sono aperte le iscrizioni per il prossimo GPHG riservato a orologi lanciati sul mercato tra marzo 2017 e novembre 2018.

On May 1st inscription to GPHG are opened, on nex november there will be two other new Prizes for Challenge (less than 4000 CHF) and Audacity.

Gli orologi preselezionati saranno resi noti il 1° settembre 2018 mentre i premi saranno consegnati in novembre al Theatre Leman di Ginevra. Novità di questa edizione due ulteriori riconoscimenti il Prix Challenge riservato a orologi il cui prezzo al pubblico sia inferiore ai 4000 CHF e il Prix Audace per orologi che uniscano una eccezionale creativi alla più bella orologeria.

Condividi:



Facebook



Twitter



Google



LinkedIn



Pinterest

Tag:GPHG 2018

← Campagna IWC

Eberhard & Co. in mostra →



PATEK PHILIPPE
GENEVE

Un Patek Philippe
non si possiede mai completamente.

Semplicemente, si custodisce.
E si tramanda.

Per saperne di più

Search



Ebook n°5 - Eberhard & Co.

Dedicato a tutti gli appassionati dei cronografi, fiore all'occhiello di Eberhard da oltre 100 anni.

Media : L'Orologio

Country: Italy

Date : 02.10.18

Link : <http://www.orojoblog.net/32114/il-gphg-2018-espone-a-venezia>

LA MACCHINA DEL TEMPO L'OROLOGIO

NEWS »

L'OROLOGIO CLUB »

CASE OROLOGIERE »

TIPOLOGIE »

ABBONATI

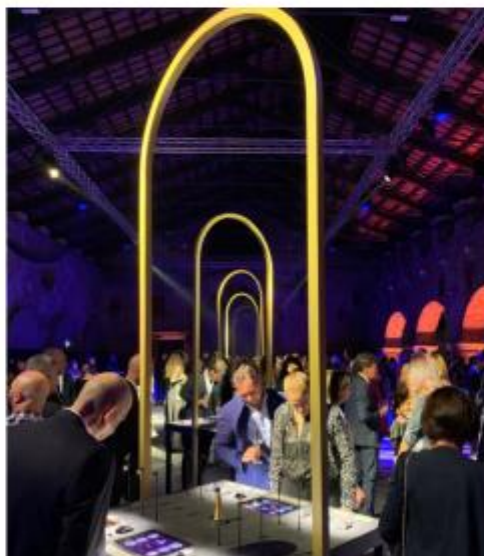
ANNUNCI

02 Ottobre 2018

Home » Attualità • Eventi » Il GPHG 2018 espone a Venezia

Il GPHG 2018 espone a Venezia

di Valentina Ronchi



I 72 orologi preselezionati dalla giuria del Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) 2018 sono stati esposti in anteprima venerdì 28 settembre in occasione di un evento che ha riunito oltre 500 ospiti all'Arsenale di Venezia. La manifestazione, dedicata all'arte e al design, rappresenta una terza partnership con BMW Italia e viene dopo Roma nel 2016 e Milano nel 2017. Accanto alla nuova BMW Series 8 Coupé gli invitati hanno potuto ammirare dal vivo le più belle creazioni di orologi dell'anno. L'evento è stato caratterizzato anche dall'esibizione del ballerino Roberto Bolle e della sua compagnia. Durante la serata gli ospiti hanno potuto condividere esperienze gastronomiche ed enologiche grazie al ristorante Da Vittorio, premiato con 3 stelle Michelin, e a una degustazione di Bolgheri Sassicaia, uno tra i vini più pregiati e prestigiosi del mondo. "Il GPHG è molto soddisfatto di questa rinnovata collaborazione con BMW Italia. Come vetrina dell'orologeria siamo particolarmente lieti di iniziare l'esposizione itinerante 2018 con Venezia, culla dell'arte e città della bellezza, ma anche e sempre un luogo di commercio e di scambi internazionali", ha commentato Raymond Loretan, Presidente GPHG.

Media : The Drucker

Country: Italy

Date : 02.10.18

Link : <https://www.theducker.com/orologi/gphg-2018-premio-orologeria/>

THE DUCKER
DIP INTO EXCELLENCE



GIOIELLI

OROLOGI

ART DE VIVRE

MODA

BEAUTY

LIFE STYLE

BELLE ARTI

I MAESTRI

PROTAGONISTI



Diego Tamone

Ai primi di settembre sono stati svelati i 72 orologi candidati ad aggiudicarsi il premio più prestigioso riservato all'industria orologiera, svizzera e non solo. L'inizio di un lungo percorso (anche espositivo) che si concluderà il prossimo 9 novembre.

Media : Watch Insanity

Country: Italy

Date : 12.11.18

Link : <http://www.watchinsanity.it/gphg-2018-and-the-winner-is/>

WATCH
INSANITY

Instagram Facebook YouTube LinkedIn Google+

TIMEPIECES EVENTS VIDEO CONTACTS ENGLISH



GPHG 2018: AND THE WINNER IS...



La giuria del 18° Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) ha espresso il suo verdetto: durante una serata di gala tenutasi il 9 novembre al Théâtre du Léman di Ginevra, nella culla dell'orologeria svizzera, la cerimonia guidata dall'attore e produttore francese Edouard Baer ha svelato gli orologi laureati del 2018. La competizione ha visto 72 modelli preselezionati in 12 categorie per un totale di 16 premi che hanno onorato le migliori creazioni orologiere dell'anno, in primis il prestigioso Gran Premio Aiguille d'Or che è andato a Bovet per il suo Récital 22 Grand Récital.

Media : Satoviinakis

Country: Kosovo

Date : 20.04.18

Link : <http://www.satoviinakit.rs/sr/Dogadjaji/Rajmon-Loretan-novi-predsednik-Fondacije-GPHG/14/2625/ItemLong.aspx#.XGpUcC17RR1>

[Ulogujte se](#) | [Registrujte se](#) | [Pretraga](#)

SATOVIIINAKIT.RS
ZA PRAVE LJUBITELJE SATOVA I NAKITA



PROBAJ PR
web aplikacija

[NASLOVNA STRANA](#)

[NOVOSTI](#)

[SATOVI](#)

[NAKIT](#)

[INTERVJUI](#)

[POSETILI SMO](#)

[DOGAĐAJI](#)

[ČASOPIS](#)



DOGAĐAJI

RAJMON LORETAN NOVI PREDSEDNIK FONDACIJE GPHG

Ugledna švajcarska fondacija Grand Prix d'Horlogerie de Geneve (GPHG), koja dodeljuje najznačajnije nagrade u svetu časovničarstva, predstavila je svog novog predsednika Rajmona Loretana koji je dužnost preuzeo početkom ove godine.

OBJAVLJENO: 20.04.2018

Loretan treba da nastavi razvoj ove institucije na nacionalnom i međunarodnom nivou, a da istovremeno sačuva nezavisnost i neutralnost Grand Prixa. Takođe, treba da doprinese promociji ugleda časovničarske industrije u Švajcarskoj, ali i širom sveta.

Media : Tidssonen

Country: Norway

Date : 12.11.18

Link : <https://www.tidssonen.no/gphg-2018-her-er-arets-vinnere/>



SISTE · TEMAER · GUIDER · MERKER · FORUM · MARKED · NETTBUTIKK



I helgen gikk den årlige utgaven av Grand Prix d'Horlogerie de Genève («GPHG») av stabelen i Genève. Fra et utvalg på hele 72 finalister, ble vinnerne i 15 ulike kategorier presentert. For ikke å glemme den prestisjetunge hovedprisen «Aiguille d'Or» Grand Prix deles ut, samt juryens spesialpris, som hvert år tildeles en signifikant bransjeprofil.



Media : Zegarkiipasja

Country: Pologne

Date : 20.11.18

Link : <https://zegarkiipasja.pl/artukul/17970-gphg-2018-laureaci-oraz-prezentacja-zegarkow>

Zegarki i Pasja

Magazyn ZIP NR 8 - pobierz PDF!

Magazyn ZIP NR 8 - pobierz PDF!



20.11.2018 WIADOMOŚCI

GPHG 2018 – laureaci oraz prezentacja zegarków, które zwyciężyły!

← [Powrót do kategorii](#)

9 Listopada w Genewie zaprezentowano tegorocznych laureatów Grand Prix d'Horlogerie de Geneve 2018. Podobnie jak w ubiegłym roku, uroczyste ogłoszenie plebiscytu odbyło się w teatrze du Lemman. To niezwykle prestiżowe wydarzenie miało zaszczyt oglądać 1 300 gości, zgromadzonych na widowni genewskiego teatru.

Międzynarodowe jury wyłoniło zwycięzców w 17-tu kategoriach. Pod uwagę brano takie aspekty jak: jakość wykonania, dokładność, kreatywność czy doświadczenie twórców.

Media : Espiral do Tempo

Country: Portugal

Date : 12.11.18

Link : <http://espiraldotempo.com/2018/11/12/atualidades-gphg-2018-o-grande-rescaldo/>

A Bela Relojoaria é Eterna

ESPIRAL DO TEMPO

Relógios

Histórias

Opinião

Atualidades

Vídeos

Edição Impressa

Akrivia, Bovet 1822, Chanel, De Bethune, GPHG, Greubel Forsey, Habring2, Hermès, Konstantin Chaykin, Krayon, Laurent Ferrier, Nomos Glashütte, Seiko, Singer Reimagined, Vacheron Constantin, Van Cleef & Arpels

ATUALIDADES | GPHG 2018: o grande rescaldo

por Miguel Seabra



Em Genebra | O devido rescaldo da 18ª edição do Grand Prix d'Horlogerie de Genève, que este ano voltou a destacar – talvez mais do que nunca – a alta-relojoaria com a assinatura dos criadores independentes. Com as devidas notas de bastidores e dos eventos pós-cerimónia!

Media : Maquinas del tiempo

Country: Spain

Date : 19.04.18

Link : <http://www.maquinasdeltiempo.com/portfolio-posts/raymond-loretan-nuevo-presidente-la-fundacion-del-grand-prix-dhorlogerie-geneve/>



HOME

LA REVISTA

NEWS

MARCAS

RELOJES

GUIA MDT

VIP ZONE

CLUB MDT

RAYMOND LORETAN, NUEVO PRESIDENTE DE LA FUNDACIÓN DEL GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE



Raymond Loretan es el nuevo presidente de la Fundación del Grand Prix d'Horlogerie de Genève. Ostenta el cargo desde el pasado mes de enero, momento en el que Carlo Lamprecht decidió renunciar a él para dedicarse a otras actividades. Lamprecht ha presidido la Fundación Grand Prix d'Horlogerie de Genève desde su creación en 2011 con energía y dedicación.

El nuevo presidente de la Fundación del GPHG tiene un perfil variopinto pues su trayectoria profesional ha discurrido por el mundo de la diplomacia, la economía y los medios de comunicación.

Raymond Loretan se graduó en Derecho por la Universidad de Friburgo y en Derecho europeo por la Universidad de Estrasburgo. Tras graduarse comenzó su carrera diplomática internacional con una pasantía en Nueva York y en La Haya. En 1983, fue contratado por el Departamento Federal de Asuntos Exteriores, tras completar todas las etapas de la carrera diplomática, y trabajó como secretario diplomático del secretario de Estado de Asuntos Exteriores, Edouard Brunner, y de 1987 a 1990 fue el asistente personal del consejero federal Arnold Koller en el Departamento Federal de Defensa y en el Departamento Federal de Justicia y Policía. De 1997 a 2003 fue el embajador de Suiza en Singapur y Brunei y después cónsul general de Suiza en Nueva York hasta 2007. Es el presidente en ejercicio del Club Diplomático de Ginebra.

Media : Europa Star Spain

Country: Spain

Date : 01.05.18

Link : <https://www.europastar.com/fast-news/1004090157-gphg-names-new-president.html>

europa star TIME.KEEPER



CONTENTS -

OPINIONS

BRANDS

E-MAGAZINE

SUBSCRIBE

PARTNERSHIP

ABOUT -



GPHG NAMES NEW PRESIDENT

Español
By Mr. E
MAY 2018

The experienced Raymond Loretan has been selected by the Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) to serve as the new president of the GPHG.



Since it was created in 2001, the mission of the GPHG has been to highlight and annually reward the most remarkable watchmaking creations. That's all well and good, but its overarching goal is to enhance the worldwide reputation of the art of watchmaking.

Of course that noble objective is a bit more difficult to achieve when the watch industry has been working out its kinks over the last few years. So the idea behind the appointment of Raymond Loretan as the new President of the Foundation is to bring new momentum and fresh perspectives.

Part of that will include exploring new cooperation agreements to ensure the sustainability of the Grand Prix and to continue promoting the reputation of the watch industry, both within Switzerland and worldwide. Ensuring that those new partnerships do not affect the independence and neutrality of the GPHG will be an important consideration there.

Media : ABC - Summum

Country: Spain

Date : 20.09.18

Link : https://www.abc.es/summum/living/casas/abci-seleccion-summum-para-premio-relojeria-ginebra-201809181653_noticia.html

Síguenos en   

summum

Estilo

Living

Protagonistas

Gourmet

Rodar

Videos

Salud y fitness

Ocio

Tecnología

Casas

Top Home

Negocios

Nieve

GPHG

Selección Summum para el Premio de Relojería de Ginebra

La GPHG dota a los modelos más especiales con un galardón a la altura



Neo Tourbillon With Three Bridges Skeleton

Actualizado 20/09/2018 16:13h.



Beatriz Roldán
Colaborador

 Seguir

Hemos hecho nuestra selección de **12 relojes** dentro de la preselección de **72 relojes** que van a competir por el máximo galardón de la relojería: el GPHG, Gran Premio de Relojería de Ginebra que cada año elige a los mejores relojes del año dentro de **12 categorías**. El fallo se revelará el próximo **viernes 9 de noviembre**. Mientras nos hemos atrevido a hacer nuestra apuesta.

Media : Horas y Minutos

Country: Spain

Date : 11.11.18

Link : <https://horasyminutos.com/2018/11/11/la-lista-completa-de-los-ganadores-del-gphg-2018/>

HORAS Y MINUTOS

INICIO

NOTICIAS

VÍDEOS

MARCAS ▾

FERIAS ▾

BOVET CHANEL DE BETHUNE GREUBEL FORSEY HERMÈS LAURENT FERRIER NOMOS GLASHÜTTE NOTICIAS SEIKO VACHERON
CONSTANTIN VIDEOS

La lista completa de los ganadores del GPHG 2018

Una acertadísima edición la de este año ...

📅 NOVIEMBRE 11, 2018 👤 Santiago COMPARTIR



Puntualmente, como no podría ser de otro modo, ya tenemos los ganadores del GPHG 2019, los premiados en el Grand Prix d'Horlogerie de 2019. Hay muchos premios a lo largo del año, fruto de las diversas ferias relojeras y de los que organizan algunas revistas. Y de estas últimas las hay puramente de relojería o también de Estilo de vida. Pero todos esos premios a relojes o a marcas palidecen cuando están al lado de los premios otorgados en Ginebra. Por recurrir al tópico, son los Oscars de la relojería.

Media : Relojes Increibles

Country: Spain

Date : 12.11.18

Link : <http://relojesincreibles.com/los-ganadores-del-gphg/>



LA RELOJERÍA CONTADA COMO NUNCA ANTES

MAURICIO AMOROSO

EN PROFUNDIDAD

TENDENCIAS

REPORTAJES

ENTREVISTAS

12 Nov Los ganadores del GPHG

Publicado en +, Tendencias -

La ceremonia de entrega de los premios Grand Prix D'Horlogerie de Genève tuvo lugar el viernes pasado y en algunas categorías los galardonados eran más que esperados, veámoslo.



Para mí no ha sido ninguna sorpresa que le hayan concedido la Aguja de Oro al Récital 22 Grand Récital de Bovet 1822, esta alta complicación de extrema mecánica y finas terminaciones dispone de un Tellurium-Orrery, que no es más que una complicación astronómica que representa las posiciones relativas de la Tierra, la Luna y el Sol. En el centro, a las 12 h, se encuentra la Tierra hemisférica, que se ha dispuesto desde una vista cenital desde el Polo Norte y que gira sobre su propio eje y muestra las horas en un ciclo natural de 24 horas.

Media : Luxury News

Country: Spain

Date : 02.12.18

Link : <http://www.luxurynews.es/eventos-de-lujo/lifestyle/item/10353-18%C2%AA-edici%C3%B3n-del-gran-premio-de-relojer%C3%ADa-de-ginebra.html>

LUXURY NEWS
lifestyle magazine

SUSCRIBIRSE

NOTICIAS DE LUJO

MAGAZINE

LIFESTYLE

EVENTOS

CASAS DE FAMOSOS

LIVING

VIAJES

MOTOR

18ª edición del Gran Premio de Relojería de Ginebra

Twitter

Like 0

tamaño fuente

Imprimir

E-mail

Califica este tema



El Gran Premio de Relojería de Ginebra (GPHG) celebrado en el Théâtre du Léman en Ginebra rinde homenaje a 45 años de espectacular contribución a la industria relojera, otorgando a Jean-Claude Biver el Prix Special du Jury por su carrera y su destacada contribución a la industria relojera suiza.

Media : Monochrome
Country: The Netherlands
Date : 01.05.18

Link : <https://monochrome-watches.com/talking-about-the-oscars-of-watchmaking-and-new-gphg-developments/>

MONOCHROME

HOME

SIHH

BY BRAND

BY COMPLICATION ▾

BY TYPE ▾

TECHNICAL GUIDE

VIDEO



Interview Talking about the Oscars of Watchmaking and new Developments for the GPHG

MONOCHROME talks with Raymond Loretan, GPHG's new president, and Carine Maillard, director of the GPHG Foundation



As of January 1st, 2018, the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) has a new president: Mr Raymond Loretan. He took over the helm from his predecessor Carlo Lamprecht, who, together with Mrs Carine Maillard, director of the GPHG foundation, has built the GPHG to what it is today. What they achieved in only 17 years is very impressive! In addition to welcoming the new president, there are two more prize categories that we wanted to find out more about. MONOCHROME sat down with Raymond Loretan and Carine Maillard to talk about the GPHG's past and future.

Media : Monochrome
Country: The Netherlands

Date : 03.09.18

Link : <https://monochrome-watches.com/gphg-2018-finalists-announced-including-predictions/>



GPHG 2018 FINALISTS ANNOUNCED – PLUS OUR PREDICTIONS



News GPHG 2018 Finalists Announced – Plus Our Predictions



As every year, the watchmaking industry is celebrating creativity and ingenuity with the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) or the so-called Oscars of the Watchmaking Industry – see the report for the 2017 edition here. The most advanced, the most innovative or the most creative timepieces will be awarded prizes at the GPHG 2018. Before the ceremony takes place (November 9, 2018), we're bringing you, hot off the press, the complete list of finalists selected by the Jury. Only six watches remain in each of the twelve categories (however, with some new ones this year) and here they are – and also our predictions for each category.

Media : Monochrome

Country: The Netherlands

Date : 09.11.2018

Link : <https://monochrome-watches.com/bovet-wins-the-aiguille-dor-at-gphg-2018-and-all-the-other-prize-winners/>

MONOCHROME

HOME

BASELWORLD

BY BRAND

BY COMPLICATION ▾

BY TYPE ▾

TECHNICAL GUIDE

VIDEO

Breaking News Bovet Wins the “Aiguille d’Or” at GPHG 2018 (and all the other prize-winners)

Bovet and its impressive Récital 22 Grand Récital wins the 2018 “Oscars of the watchmaking industry”.

📅 09/11/2018 | 🖨 By Brice Goulard | ⌚ 6 minute read

This is it, the 2018 edition of the GPHG, known as the “Oscars of the watchmaking industry”, has come to a close and the prize for the best watch of the year, also known as the “Aiguille d’Or”, has been awarded. Once again this year, complications, creativity and Haute Horlogerie have been rewarded. Meet the best watch of 2018, the Bovet Récital 22 Grand Récital – [reviewed here](#) – an impressively complex astronomical watch, as well as all the other prize winners of the GPHG 2018.

Quick analysis: this year, independent watchmakers are at centre stage. No fewer than 9 prizes (total of 17 prizes) have rewarded the creativity of smaller brands, which are not under the control of mainstream luxury groups. Bovet (with the best of show “Aiguille d’Or”), Krayon, Akrivia, Laurent Ferrier, Singer, De Bethune, Greubel Forsey, Habring² and Konstantin Chaykin will all return home with one of the Golden Hand prizes. This is a clear sign of the importance of these “niche” brands, which might not sell thousands of watches but have a strong influence on the market. Bravo!

AIGUILLE D’OR 2018 – BOVET RÉCITAL 22 GRAND RÉCITAL

Media : Monochrome

Country: The Netherlands

Date : 09.11.2018

Link : <https://monochrome-watches.com/watch-the-gphg-2018-ceremony/>

MONOCHROME

HOME

BASELWORLD

BY BRAND

BY COMPLICATION ▾

BY TYPE ▾

TECHNICAL GUIDE

VIDEO

Live Stream Watch the GPHG 2018 Ceremony

The Oscars of the watchmaking industry 2018 live!

📅 09/11/2018 | ≡ By Brice Goulard | ⌚ 1 minute read



GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

Media : The luxury Report

Country: UK

Date : 23.04.18

Link :<http://passion-horlogere.com/gphg-2018-hong-kong-2eme-etape-du-roadshow/>

THE *Luxury* REPORT



Raymond Loretan, new President of the Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG)...

The Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève has enlisted the services of an experienced figure. Raymond Loretan, the new President of the Foundation, took up his position in January 2018. He wishes to continue developing this institution on both national and international levels and to impart fresh momentum. While guaranteeing the strict independence and neutrality of the Grand Prix, he believes the Foundation must explore new modes of cooperation to ensure its sustainability and to continue promoting the reputation of the watch industry both within Switzerland and worldwide.

Media : Oracle of Time

Country: UK

Date : 17.07.18

Link :

ORACLE TIME

LATEST WATCHES MOTORING STYLE LIFESTYLE JEWELLERY TECH MAGAZINE BRANDS



Home > Watches > GPHG 2018: The Contenders & Our Predictions

GPHG 2018: The Contenders & Our Predictions

By Sam Kessler

The run-up to the **GPHG** is here again and with it a line-up of the finest watches of the year! In case you've not heard of the Grand Prix d'Horlogerie De Geneve it's just that – the Grand Prix of watchmaking. At the moment we're still at the shortlist phase, with a good dozen for each of category and we won't be getting the actual winners for a while yet.

But that doesn't stop us telling you who are winners are. Will we at OT predict every winner? Well, given **last year's predictions**, probably not – but these are the leaders of the pack as far as we're concerned.

Media : Salon QP

Country: UK

Date : 19.07.18

Link : <https://www.salonqp.com/updates/analysis/five-thoughts-2018-gphg-awards/>

UPDATES | FEATURES | VINTAGE | VIDEOS | QP MAGAZINE | EXHIBITION | SUBSCRIBE | NEWSLETTER



QP



ANALYSIS

Five thoughts on the 2018 GPHG Awards



The longlist is out for the watch world's premier awards – and we have a few thoughts...

By Chris Hall

Media : Salon QP

Country: UK

Date : 04.09.18

Link : <https://www.salonqp.com/updates/analysis/gphg-2018-will-win-years-prestigious-watch-awards/>

[UPDATES](#) | [FEATURES](#) | [VINTAGE](#) | [VIDEOS](#) | [QP MAGAZINE](#) | [EXHIBITION](#) | [SUBSCRIBE](#) | [NEWSLETTER](#)

Q



QP

Ad closed by Google

[Report this ad](#)

[Why this ad? ▸](#)

ANALYSIS

GPHG 2018: Who will win the year's most prestigious watch awards?

September 4, 2018



The shortlist for the 2018 GPHG awards has been announced – we pick our would-be winners and see what conclusions, if any, can be drawn from this year's selection

By Chris Hall and James Buttery

The GPHG (Grand Prix d'Horlogerie de Geneve) takes place every October in November, and is widely viewed as the most prestigious set of awards the industry has to offer. Conferred by a panel of expert judges drawn from around the world, the awards look to honour the best examples of watchmaking across a number of different categories. Every year a longlist of entrants is published during the summer, and whittled down to a shortlist of six watches per category by the judging panel.

Media : Haute Time

Country: UK

Date : 13.09.18

Link : <https://www.hautetime.com/an-overview-of-the-womens-watches-at-the-gphg/84676/>

H HAUTE TIME

NEWS

FEATURES

ONE ON ONE

MAGAZINE

HAUTE AUTO

HAUTE YACHTS

HAUTE JETS

SIGN UP



An Overview Of The Womens Watches At The GPHG

BY MARTIN GREEN | SEPTEMBER 13, 2017

Ladies watches have always played an important role in the Grand Prix D'Horlogerie de Geneve, or GPHG, and the upcoming edition is no exception. Two categories are exclusively dedicated to ladies timepieces, while others, such as the Jewellery and Artistic Crafts category, also incorporate watches for women. The pre-selected watches are very impressive, and show how far ladies watches have come. Not too long ago, the vast majority of them were quartz powered, and now we see complicated movements combine with intricate designs, often without sacrificing functionality.

Media : Oracle of Time

Country: UK

Date : 10.11.18

Link : <https://oracleoftime.com/gphg-2018-winners/>

ORACLE TIME

LATEST WATCHES MOTORING STYLE LIFESTYLE JEWELLERY TECH MAGAZINE BRANDS



Home » Watches » Winners of the GPHG 2018 (Grand Prix d'Horlogerie de Genève)

Winners of the GPHG 2018 (Grand Prix d'Horlogerie de Genève)



The horological world championship, the watchmaking Oscars, the Grand Prix Horlogerie de Geneve 2018... whatever you call it, the annual **GPHG** is a big deal. Big enough in fact that winning is something every watch brand will be crowing about for the entirety of 2019.

Media : Watchanist

Country: UK

Date : 10.11.18

Link : <http://watchanist.com/historiques-triple-calendrier-1942-wins-the-revival-prize-in-the-2018-gphg/>



HOME

WATCHES

WATCH TALKS

NEWS

LIFESTYLE

CONTACT



Home / Vacheron Constantin / Historiques Triple Calendrier 1942 wins the 'Revival' Prize in the 2018 GPHG

VACHERON CONSTANTIN

Historiques Triple Calendrier 1942 wins the 'Revival' Prize in the 2018 GPHG

November 10, 2018



The Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) awards the "Revival" prize to the Historiques Triple Calendrier 1942 watch.

Media : Watch Pro

Country: UK

Date : 12.11.18

Link : <https://www.watchpro.com/2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-winners-revealed/>

WatchPro

NEWS

OPINION

FEATURES

AWARDS

ADVERTISE

CONTACT

2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève winners revealed

INTERNATIONAL / LEAD STORY / NEWS by ROB CORDER on NOVEMBER 12, 2018

f FACEBOOK

✈ TWITTER

in LINKEDIN



Winning watches of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) were unveiled on Friday in addition to a Special Jury Prize presented to Jean-Claude Biver, non executive president of the LVMH Watch division, and chairman of Hublot & Zenith for 45 years service to the Swiss watch industry.

Luxury | Watches

Our Experts | Pictures | Travel | Drinking & Dining | Jewellery | Motoring | Watches | Women's Style

Home - Luxury - Watches

The Grand Prix d'Horlogerie de Genève winners: a watch that packs a lot in and a starry dial that's out of this world



EDITOR'S CHOICE



PRE
Am
Feb



Bovet's incredibly intricate Grand Récital, which one the big prize of the evening, the Aiguille D'Or, at the Grand Prix d'Horlogerie

Media : Watch Pro

Country: UK

Date : 04.01.19

Link : <https://www.watchpro.com/2018-showstopper-watches-of-the-year-bovet-22-grand-recital/>

WatchPro

NEWS

OPINION

FEATURES

AWARDS

ADVERTISE

CONTACT

2018 SHOWSTOPPER WATCHES OF THE YEAR: Bovet 22 Grand Récital

◇ NEWS / REVIEWS / WATCHES OF THE YEAR by ROB CORDER on JANUARY 4, 2019

f FACEBOOK

✈ TWITTER

in LINKEDIN



2018 S
Bovet :

Winner of this year's GPHG Aiguille D'Or prize, the ultimate prize in watchmaking, this celestial mechanical masterpiece has a 9-day flying tourbillon, tellurium-orrery and retrograde perpetual calendar.



GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

RUSSIA

Media : Timeseller

Country: Russie

Date : 20.04.18

Link : <https://www.timeseller.ru/news/2018/04/20/raymon-loretan-stal-prezidentom-fonda-gphg.html>

TimeSeller

НОВОСТИ

СТАТЬИ

КЛУБ ЧАСОВЩИКОВ

ИЗДАНИЯ

АКАДЕМИЯ ЧАСОВОГО БИЗНЕСА

КОНТАКТЫ

[Timeseller](#) > [Новости](#) > Раймон Лоретан стал президентом Фонда GPHG

20 Апрель 2018

Раймон Лоретан стал президентом Фонда GPHG

В январе 2018 года пост президента Фонда Женевского Гран-при Высокого часового искусства занял Раймон Лоретан, сменивший на этой должности Карло Лампрехта, управлявшего Фондом с 2011 года.

Раймон Лоретан окончил Фрибургский и Страсбургский университеты, где изучал юриспруденцию, и начал карьеру в штаб-квартирах ООН в Нью-Йорке и Гааге. С 1983 до 1990 года он работал в Министерстве иностранных дел Швейцарии, Минобороны и Министерстве юстиции. С 1997 по 2003 год Лоретан был послом Швейцарии в ряде стран от Сингапура до Брунеи, а затем консулом Швейцарии в США. С 1993 по 1997 год Раймон Лоретан занимал пост генерального секретаря швейцарской Христианско-демократической народной партии. С 2007 года Лоретан является Председателем совета директоров Swiss Medical Network.



Media : Alfavit

Country: Russie

Date : 03.09.2018

Link : <https://watchalfavit.ru/news/31080/>

3 сентября

Сформирован шорт-лист претендентов на премию Гран-при высокого часового искусства

Ранее мы рассказывали о начале эпопеи Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) 2018 года. Тогда был опубликован лонг-лист претендентов: 195 моделей, 105 брендов, 12 номинаций.



Изображение: gphg.org

Теперь стало известно, что авторитетное жюри из 31 эксперта проделало первую часть своей работы, сформировав шорт-лист, из которого и будут выбирать лауреатов по номинациям, а также обладателей специальных призов и самого главного — Гран-при. Как всегда, в шорт-листе каждой номинации шесть претендентов.

Отметим, что наши фавориты лонг-листа попали в число прошедших дальше в восьми номинациях из 12.

Со списком лауреатов премии можно ознакомиться [здесь](#).

Media : Alfavit

Country: Russie

Date : 01.10.2018

Link : <https://watchalfavit.ru/news/prisuzhdeny-nobelevskie-premii-po-chasovomu-delu-gaia-award-2018/>

1 октября

Присуждены “Нобелевские премии” по часовому делу: Gaïa Award 2018

На фоне подготовки заключительной церемонии

Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG, оно же часовой “Оскар”) без особенной помпы прошла информация о присуждении премий Gaïa Award, которые в часовом мире сравнивают с Нобелевскими. Премия Gaïa Award была учреждена в 1993 году Музеем часового искусства в Ла Шо-де-Фоне – одном из важнейших швейцарских и мировых центров haute horlogerie. Награждают здесь не конкретные модели часов, а людей за совокупность заслуг – впрочем, тоже конкретных.



Статуэтка премии Gaïa Award

В настоящее время Gaïa Award присуждается по трем категориям: “Предпринимательство”, “История и исследования”, “Часовое мастерство”.



Media : Alfavit

Country: Russie

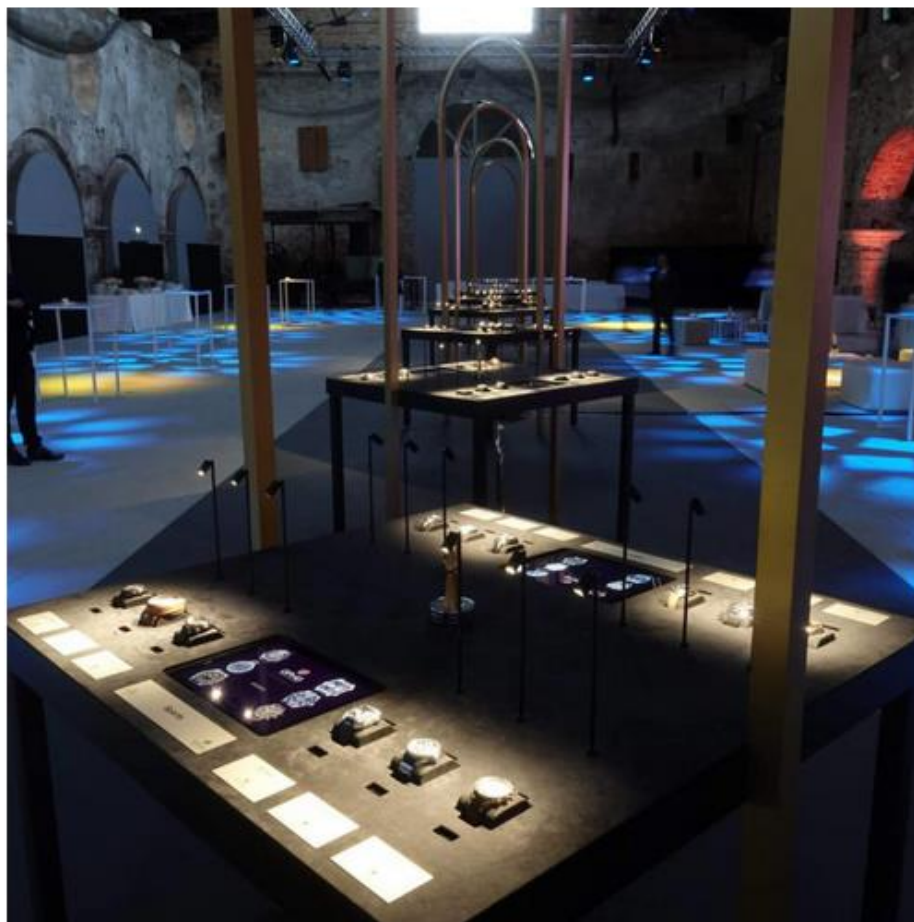
Date : 03.10.2018

Link : <https://watchalfavit.ru/news/v-venetsii-proshel-zakrytyj-predpokaz-finalistov-gphg-2018/>

3 октября

В Венеции прошел закрытый предпоказ финалистов часового “Оскара” — GPHG 2018

28 сентября в Венецианском Арсенале (кстати говоря, воспетом Данте) состоялась презентация моделей часов, ставших финалистами Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018 года.



Как известно, церемония вручения призов пройдет 9 ноября в женевском Théâtre du Léman. А с венецианского мероприятия началось турне 72 моделей, претендующих на “Золотые стрелки”, по 6 в каждой из 12 категорий. На этот предпоказ было приглашено около 500 избранных гостей. Партнером события в третий раз (после Рима-2016 и Милана-2017) стала компания BMW Italy, представившая собственную премьеру – суперкар BMW 8 Series Coupé.

Media : Alfavit Watch

Country: Russie

Date : 03.10.18

Link : <https://watchalfavit.ru/news/v-venetsii-proshel-zakrytyj-predpokaz-finalistov-gphg-2018/>



ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

НОВОСТИ

СТАТЬИ

МУЛЬТИМЕДИА

ПЕРСОНЫ

ВЫСТАВКИ

FNH ACADEMY

3 октября

В Венеции прошел закрытый предпоказ финалистов часового “Оскара” — GPHG 2018

28 сентября в Венецианском Арсенале (кстати говоря, воспетом Данте) состоялась презентация моделей часов, ставших финалистами Grand Prix d’Horlogerie de Genève 2018 года.



Как известно, церемония вручения призов пройдет 9 ноября в женевском Théâtre du Léman. А с венецианского мероприятия началось турне 72 моделей, претендующих на “Золотые стрелки”, по 6 в каждой из 12 категорий. На этот предпоказ было приглашено около 500 избранных гостей. Партнером события в третий раз (после Рима-2016 и Милана-2017) стала компания BMW Italy, представившая собственную премьеру – суперкар BMW 8 Series Coupé.

Media : Watch by

Country: Russie

Date : 03.10.18

Link : <https://watch.by/kandidatov-na-gphg-2018-pokazali-v-venecii>



WATCH.BY

Часовой портал
Только самые престижные
бренды часов!



МАРКЕТ ЧАСОВ

ONLINE ЖУРНАЛ

ВИДЕО

РЕМОНТ ЧАСОВ

МАГАЗИНЫ

«TIME CITY»

«ШВЕЙЦАРСКИЕ ЧАСЫ»

[На главную](#)[Подобрать швейцарские часы](#)[Избранные модели \(0\)](#)[Закладки журнала \(0\)](#)

Журнал

Финалистов GPHG 2018 показали в Венеции

3 октября 2018 | watch.by

72 модели, отобранные жюри Женевского гран-при, продемонстрировали в Венецианском Арсенале при поддержке итальянского филиала BMW.





SIHH2019

Baselworld 2018

Новости

Обзоры

Лимитированные серии

Эксклюзивные модели

Dubai Watch Week

GPHG

Baselworld 2016

Художественное оформление

Карманные часы

Эротические модели

Бутики

Бокс

Watches&Wonders

В минувшую пятницу, 28 сентября, в рамках передвижной выставки в Венецианском Арсенале показали 72 модели часов, отобранные компетентным жюри для Женевского гран-при высокого часового искусства. Выставка прошла при поддержке BMW Италия, которая в 3-й раз выступает партнером GPHG. Наряду с новой моделью BMW 8 Series Coupé гости мероприятия смогли увидеть самые красивые часы года, которые выставлялись без витрин.

Одним из самых ярких моментов вечера стало выступление звезды мирового балета Роберто Болле. Ресторан Da Vittorio, отмеченный 3 звездами Мишлен, баловал посетителей гастрономическими изысками, а компания Bolgheri Sassicaia (Болгери Сассикайя) устроила дегустацию вин.

12
ноября
2018

Итоги 18-й GPHG: Константин Чайкин получил приз за дерзость, а часами года назвали Récital 22 Grand Récital Bovet

9 ноября в Женеве были названы победители 18-й Grand Prix d'Horlogerie de Geneve (GPHG) — самого авторитетного конкурса часового искусства, который традиционно демонстрирует высшие достижения в дизайне и технологиях и задает тренды часовой моды. К участию в нем допускаются только новые модели, поступившие в продажу в 2018 году. Организатор конкурса, Fondation GPHG, ежегодно расширяет его программу и круг стран, где демонстрируются конкурсные часы: в 2017 году 72 работы финалистов первого тура можно было увидеть в Тайване и Мексике, а в этом году конкурсные часы были представлены на площадках в Гонконге, Сингапуре, Италии и Австрии. Главный приз - «Золотую стрелку» 2018 года получила модель Récital 22 Grand Récital Bovet 1822, лучшими ювелирными часами были названы Secret de Coccinelle Van Cleef & Arpels, а лучшими женскими - Boy-friend Skeleton Chanel. Награды за смелое техническое решение в номинации Audacity Prize («Приз за дерзость») в этом году также удостоился российский часовщик Константин Чайкин, представивший на конкурс модель Clown. В этих необычных часах индикация времени и лунных фаз реализована без стрелок: циферблат представляет собой стилизованное лицо клоуна, где индикаторами служат его глаза и рот.

Напомним, что в прошлом году «Золотую стрелку» получила модель Chopard L.U.C Full Strike – первый в истории бренда минутный репетир, который отбивает часы, четверти и минуты гонгами из сапфирового стекла и отличается оригинальной конструкцией и уникальным звучанием.



Media : Alfavit

Country: Russie

Date : 01.11.2018

Link : <https://watchalfavit.ru/news/32752/>

1 ноября

В Женеве открылась выставка номинантов часового “Оскара” — GRNG 2018

В Женевском музее Искусства и истории 31 октября открылась экспозиция, на которой представлены часы, претендующие на часовой “Оскар”.



Выставка дает возможность взглянуть на часовое искусство с разных ракурсов. Помимо 72 часов — номинантов на GRNG, в стенах музея представлен видеоарт международных художников, который проводит параллель между искусством и часовым мастерством фонда ГНН. Также посетители могут ознакомиться с несколькими исследовательскими проектами студентов кафедры часового дизайна Женевского института искусства и дизайна и посмотреть на фотографии конкурса Watch Photo Awards.



Media : Alfavit

Country: Russie

Date : 08.11.2018

Link : <https://watchalfavit.ru/person/rajmond-loretan/>



Раймонд Лоретан

8 ноября 385

ОСНОВАТЕЛЬ "ЧАСОВОГО АЛФАВИТА" КСЕНИЯ ПОНОМАРЕНКО
ВСТРЕТИЛАСЬ С ПРЕЗИДЕНТОМ GPHG РАЙМОНДОМ ЛОРЕТАНОМ
И ПОГОВОРИЛА С НИМ О ГЛАВНОЙ СТРАТЕГИИ ПРЕМИИ,
СОЗДАНИИ ФЕДЕРАЦИИ В ЧАСОВОЙ ИНДУСТРИИ, СУДЬБЕ
BASELWORLD, ИНВЕСТОРАХ GPHG И ПЛАНАХ НА БУДУЩЕЕ

ПОДЕЛИТЬСЯ



Раймонд Лоретан (Raymond Loretan), Президент Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG)

Q: Для начала я хотела бы сказать, что очень рада нашему знакомству. Я читала о вашем бэкграунде: вы были послом Швейцарии в Сингапуре, представителем Швейцарии в Нью-Йорке, у вас серьезная дипломатическая карьера, это очень ответственно. И вдруг GPHG?

Media : Alfavit

Country: Russie

Date : 09.11.2018

Link : <https://watchalfavit.ru/multimedia/gphg-2018-streaming/>

Прямая трансляция часового “Оскара” — премии GPHG

9 ноября 829

9 НОЯБРЯ В 20:30 ЕДИНСТВЕННЫЙ МЕДИАПАРТНЕР GPHG В
РОССИИ — “ЧАСОВОЙ АЛФАВИТ” — БУДЕТ ПОКАЗЫВАТЬ В
РЕЖИМЕ ОНЛАЙН ЧАСОВОЙ “ОСКАР”

ALFAVIT

ПОДЕЛИТЬСЯ



Live is currently offline



НАША ОШИБКА В ТЕКСТЕ? ВЫДЕЛИТЕ ЕЕ И НАЖМИТЕ CTRL + ENTER

Media : Alfavit

Country: Russie

Date : 12.11.2018

Link : <https://watchalfavit.ru/articles/izdatelskij-dom-alfavit-media-provel-onlajn-translyatsiyu-premii-gphg/>

Издательский дом Alfavit Media провел онлайн-трансляцию премии GPHG

12 ноября

747

ИЗДАНИЕ WATCH ALFAVIT СОБРАЛО ГОСТЕЙ И ПАРТНЕРОВ НА
ВЕЧЕРНИЙ КОКТЕЙЛЬ И ТРАНСЛЯЦИЮ ЧАСОВОГО "ОСКАРА"

ALFAVIT

ПОДЕЛИТЬСЯ



Watch Alfavit, единственный официальный медиапартнер GPHG на территории России, при поддержке бутика "12-24" провел закрытое мероприятие, посвященное часовому "Оскару".

В пятницу, 9 ноября, Alfavit Media собрал гостей в Audi City Moscow, чтобы в режиме онлайн показать и обсудить премию вместе с гостями и ведущими. Часовой эксперт Watch Alfavit и главный редактор Robb Report Юрий Хнычкин во время трансляции GPHG комментировал женевский Гран-при, рассказывал о номинантах и победителях. За светскую часть онлайн-трансляции отвечал ведущий и блогер Тим Ильясов.

Media : Alfavit

Country: Russie

Date : 12.11.2018

Link : <https://watchalfavit.ru/articles/pobediteli-chasovogo-oskara-gphg-2018/>

Премия GPHG 2018. Список победителей

12 ноября 4983

9 НОЯБРЯ В ЖЕНЕВСКОМ ТЕАТРЕ ЛЕМАН БЫЛИ ОБЪЯВЛЕНЫ
ОБЛАДАТЕЛИ ЧАСОВОГО "ОСКАРА". "ЧАСОВОЙ АЛФАВИТ"
ДЕЛИТСЯ СПИСОК ПОБЕДИТЕЛЕЙ ВО ВСЕХ НОМИНАЦИЯХ

Ксения
Сергиенко

ПОДЕЛИТЬСЯ



Паскаль Раффи (владелец Bovet 1812), Жан-Клод Бивер (президент часового подразделения LVMH без исполнительных полномочий), Уве Алрендт (генеральный директор Nomos Glashütte), Мария и Ричард Хабринг (основатели Habring), Агустин Канеко (директор часового подразделения Seiko), Рексхеп Рексхеп (часовщик и основатель бренда Akiviva), Никола Во (международный директор по развитию бизнеса Chanel Watch — Fine Jewelry), Эрик де Рокинья (международный директор по развитию бизнеса Van Cleef & Arpels), Лоран Дорде (генеральный директор часового подразделения Hermès), Лоран Ферье (основатель бренда Laurent Ferrier), Марко Ворраччино (сооснователь и генеральный директор Singer Reimagined), Пьер Жак (президент и генеральный директор De Bethune), Стивен Форси (сооснователь Greubel Forsey), Константин Чаякин (основатель Konstantin Chaykin), Ремн Майя (основатель бренда Kluon), Кристиан Сельмони (художественный директор мануфактуры Vacheron Constantin)

Media : Chronoscope

Country: Russia

Date : 12.11.2018

Link : <http://chronoscope.ru/2018/11/grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-2018/>

CHRONOSCOPE

INTERVIEW

TRENDS

NEWS

Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018

9 ноября жюри главной часовой премии Grand Prix d'Horlogerie de Genève назвали лучшие часы 2018 года. Делимся с вами фотографиями победителей. Особенно приятно видеть среди победителей нашего часовщика Константина Чайкина, ставшего первым нашим соотечественником получившим приз от женеvского жюри!



Гран-при «AIGUILLE D'OR»
Bovet 1822 Récital 22 Grand Récital

Media : Chronoscope

Country: Russie

Date : 12.11.18

Link : <http://chronoscope.ru/2018/11/grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-2018/>

CHRONOSCOPE

Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018

9 ноября жюри главной часовой премии Grand Prix d'Horlogerie de Genève назвали лучшие часы 2018 года. Делимся с вами фотографиями победителей. Особенно приятно видеть среди победителей нашего часовщика Константина Чайкина, ставшего первым нашим соотечественником получившим приз от женевского жюри!



Гран-при «AIGUILLE D'OR»
Bovet 1822 Récital 22 Grand Récital

Media : Alfavit Watch

Country: Russie

Date : 12.11.18

Link : <https://watchalfavit.ru/articles/pobediteli-chasovogo-oskara-gphg-2018/>



ЭНЦИКЛОПЕДИЯ

НОВОСТИ

СТАТЬИ

МУЛЬТИМЕДИА

ПЕРСОНЫ

ВЫСТАВКИ

FHH ACADEMY

Премия GPHG 2018. Список победителей

12 ноября 4918

9 НОЯБРЯ В ЖЕНЕВСКОМ ТЕАТРЕ ЛЕМАН БЫЛИ ОБЪЯВЛЕНЫ ОБЛАДАТЕЛИ ЧАСОВОГО “ОСКАРА”. “ЧАСОВОЙ АЛФАВИТ” ДЕЛИТСЯ СПИСКОМ ПОБЕДИТЕЛЕЙ ВО ВСЕХ НОМИНАЦИЯХ



КСЕНИЯ
СЕРГИЕНКО

ПОДЕЛИТЬСЯ



Паскаль Раффи (владелец Bovet 1822), Жан-Клод Бивер (президент часового подразделения LVMH без исполнительных полномочий), Уве Ахрендт (генеральный директор Nomos Glashütte), Мария и Ричард Хабринг (основатели Habring2), Атсуши Канеко (директор часового подразделения Seiko), Рексхеп Рексхеппи (часовщик и основатель бренда Aktivia), Николя Бо (международный директор по развитию бизнеса Chanel Watch — Fine Jewelry), Эрик де Рокиньи (международный директор по развитию бизнеса Van Cleef & Arpels), Лоран Дорде (генеральный директор часового подразделения Hermès), Лоран Ферье (основатель бренда Laurent Ferrier), Марко Борраччино (сооснователь и генеральный директор Singer Reimagined), Пьер Жак (президент и генеральный директор De Bethune), Стивен Форси (сооснователь Greubel Forsey), Константин Чайкин (основатель Konstantin Chaykin), Реми Майя (основатель бренда Krayon), Кристиан Сельмони (художественный директор мануфактуры Vacheron Constantin)

Media : Alfavit

Country: Russie

Date : 14.11.2018

Link : <https://watchalfavit.ru/news/fransua-pol-zhurn-vystavil-spetsialnoe-izdanie-chronographe-monopoussoir-rattrapante-na-blagotvoritelnom-auksione-v-singapore/>

14 ноября

Франсуа-Поль Журн выставил специальное издание Chronographe Monopoussoir Rattrapante на благотворительный аукцион в Сингапуре

9 ноября, в тот самый день, когда в Женеве проходила церемония подведения итогов **GRHG 2018**, на другом конце света, в Сингапуре, состоялся традиционный гала-вечер, ежегодно устраиваемый фондом князя Монако Альбера II.

Присутствовали сам монарх и один из самых выдающихся часовых мастеров современности **Франсуа-Поль Журн**, представивший специальное издание часов Chronographe Monopoussoir Rattrapante.



Media : Alfavit

Country: Russie

Date : 15.11.2018

Link : <https://watchalfavit.ru/news/bovet-ne-ostanavlivaetsya-teper-ottantasei-tourbillon-v-platine/>

15 ноября

Bovet не останавливается: теперь OttantaSei Tourbillon в платине



Bovet Pininfarina OttantaSei Ten-Day Tourbillon Platinum

Несколько дней назад часовой бренд Bovet 1822 получил высшую награду на GRHG 2018 за модель Récital 22 Grand Récital, и вот следующая новинка — OttantaSei Tourbillon Platinum.



Media : Alfavit

Country: Russie

Date : 19.11.2018

Link : <https://watchalfavit.ru/news/krupnejshij-kollektsioner-raritetnyh-chasov-david-parmedzhani-prodemonstroval-v-zheneve-svoyu-kollektsiyu/>

19 ноября

Крупнейший коллекционер раритетных часов Давид Пармеджани продemonстрировал в Женеве свою коллекцию

В начале ноября внимание часового мира всегда направлено на Женеву: GPHG и важнейшие аукционы того стоят. В 2018 году в те же дни и в том же городе — в отеле Four Seasons Hotel des Bergues Geneva — состоялось еще одно событие, причем исключительно интересное.



Patek Philippe Ref. 2481 "Tropical Jungle" из желтого золота с редким эмалевым циферблатом

Речь идет о выставке экспонатов коллекции Давида Пармеджани (не путать с Мишелем Пармиджани, они даже не однофамильцы). В этой коллекции, одном из самых богатых на планете частных собраний такого рода, не только часы, но часы в ней, безусловно, главное. Чрезвычайно редкие образцы — «патеки», «ролекс», «вашероны» — просто невероятной красоты... Много слов здесь не нужно — лучше просто смотреть, хотя бы на фото.

Media : Lux Watch

Country: Russie

Date : 20.11.18

Link :



по референсу или названию модели, например: Daytona

+380 96 485 18 35

БРЕНДЫ

КАТАЛОГ ЧАСОВ

ПРОДАЖА ЧАСОВ

ПОДБОР ЧАСОВ

ГАРАНТИЯ

О НАС

КОНТАКТЫ

[Главная](#) / [Блог о часах](#) / [Bovet](#) / Победители GPHG 2018

Победители GPHG 2018

Список победителей **Grand Prix d'Horlogerie de Geneve 2018:**



• Приз Золотая Рука - Aiguille d'Or Grand Prix
Bovet 1822, Récital 22 Grand Récital



Media : Alfavit

Country: Russie

Date : 22.11.2018

Link : <https://watchalfavit.ru/news/habring2-i-massena-lab-predstavlyayut-bronzovuyu-model-erwin-lab-01/>

22 ноября

Habring2 и Massena Lab представляют бронзовую модель Erwin LAB01

Независимое австрийское часовое ателье Habring2 (один из триумфаторов недавнего GPHG) и американская компания Massena Lab представили первый продукт своей коллаборации — часы Erwin LAB01.



Massena Lab x Habring2 Erwin LAB01

Это версия модели Habring2 x TimeZone Erwin Jumping Seconds, выпущенной в прошлом году брендом Habring2 в сотрудничестве с интернет-форумом TimeZone. Основатель Massena Lab Уильям Рор — известный коллекционер часов, журналист, эксперт, а по совместительству исполнительный директор TimeZone.

“Меня прет то, что я делаю”

26 ноября 2250

Российский часовщик Константин Чайкин —
О ПОБЕДЕ НА GPHG, ЧАСАХ КАК АРТ-ОБЪЕКТЕ, КАЙФЕ
ОТ СВОЕГО ДЕЛА И НЕЛЮБВИ К РАБОТЕ ПО ТРЕБОВАНИЮ

Ксения
Сергиенко

ПОДЕЛИТЬСЯ





Отраслевые события

14
февраля
2019

Минфин РФ просит совета у ювелиров

- В Торгово-промышленную палату РФ поступила просьба министерства собрать и представить предложения по внесению изменений в Инструкцию о порядке учета и хранения драгоценных металлов, драгоценных камней, продукции из них и ведения отчетности при их производстве, использовании и обращении, утвержденную приказом Минфина России от 09.12.2016 № 231 н. Участники ювелирного рынка могут присылать свои предложения также в Гильдию ювелиров России на почту SavinE@estet.ru и в «Ювелирное обозрение» (alex@j-r.ru). **Полный текст Инструкции от 09.12.2016 см. в разделе «Аналитика».**

10
февраля
2019

Рынок определяет спрос. На площадке КВЦ «Экспофорум» завершилась выставка Junwex Петербург

В экспозиции, работавшей в период с 6 по 10 февраля, приняли участие более 450 экспонентов из разных городов России, а также Армении, Казахстана, Белоруссии, Турции и Китая. В рамках деловой программы выставки состоялась церемония награждения конкурса «Признание Петербурга». В этом году жюри рассматривало 127 работ, которые представили 69 компаний из Москвы, Санкт-Петербурга, Ярославля, Костромы, Якутска и др. Среди финалистов конкурса в 13 номинациях отмечены более 30 изделий и коллекций. В номинации «Лучшее ювелирное украшение» была отмечена коллекция брошей «Виктория», «Анна», «Медведь» и др. бренда GEVOKYAN из Москвы. В номинации «Ювелирный эксперимент» лучшими были названы кольцо «Ночь» от «Невский СПб» и коллекция колец «Гулять по воде», изготовленная компанией «Русские ремесла» из Ярославля. Ярким успехом творческого коллектива «Ринго» стала оригинальная, выполненная в национальной русской стилистике коллекция подвесок MATRENA DE URAL, названная лучшей в номинации «Модные тенденции». Репортаж о самых интересных событиях выставки, презентациях и результатах продаж читайте на нашем сайте и в ближайшем номере «ЮО».



GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

MIDDLE EAST

Media : Watch1010

Country: Middle East

Date : 01.05.18

Link : <https://www.watch1010.com/en/journal/grand-prix-dhorlogerie-opens-2018-registration/>



The Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) has announced the composition of its 2018 jury and opened registration for entries for the 18th edition of the prestigious awards.

The jury will bring together the expertise of 31 members of various nationalities from a wide range of backgrounds.

From independent watchmakers such as Phillipe Dufour to French tennis player Gael Monfils, and from Vice-chairman of UAE-based luxury watch retailer Ahmed Seddiqi & Sons, Abdul Hamied Seddiqi to collector and watch curator Sébastien Chaulmontet, the jury's interests and specialities within the world of haute horlogerie are wide-ranging. Each of which will bring a different cultural hue to the judging palette.

Media : Watchoogle

Country: Middle East

Date : 12.10.18

Link : <https://watchoogle.com/news/gphg-2018-second-stopover-roadshow/>

WATCHOOGLE

[NEWS](#)[NOVELTIES](#)[FEATURES](#)[WTV](#)

GPHG 2018 – SECOND STOPOVER FOR THE ROADSHOW

After a sensational first appearance in Venice on September 28th, the Roadshow presenting the 72 watches pre-selected by the jury of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) travelled to Asia for its second stopover, in Hong Kong.

The highly prestigious and recently opened "Liang Yi" art museum at the heart of the city's historic district proved the perfect setting for this exhibition organised on October 10th and 11th, in partnership with LGT Private Banking, principal partner of the GPHG, as well as local partner Wine's Link.

LGT Private Banking held two exclusive events enabling its clients to feel and explore the magic of the timepieces on display. The operation proved successful, notably due to the skill and knowledge of a discerning watchmaking expert enabling special personal contacts with final customers, who were delighted and entirely won over by the experience.

Open to the public on October 11th under the aegis of Wine's Link, the exhibition and its vernissage were also a huge success that attracted a number of personalities, connoisseurs, collectors, devotees of Fine Watchmaking, stakeholders in the local watchmaking community, retailers and journalists – all of whom came to share their passion for craftsmanship and horological creativity.

Media : Day & Night

Country: Middle East

Date : 08.12.18

Link : <https://www.dayandnightmagazine.com/and-the-gphg-winners-are/>



In a much-awaited event of the horological world in Geneva, the prize-winners of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) were unveiled on November 9, 2018 at the Théâtre du Léman. Excellence, creativity and horological expertise were saluted by an international jury that had designated the winners of 17 prizes and awarded the "Aiguille d'Or" Grand Prix to Bovet 1822 for the Récital 22 Grand Récital watch.

The prestigious distinctions were conferred on the following brands: Akrivia, Chanel, De Bethune, Greubel Forsey, Habring2, Hermès, Konstantin Chaykin, Krayon, Laurent Ferrier, Nomos Glashütte, Seiko, Singer Reimagined, Vacheron Constantin and Van Cleef & Arpels.

The Special Jury Prize, which honours an influential actor on the watchmaking scene, was awarded to Jean-Claude Biver.

Presented by actor Edouard Baer and enlivened with songs performed by Véronic DiCaire, the 18th edition took place before an audience of 1,300 guests who had congregated in Geneva to celebrate the vitality of the watchmaking art.



GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

USA

Media : Watchuseek

Country: USA

Date : 20.04.18

Link : <http://www.watchuseek.com/gphg-appoints-raymond-loretan-as-new-foundation-president/>



WATCH BRANDS

NEWS

FEATURES

SHOWS

BUYING GUIDES

ACCESSORIES

FORUMS

GPHG Appoints Raymond Loretan As New Foundation President

by **Michael Weare** on April 20, 2018

f SHARE

COMMENTS



The Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève has appointed **Raymond Loretan**, as the new President of the Foundation.

He took up his position in January 2018 and wishes to continue developing the institution on both national and international levels and to generate fresh momentum.

Media : Hodinkee

Country: USA

Date : 01.05.18

Link : <https://www.hodinkee.com/articles/grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-jury-2018-announcement>

HODINKEE

LATEST SECTIONS VIDEOS BRANDS PODCASTS MAGAZINE SHOP



BREAKING NEWS Announcing The 2018 Grand Prix D'Horlogerie De Genève Jury

We'll be seeing some new faces ... along with more than a few familiar ones.



STEPHEN PULVIRENT
MAY 1, 2018



Today we got the first bit of news about the 2018 edition of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG), the biggest awards in watchmaking, with the announcement of this year's jury. Last year we told you about the addition of our very own editor-in-chief, Jack Forster, who isn't going anywhere and will again be a part of this year's deliberations and voting. But along with our esteemed and fearless leader, there are 30 other jury members that represent various facets of the global watch community. Some are longtime veterans of the Grand Prix, while others are new to the panel. Let's take a look at who's who and why this matters.

Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 11.05.18

Link : <https://quillandpad.com/2018/05/12/2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-gphg-gets-underway-with-two-quill-pad-editors-on-jury/>



QUILL & PAD
KEEPING WATCH ON TIME

[Home](#) [Articles](#)



RICHARD MILLE
A RACING MACHINE ON THE WRIST

2018 Grand Prix d'Horlogerie De Genève (GPHG) Gets Underway – With Two Quill & Pad Editors On Jury

by [Elizabeth Doerr](#)

The first news from the 2018 edition of the “Oscars of watchmaking” – the [Grand Prix d'Horlogerie de Genève](#) – have arrived, and overall it's very positive.

First off, there is new president Raymond Loretan, who replaces longtime president Carlo Lamprecht, who retired at the end of 2017. Loretan, a bilingual politician and diplomat, has also been president of the Swiss public broadcasting corporation and currently sits on the boards of several Swiss corporations. I look forward to what this dynamic leader can bring to the competition.

Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 12.05.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/05/12/2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-gphg-gets-underway-with-two-quill-pad-editors-on-jury/>



2018 Grand Prix d'Horlogerie De Genève (GPHG) Gets Underway – With Two Quill & Pad Editors On Jury

by Elizabeth Doerr

The first news from the 2018 edition of the “Oscars of watchmaking” – the [Grand Prix d'Horlogerie de Genève](#) – have arrived, and overall it's very positive.

First off, there is new president Raymond Loretan, who replaces longtime president Carlo Lamprecht, who retired at the end of 2017. Loretan, a bilingual politician and diplomat, has also been president of the Swiss public broadcasting corporation and currently sits on the boards of several Swiss corporations. I look forward to what this dynamic leader can bring to the competition.

One change already implemented under Loretan is the addition of two new prizes and the modification of other categories, beginning with the inaugural Challenge Watch Prize. This honors the best watch under 4,000 Swiss francs, a more hotly contested segment of the market than the other haute horlogerie-focused categories. Even micro brands have a great chance of emerging victorious in the Challenge Watch Prize.

The Petite Aiguille, which until now has honored the best watch under 8,000 Swiss francs, remains one of the categories, but the price range has been changed to between CHF 4,000 and CHF 10,000. This is also a hotly contested market price segment, which could well provide entertaining and interesting results.

The “Tourbillon” category has been replaced with the “Chronometry” category, which includes watches comprising at least one tourbillon and/or a special escapement with the goal of improving chronometry.

Media : Hodinkee

Pays : USA

Date : 13.07.2018

Link : <https://www.hodinkee.com/articles/grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-candidate-watches-2018>

HODINKEE



BREAKING NEWS The Grand Prix d'Horlogerie De Genève Announces Candidate Watches For 2018

With a reshuffling of prize categories, the GPHG is bigger than ever, with a wider-than-usual range of candidate timepieces.

 JACK FORSTER
JULY 13, 2018

    36

The Grand Prix d'Horlogerie De Genève has announced the candidate watches for the 2018 edition of the Grand Prix. In addition to an expansion of participating jury members from 28 to 31 individuals (the jury is an eclectic mix and includes watchmakers, specialist horological journalists, retailers, collectors and more) the prize categories have been expanded too. One notable addition is the establishment of a Challenge Watch Prize, which is limited to watches priced under CHF 4,000 and which is open to smartwatches. This is apt to be a contentious category; the presence of smartwatches at the GPHG is certain to provoke a certain amount of controversy. There is one connected mechanical watch in the category (the X-One Mechanical

ADVERTISEMENT



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 03.09.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/09/03/drum-roll-please-complete-list-and-photos-of-all-shortlisted-watches-in-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-gphg/>



QUILL & PAD
KEEPING WATCH ON TIME

Home Articles

Drum Roll Please: Complete List And Photos Of All Shortlisted Watches In The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG)

by Elizabeth Doerr

The 2018 edition of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) has just published the list of “pre-selected” (shortlisted) watches in the run-up to the eagerly anticipated red-carpet event in Geneva on November 9, 2018.

The categories for 2018 constitute the following: Ladies, Ladies' Complication, Men's, Men's Complication, Chronograph, Chronometry, Mechanical Exception, Sports, Jewellery, Artistic Crafts, Petite Aiguille (watches with retail prices between 4,000 and 10,000 Swiss francs), and Challenge (watches with retail prices under 4,000 Swiss francs).

The main prize of the evening is, of course, the Aiguille d'Or, which celebrates the overall best watch among all the entrants according to the jury.

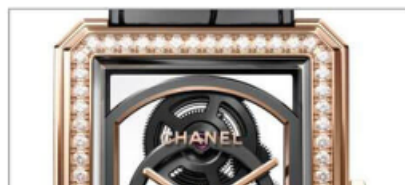
The pre-selected watches will go on a world tour, starting with Venice on September 28. From there the watches will travel to Hong Kong and Singapore before returning to Geneva's Musée d'Art et d'Histoire for public viewing from October 31 through November 14.

But enough preamble, let's have a look at the watches that are in serious contention for the prizes as of today.

GPHG 2018: Ladies

The **Ladies** category contains watches made expressly for the female wrist comprising only the following indications: hours, minutes, seconds, date, power reserve, and/or classic moon phase. These timepieces may be adorned with a maximum of eight carats' worth of gemstones.

LADIES'



Media : Watch Pro

Country: USA

Date : 03.09.18

Link : <http://www.watchpro.com/grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-whittles-finalists-down-to-72-watches/>

WatchPro

NEWS

OPINION

FEATURES

AWARDS

ADVERTISE

CONTACT

Grand Prix d'Horlogerie de Genève whittles finalists down to 72 watches

INTERNATIONAL / NEWS by ROB CORDER on SEPTEMBER 3, 2018

f FACEBOOK

Twitter TWITTER

in LINKEDIN



The jury of the this year's Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) has whittled down its long list of entries to 72 watches that will compete in win 12 categories at the November gala event.

The 2018 jury, composed of 30 experts cast their vote by secret ballot to select the winners of the world's most prestigious awards for watch design.

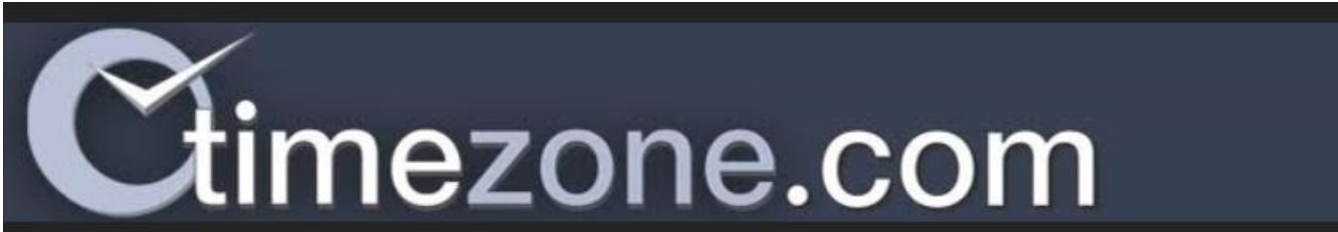
Media : Timezone

Country: USA

Date : 03.09.2018

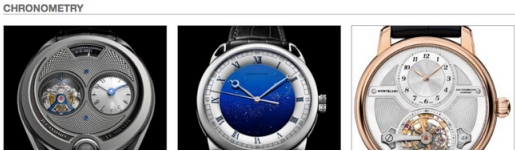
Link :

http://forums.timezone.com/index.php?t=tree&goto=7557241&rid=12189#msg_7557241



The jury of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) unveils the 72 pre-selected watches competing to win one of the 16 prizes that salute the year's finest watch creations, including the prestigious *Aiguille d'Or Grand Prix*. This year, **Ulysse Nardin competes in four categories: Chronometry (Executive Tourbillon Free Wheel), Mechanical Exception (Freak Vision), Sports (Diver) and Petite Aiguille (Marine Torpilleur)**. The winners will be announced on **Friday, November 9th** at the 18th annual GPHG awards ceremony held in Geneva's Théâtre du Léman. Mr Johann Schneider-Ammann, Federal Councillor and Economic Affairs Minister, shall attend the ceremony along with Genevan authorities and industry representatives. French actor and producer Edouard Baer shall MC the event that broadcasts live on Euronews, gphg.org, [TimeZone](http://TimeZone.com), and other media partner websites. Ahead of the awards ceremony, the **2018 roadshow** kick offs in **Venice** on September 28th with an event organised at the Arsenal in partnership with BMW Italy. The 72 pre-selected watches then travels to **Hong Kong**, and exhibit in the Liang Yi Museum on October 10th and 11th. After that, the watches travel to **Singapore** to exhibit at The Hour Glass Malmaison from October 17th to 21st. Upon returning to Geneva, the 72 watches will take up residence in the Palatine rooms of the Musée d'Art et d'Histoire (MAH) from November 1st to 14th, where the GPHG will organise a multi-faceted exhibition dedicated to watchmaking art and culture, with the support of several local institutions.

or more:
2018 pre-selected watches: www.gphg.org
Roadshow information: [calendar](#)
Meet the [2018 GPHG jury](#)



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 03.09.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/09/03/drum-roll-please-complete-list-and-photos-of-all-shortlisted-watches-in-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-gphg/>



QUILL & PAD
KEEPING WATCH ON TIME

Home Articles

Drum Roll Please: Complete List And Photos Of All Shortlisted Watches In The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG)

by Elizabeth Doerr

The 2018 edition of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) has just published the list of “pre-selected” (shortlisted) watches in the run-up to the eagerly anticipated red-carpet event in Geneva on November 9, 2018.

The categories for 2018 constitute the following: Ladies, Ladies' Complication, Men's, Men's Complication, Chronograph, Chronometry, Mechanical Exception, Sports, Jewellery, Artistic Crafts, Petite Aiguille (watches with retail prices between 4,000 and 10,000 Swiss francs), and Challenge (watches with retail prices under 4,000 Swiss francs).

The main prize of the evening is, of course, the Aiguille d'Or, which celebrates the overall best watch among all the entrants according to the jury.

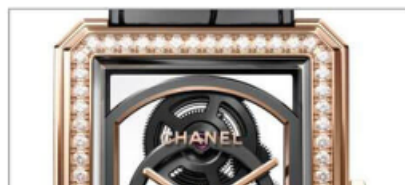
The pre-selected watches will go on a world tour, starting with Venice on September 28. From there the watches will travel to Hong Kong and Singapore before returning to Geneva's Musée d'Art et d'Histoire for public viewing from October 31 through November 14.

But enough preamble, let's have a look at the watches that are in serious contention for the prizes as of today.

GPHG 2018: Ladies

The **Ladies** category contains watches made expressly for the female wrist comprising only the following indications: hours, minutes, seconds, date, power reserve, and/or classic moon phase. These timepieces may be adorned with a maximum of eight carats' worth of gemstones.

LADIES'



Media : Hodinkee

Pays : USA

Date : 04.09.2018

Link : <https://www.hodinkee.com/articles/2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-finalists>

HODINKEE

LATE

BUSINESS NEWS The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) Finalists

SHOP



This year's short list might be the most interesting in years.



STEPHEN PULVIRENT
SEPTEMBER 4, 2018



Yesterday, while we were celebrating Labor Day here in the United States, the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) unveiled this year's crop of finalists. All the usual suspects are represented (except for the likes of Rolex, Omega, and Patek Philippe, who you might remember choose not to participate at all) and there is a pretty incredible diversity of watches no matter how you choose to slice it – technically, aesthetically, financially. Each of the 12 categories has been narrowed down to just six watches (from more than 20 in some instances), and it is from these final 72 watches that the winners will be chosen by the 31 jury members in early November.

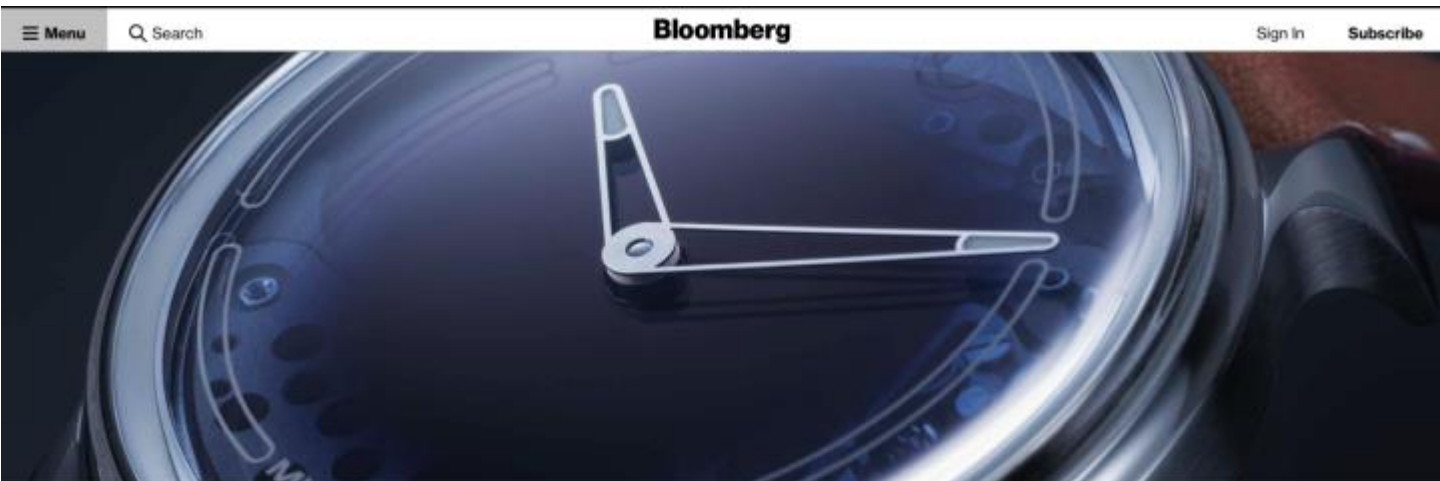
As Jack told you back in July when the entire field was unveiled, there are a few things changing at this year's GPHG. The biggest of these is the addition of the "Challenge" category, which is for watches priced under CHF 4,000 – plus the category is open to smartwatches and saw TAG join the fray with a full ceramic take on its Connected Watch. You'll notice however that no smartwatch made the final six, however, which takes a bit of the drama out of this category pretty early on in the process.

Media : Bloomberg

Country: USA

Date : 06.09.18

Link : <https://www.bloomberg.com/news/articles/2018-09-06/best-watches-2018-grand-prix-d-horlogerie-de-geneve-short-list>



Photographer: Ming Thein

Watches

Even at the “Oscars of Watchmaking,” Inclusivity Is All the Rage

The 18th Grand Prix d’Horlogerie de Genève presents its short list for the best watches of 2018.

By Colin Bertram

6 septembre 2018 à 20:46 UTC+2

LISTEN TO ARTICLE

▶ 2:24

The nominees for the 18th Grand Prix d’Horlogerie de Genève (GPHG) awards have been announced, highlighting the finest luxury timepieces from around the world. Think of it as the Oscars of watchmaking.

SHARE THIS ARTICLE

Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 11.09.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/09/11/quill-pads-predictions-in-the-ladies-category-of-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve/>



Quill & Pad's Predictions In The Ladies Category Of The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève

by Ian Skellern

Welcome to the 2018 edition of Quill & Pad's early Grand Prix d'Horlogerie de Genève predictions in which the team picks favorites and explains why.

The panelists are:

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

Martin Green (**MG**), resident gentleman

Ryan Schmidt (**RS**), contributor and author of *The Wristwatch Handbook: A Comprehensive Guide to Mechanical Wristwatches*

Alex Ghotbi (**AG**), vintage watch expert at Phillips

Ashton Tracy (**AT**), contributor, watchmaker, and blogger

Note: as jury members, Quill & Pad's editor-in-chief Elizabeth Doerr and resident collector GaryG do not take part in these early predictions.

The GPHG foundation describes the Ladies category for watches entered as: "comprising only the following indications: hours, minutes, seconds, date, power reserve, and/or classic moon phase. These timepieces may be adorned with a maximum of eight carats' worth of gemstones."

LADIES'



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 16.09.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/09/16/our-predictions-for-best-mens-watch-at-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-hint-spoilt-for-choice/>

Our Predictions For Best Men's Watch At The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève (Hint: Spoilt For Choice)

by Ian Skellern

Welcome to the 2018 edition of Quill & Pad's Grand Prix d'Horlogerie de Genève predictions in which the team picks favorites and explains why.

The panelists are:

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

Martin Green (**MG**), resident gentleman

Ryan Schmidt (**RS**), contributor and author of *The Wristwatch Handbook: A Comprehensive Guide to Mechanical Wristwatches*

Alex Ghotbi (**AG**), vintage watch expert at Phillips

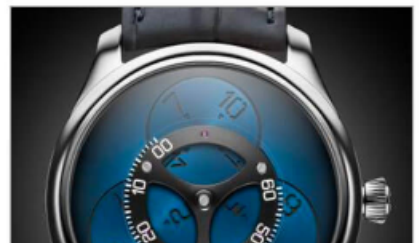
Ashton Tracy (**AT**), contributor, watchmaker, and blogger

Nick Gould (**NG**), contributor

Note: as jury members, editor-in-chief Elizabeth Doerr and resident collector GaryG do not take part in these early predictions.

The GPHG foundation describes the Men's category for watches entered as: "comprising the following indications: hours, minutes, seconds, date, power reserve, and classic moon phase. These timepieces may be adorned with a maximum of five carats' worth of gemstones."

MEN'S



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 19.09.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/09/19/the-2018-gaia-awards-mbfs-maximilian-busser-reinhard-meis-and-bovets-paul-clementi-honored/>



QUILL & PAD
KEEPING WATCH ON TIME

[Home](#) [Article](#)

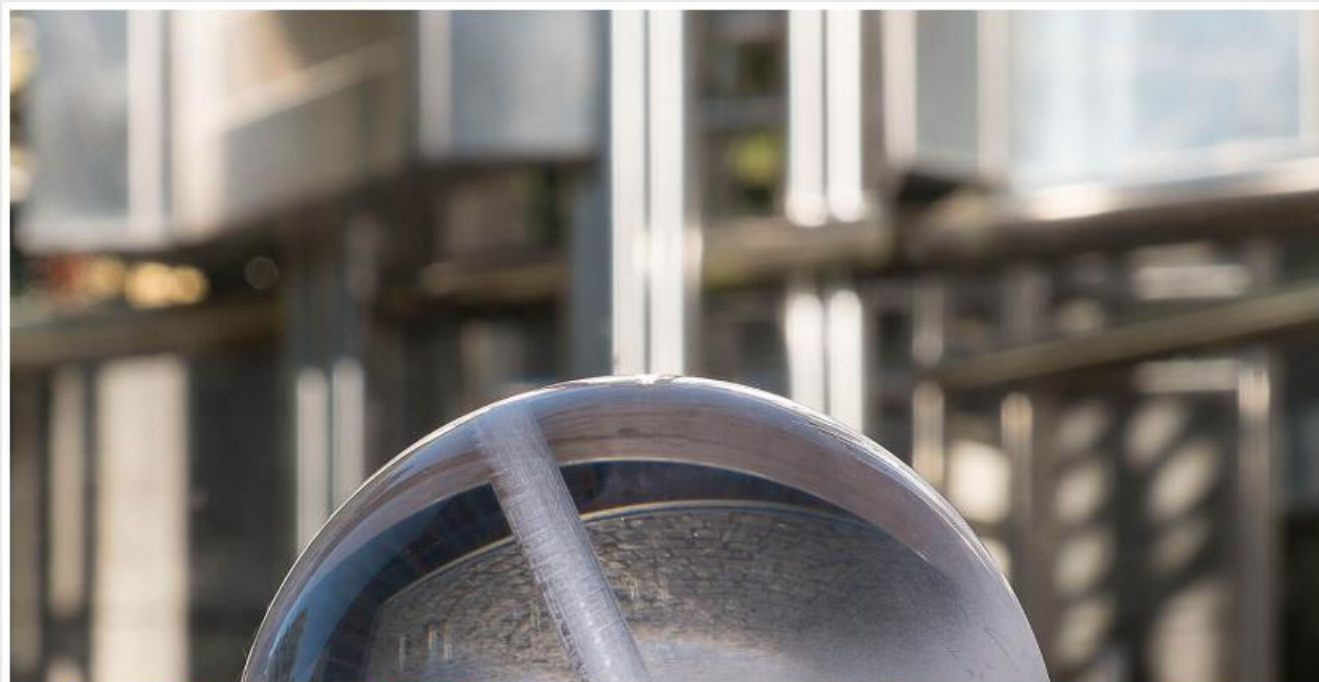
The 2018 Gaïa Awards: MB&F's Maximilian Büsser, Reinhard Meis, And Bovet's Paul Clementi Honored

by Elizabeth Doerr

In 1993, the [Musée International d'Horlogerie in La Chaux-de-Fonds \(MIH\)](#) created the Gaïa Award to honor the memory of one of the earliest patrons of the museum, Maurice Ditisheim. If the [Grand Prix d'Horlogerie de Genève](#) awards the horological Oscars, then the more celebral Gaïa might be considered our horological Nobel Prize.

Now celebrating its twenty-fifth year, the 2018 Gaïa Award adds something new in the form of an incentive grant called the Horizon Gaïa, which aims to encourage new talent in the fields of craftsmanship/creation, history/research, and entrepreneurship.

The grant will fund an individual project to be completed within one year, with the first recipient to be announced during the 2019 Gaïa Award ceremony in La Chaux-de-Fonds.



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 24.09.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/09/24/our-predictions-in-the-ladies-complication-category-of-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-one-is-outed-as-a-drag-queen/>



Our Predictions In The Ladies Complication Category Of The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève: One Is Outed As A Drag Queen

by Ian Skellern

Welcome to the 2018 edition of Quill & Pad's Grand Prix d'Horlogerie de Genève predictions in which the team picks favorites and explains why.

The panelists are:

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

Martin Green (**MG**), resident gentleman

Ryan Schmidt (**RS**), contributor and author of *The Wristwatch Handbook: A Comprehensive Guide to Mechanical Wristwatches*

Alex Ghotbi (**AG**), vintage watch expert at Phillips

Ashton Tracy (**AT**), contributor, watchmaker, and blogger

Note: as jury members, editor-in-chief Elizabeth Doerr and resident collector GaryG do not take part in these early predictions.

The GPHG foundation describes the Ladies Complication category for watches entered as constituting women's watches "remarkable in terms of their mechanical creativity and complexity. These may feature all kinds of classic and/or innovative complications and indications like the annual calendar, perpetual calendar, equation of time, moon phase, a digital or retrograde time display, world time, dual time or others. These do not fit the definition of the Ladies or Mechanical Exception categories."

LADIES' COMPLICATION



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 02.10.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/10/02/our-predictions-for-best-mens-complication-watch-at-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-spoiler-alert-panel-is-divided-but-has-clear-favorites/>



Our Predictions For Best Men's Complication Watch At The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève (Spoiler Alert! Panel Is Divided, But Has Clear Favorites)

by Ian Skellern

Welcome to the 2018 edition of Quill & Pad's Grand Prix d'Horlogerie de Genève predictions in which the team picks favorites and explains why.

The panelists are:

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

Martin Green (**MG**), resident gentleman

Alex Ghotbi (**AG**), vintage watch expert at Phillips

Ashton Tracy (**AT**), contributor, watchmaker, and blogger

Note: as jury members, editor-in-chief Elizabeth Doerr and resident collector GaryG do not take part in these early predictions.

The GPHG foundation describes the Men's Complication category for watches entered as: "remarkable in terms of their mechanical creativity and complexity. These may feature all kinds of classic and/or innovative complications and indications like the annual calendar, perpetual calendar, equation of time, moon phase, a digital or retrograde time display, world time, dual time or others. These do not fit the definition of the Men's or Mechanical Exception categories."

MEN'S COMPLICATION



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 09.10.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/10/09/our-predictions-for-best-chronograph-at-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-our-panel-is-not-unanimous-but-a-clear-favorite-emerges/>



QUILL & PAD
KEEPING WATCH ON TIME

Home Article

Our Predictions For Best Chronograph At The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève: Our Panel Is Not Unanimous But A Clear Favorite Emerges

by Ian Skellern

Welcome to the 2018 edition of Quill & Pad's Grand Prix d'Horlogerie de Genève predictions in which the team picks favorites and explains why.

The panelists are:

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

Martin Green (**MG**), resident gentleman

Alex Ghotbi (**AG**), vintage watch expert at Phillips

Ashton Tracy (**AT**), contributor, watchmaker, and blogger

Note: as jury members, editor-in-chief Elizabeth Doerr and resident collector GaryG do not take part in these early predictions.

The GPHG foundation describes the [Chronograph category](#) for watches entered as: "mechanical watches comprising at least one chronograph indication. Additional indications and/or complications are admissible."

CHRONOGRAPH



Media : Alphaluxe

Country: USA

Date : 11.10.2018

Link : <https://www.alphaluxe.com/2018/11/grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-2018/>

alphaLUXE

Lifestyle

Food+Wine

Auto

Watches

WatchChat

Tech

News+Events

Advertise

Contact



Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018

11/10/2018

Article by: Don Corson

Category: News & Events, Watches

f Share t Tweet g+ +1

9th November 2018, Geneva



Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018 (photo by DCorson) @AlphaLuxe

This year in its 18th year, the Grand Prix d'Horlogerie de Genève has shown that it is coming of age. From its beginnings, a prize mostly for Geneva based brands, this year the GPHG has made the final jump to an international competition. Yes, you guessed it, Seiko finally got a prize!

But apart from this news, this year's GPHG prize ceremony was full of surprises and we had the pleasure of several interesting speeches from company leaders. Along with Seiko we saw also other winners from outside of Switzerland this year; from Austria – the Habrings, from Germany – Nomos, from Russia – Alexander Chaykin and from France – Van Cleef & Arpels.

Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 12.10.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/10/12/our-predictions-in-the-challenge-category-of-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-no-clear-consensus-and-quite-a-few-surprises//>

Our Predictions In The Challenge Category Of The 2018 Grand Prix d'Horlogerie De Genève: No Clear Consensus And Quite A Few Surprises

by Ian Skellern

Welcome to the 2018 edition of Quill & Pad's Grand Prix d'Horlogerie de Genève predictions in which the team picks favorites and explains why.

The panelists are:

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

Martin Green (**MG**), resident gentleman

Ryan Schmidt (**RS**), contributor and author of *The Wristwatch Handbook: A Comprehensive Guide to Mechanical Wristwatches*

Ashton Tracy (**AT**), contributor, watchmaker, and blogger

Note: as jury members, editor-in-chief Elizabeth Doerr and resident collector GaryG do not take part in these early predictions.

The GPHG foundation describes the Challenge category for watches entered as: "offered for a retail price under 4,000 Swiss francs."

CHALLENGE



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 16.10.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/10/16/our-predictions-in-the-chronometry-category-of-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-a-clear-favorite-emerges/>



Our Predictions In The Chronometry Category Of The 2018 Grand Prix d'Horlogerie De Genève: A Clear Favorite Emerges

by Ian Skellern

Welcome to the 2018 edition of Quill & Pad's Grand Prix d'Horlogerie de Genève predictions in which the team picks favorites and explains why.

The panelists are:

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

Martin Green (**MG**), resident gentleman

Alex Ghotbi (**AG**), vintage watch expert at Phillips

Ashton Tracy (**AT**), contributor, watchmaker, and blogger

Note: as jury members, editor-in-chief Elizabeth Doerr and resident collector GaryG do not take part in these early predictions.

The GPHG foundation describes the Chronometry category for watches entered as: "mechanical watches that contain at least one tourbillon and/or a special escapement and/or another development improving precision timekeeping. Additional indications and/or complications are admissible."

CHRONOMETRY



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 19.10.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/10/19/our-predictions-in-the-petite-aiguille-category-of-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-and-our-panel-is-split-between-two-favorites/>



QUILL & PAD
KEEPING WATCH ON TIME

Home Article

Our Predictions In The Petite Aiguille Category Of The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève And Our Panel Is Split Between Two Favorites

by Ian Skellern

Welcome to the 2018 edition of Quill & Pad's Grand Prix d'Horlogerie de Genève predictions in which the team picks favorites and explains why.

The panelists are:

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

Martin Green (**MG**), resident gentleman

Ashton Tracy (**AT**), contributor, watchmaker, and blogger

Alex Ghotbi (**AG**), vintage watch expert at Phillips

Note: as jury members, editor-in-chief Elizabeth Doerr and resident collector GaryG do not take part in these early predictions.

The GPHG foundation describes the **Petite Aiguille category** for watches entered as: "offered for a retail price that falls between 4,000 and 10,000 Swiss francs."

"PETITE AIGUILLE"



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 23.10.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/10/23/our-predictions-in-the-mechanical-exception-category-of-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve/>



QUILL & PAD
KEEPING WATCH ON TIME

Home Articles

Our Predictions In The Mechanical Exception Category Of The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève

by Ian Skellern

Welcome to the 2018 edition of Quill & Pad's Grand Prix d'Horlogerie de Genève predictions in which the team picks favorites and explains why.

The panelists are:

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

Martin Green (**MG**), resident gentleman

Ryan Schmidt (**RS**), contributor and author of *The Wristwatch Handbook: A Comprehensive Guide to Mechanical Wristwatches*

Alex Ghotbi (**AG**), vintage watch expert at Phillips

Ashton Tracy (**AT**), contributor, watchmaker, and blogger at Horological Insider

Note: as jury members, editor-in-chief Elizabeth Doerr and resident collector GaryG do not take part in these early predictions.

The GPHG foundation describes the **Mechanical Exception** category for watches entered as: "men's or ladies' watches with a special mechanism such as an innovative or sophisticated display, an automaton, a belt-driven movement, a striking or other acoustic function, or any other original and/or exceptional horological concept."

MECHANICAL EXCEPTION



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 26.10.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/10/26/our-predictions-in-the-artistic-crafts-category-of-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-and-our-panel-is-divided-again/>



QUILL & PAD
KEEPING WATCH ON TIME

[Home](#) [Article](#)

Our Predictions In The Artistic Crafts Category Of The 2018 Grand Prix d'Horlogerie De Genève And Our Panel Is Divided (Again!)

by Ian Skellern

Welcome to the 2018 edition of Quill & Pad's Grand Prix d'Horlogerie de Genève predictions in which the team picks favorites and explains why.

The panelists are:

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

Martin Green (**MG**), resident gentleman

Alex Ghotbi (**AG**), vintage expert at Phillips

Ryan Schmidt (**RS**), contributor and author of *The Wristwatch Handbook: A Comprehensive Guide to Mechanical Wristwatches*

Ashton Tracy (**AT**), contributor, watchmaker, and blogger at Horological Insider

Note: as jury members, editor-in-chief Elizabeth Doerr and resident collector GaryG do not take part in these early predictions.

The GPHG foundation describes the [Artistic Crafts category](#) for watches entered as: "demonstrating exceptional mastery of one or several artistic techniques such as enameling, lacquering, engraving, guilloché (engine-turning), skeletonizing, and more."

ARTISTIC CRAFTS



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 30.10.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/10/30/our-predictions-in-the-sports-category-of-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-our-6-panelists-pick-5-different-winners/>



QUILL & PAD
KEEPING WATCH ON TIME

[Home](#) [Articles](#)

Our Predictions In The Sports Category Of The 2018 Grand Prix d'Horlogerie De Genève: Our 6 Panelists Pick 5 Different Winners

by Ian Skellern

Welcome to the 2018 edition of Quill & Pad's Grand Prix d'Horlogerie de Genève predictions in which the team picks favorites and explains why.

The panelists are:

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

Martin Green (**MG**), resident gentleman

Alex Ghotbi (**AG**), vintage watch expert at Phillips

Ryan Schmidt (**RS**), contributor and author of *The Wristwatch Handbook: A Comprehensive Guide to Mechanical Wristwatches*

Ashton Tracy (**AT**), contributor, watchmaker, and blogger at Horological Insider

Note: as jury members, editor-in-chief Elizabeth Doerr and resident collector GaryG do not take part in these early predictions.

The GPHG foundation describes the [Sports category](#) for watches entered as: "linked to the field of sports, whose functions, materials, and design are suited to physical activities. Smartwatches are admissible here."

SPORTS



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 02.11.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/11/02/our-predictions-in-the-jewellery-category-of-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-and-again-with-diverse-viewpoints/>



Our Predictions In The Jewellery Category Of The 2018 Grand Prix d'Horlogerie De Genève: And Again With Diverse Viewpoints

by Ian Skellern

Welcome to the 2018 edition of Quill & Pad's Grand Prix d'Horlogerie de Genève predictions in which the team picks favorites and explains why.

The panelists are:

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

Martin Green (**MG**), resident gentleman

Ashton Tracy (**AT**), contributor, watchmaker, and blogger at Horological Insider

Note: as jury members, editor-in-chief Elizabeth Doerr and resident collector GaryG do not take part in these early predictions.

The GPHG foundation describes the Jewellery category for watches entered as: "demonstrating exceptional mastery of the art of jewelry and gemsetting. These timepieces are also distinguished by the choice of stones featured in them."

JEWELLERY



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 05.11.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/11/05/quill-pads-predictions-for-the-aiguille-dor-of-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-and-we-have-4-winners/>



Quill & Pad's Predictions For The Aiguille d'Or Of The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève, And We Have 4 Winners

by Ian Skellern

Welcome to the 2018 edition of Quill & Pad's early Grand Prix d'Horlogerie de Genève predictions in which the team picks favorites and explains why. Please enjoy the opinions of the following panelists:

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

Martin Green (**MG**), resident gentleman

Ryan Schmidt (**RS**), author of [*The Wristwatch Handbook: A Comprehensive Guide to Mechanical Wristwatches*](#) and contributor

Note: as [jury members](#), editor-in-chief Elizabeth Doerr and resident collector GaryG do not take part in these early predictions.

The [GPHG defines the Aiguille d'Or category](#) as, "a prize rewarding the best overall watch among all categories and is the most prestigious award."

IS: First of all it's worth noting that last year none of our panel members, including myself, [predicted the winner of the 2017 GPHG Aiguille d'Or](#), the [Chopard L.U.C. Full Strike](#), so our experienced guesses are obviously more stabs in the dark. And 2018 is an especially difficult year as there are quite a few watches in the running I feel well deserve the top accolade and whittling those down to one is painful.

JM: The Aiguille d'Or is consistently the hardest to predict and the most troublesome prize as it takes all pre-selected watches into consideration, not just category winners. No specific rule states that this is the case, but it tends to work this way so that more watches can be honored during the competition. So, many times a watch that was "overlooked" in its category could have been overlooked as it was in the running for the grand prize if you will.

This makes predicting this category extremely difficult, especially when taking into consideration the innovation and audacity prizes that are up to the discretion of the jury and have no selected category. So while we all will make some choices among the amazing watches, I wouldn't be surprised if we have no consensus or don't even end up picking the eventual winner this year, either. Ian

Media : Hodinkee

Country: USA

Date : 05.11.18

Link : <https://www.hodinkee.com/articles/hodinkee-radio-episode-18-gphg-preview>

HODINKEE

LATEST

SECTIONS

VIDEOS

BRANDS

PODCASTS

MAGAZINE

SHOP



HANDS-ON The TAG Heuer Carrera
Calibre Heuer 02T Tourbillon
Nanograph



HANDS-ON The Panerai Submersible
Chrono Guillaume Néry Edition 47mm
(PAM00983)



HODINKEE RADIO Episode 18: GPHG 2018 Preview (And Some Auction Talk)

The Oscars of watchmaking will be decided this Friday – here are our editors' predictions.



STEPHEN PULVIRENT
NOVEMBER 5, 2018



18



Media : Hodinkee

Pays : USA

Date : 09.11.2018

Link : <https://www.hodinkee.com/articles/the-bovet-recital-22-grand-recital-takes-home-the-aiguille-dor-at-the-2018-gpgh-awards>

HODINKEE



BREAKING NEWS The Bovet Réctal 22 Grand Réctal Takes Home The Aiguille d'Or At The 2018 GPHG Awards

We have all the winners for you here.

JON BUES
NOVEMBER 9, 2018

f t p ↗ 63

The big winner from the 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève, the watch industry's most prestigious awards, is Bovet with its Réctal 22 Grand Réctal, a highly complicated and elaborately decorated wristwatch that is built around a tellurium, an astronomical complication that shows the position of the earth with respect to the Moon and the Sun. This is one of the most complicated wristwatches ever made, combining the display for the tellurium with a perpetual calendar with retrograde disk, world time (via the tellurium display), a one-minute flying tourbillon, and retrograde displays for the power reserve (9 days) and for the minutes. This is the first time that Bovet has won this prestigious award.

ADVERTISEMENT



Media : Hodinkee

Pays : USA

Date : 09.11.2018

Link : <https://www.hodinkee.com/articles/gphg-2018-live-stream>

HODINKEE



HAPPENINGS Watch The 2018 GPHG Live From Geneva, Right Here

It's time for the biggest awards in watchmaking – and we've got the ceremony for you right here.

HODINKEE
NOVEMBER 9, 2018



Well, today's the big day. Over in Geneva, the who's who of the watch industry are adjusting their bowties and slipping on their heels in preparation for one of the most important nights of the year. This evening is the awards ceremony for the 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG), sometimes called the "Oscars of Watchmaking." Earlier this week we gave you a little preview of what to expect, but now the time for speculation is over and we'll find out this year's winners in the coming hours. And the best part? You can watch it all happen live, right here on HODINKEE, beginning at 6:30 PM CET (12:30 PM ET).

ADVERTISEMENT



Media : A Timely Perspective

Country: USA

Date : 09.11.18

Link : <https://www.atimelyperspective.com/blog/2018/11/09/gphg-2018-complete-list-of-winners-including-jean-claude-biver.html>



A Timely Perspective

The most authoritative source for watch reviews and news

Find Us On Social Media



DUAL TIME RESONANCE



ARMIN STROM
SWISS WATCH MANUFACTURE

DISCOVER MORE

[Home](#) [Watch Reviews & Features](#) [Watch Shows](#) [Watch Brands](#) [About ATP](#)

GPHG 2018: Complete List Of Winners, Including Jean-Claude Biver



Roberta Naas

Veteran watch journalist and author of 6 books on watches.
[Read More >>](#)

“AIGUILLE D’OR” GRAND PRIX

Bovet 1822

Récital 22 Grand Récital

LADIES’ WATCH PRIZE

Chanel

Boy-friend Skeleton

LADIES’ COMPLICATION WATCH PRIZE

Van Cleef & Arpels

Lady Arpels Planétarium

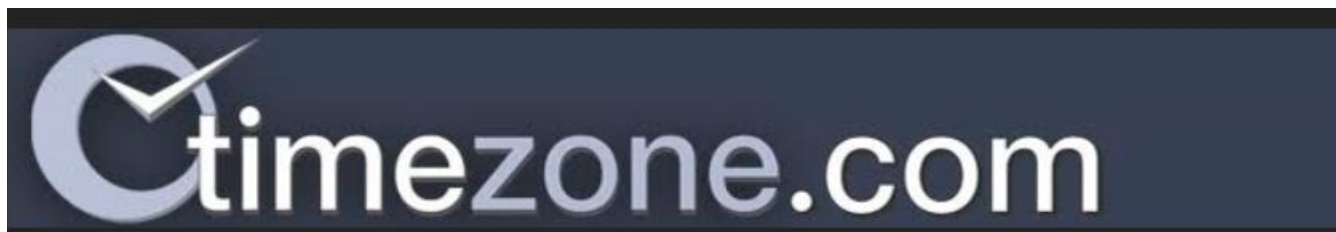
Media : Timezone

Country: USA

Date : 09.11.2018

Link :

http://forums.timezone.com/index.php?t=tree&goto=7570173&rid=12189#msg_7570173



GPHG Live Stream at 12:00 ET | 9:00 PT (Concluded)

The 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) Awards Ceremony takes place on Friday, 9 November 2018 at the Grand Théâtre du Léman in Geneva.



Created in 2001, the GPHG is the world's most prestigious salute to the excellence, innovation and watchmaking expertise of worldwide watchmaking creations.

Watch as 72 pre-selected watches compete to win one of the 16 prizes that salute the year's finest watch creations, including the prestigious *Aiguille d'Or Grand Prix* (Golden Hand).

Live-streaming from the red carpet begins at 6:00P CET, 12:00P ET and 9:00A PT, and from the awards ceremony 30-minutes later at www.timezone.com

[Updated on: Fri, 09 November 2018 15:08]

Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 09.11.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/11/09/livestream-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-follow-the-big-night-here/>



QUILL & PAD
KEEPING WATCH ON TIME

[Home](#) [Articles](#)

Livestream 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève: Follow The Big Night Here

by Ian Skellern

The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève is here and you can enjoy the action and discover the winners on our live stream below.



2016 Grand Prix d'Horlogerie de Genève

Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 09.11.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/11/09/complete-list-of-prize-winners-in-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve/>



Complete List Of Prize Winners In The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève

by Ian Skellern

On Friday, November 9, 2018 the red-carpet gala evening for the presentation of prizes in the 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève took place in Geneva's Théâtre du Léman at the Grand Hotel Kempinski.

We will be sharing our thoughts and insights on the winners of the big night (and why those not so lucky may have missed out) in the next couple of days.

But without further ado, here are the brands, watches, and personalities that went home with well-deserved trophies.

Aiguille d'Or: Bovet Récital 22 Grand Récital

The biggest prize of all in 2018, the **Aiguille d'Or**, went to the Bovet Récital 22 Grand Récital.

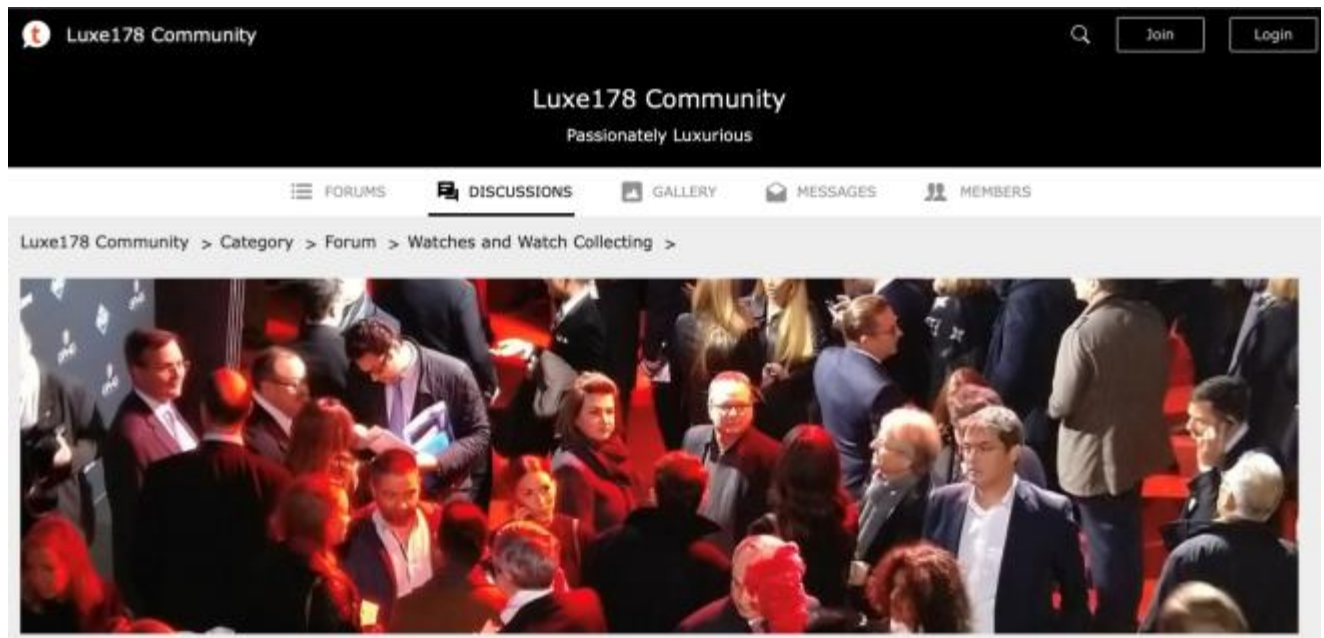


Media : Luxe 178

Country: USA

Date : 10.11.18

Link : <http://www.luxe178.com/live-report-grand-prix-d-horlogerie-de-geneve-gphg-t110.html?>



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 12.11.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/11/12/best-watch-of-the-year-bovet-recital-22-grand-recital-wins-the-coveted-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-aiguille-dor/>



Best Watch Of The Year? Bovet Récital 22 Grand Récital Wins The Coveted 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève Aiguille d'Or

by [Elizabeth Doerr](#)

Pascal Raffy is a firm believer in destiny, and I am a firm believer that Raffy was destined to make [Bovet](#) one of the great independently owned and managed boutique brands of the modern horological era.

Raffy is the owner and CEO of Bovet, a firm he took over in 2001. But if you were to think that Raffy, a French national previously professionally involved in pharmaceuticals, was just the owner of an asset, you'd be sorely mistaken: Raffy lives and breathes his Swiss watch brand, which is as dear to him as a family would be.

Unlike many other owners of watch companies, it is Raffy who personally dictates the inspiration for his boutique brand's unique watches.

"I see it in my mind, but I am always surprised by things the artisans offer when they work on it with their depth and density," Raffy explained during a recent visit to the brand's impressive château workshop in Môtiers, Switzerland.

Grand inspiration for the Grand Récital

The Grand Récital continues the story of the [Récital 18 Shooting Star](#) (2016) and the [Récital 20 Astérium](#) (2017), all three of which Raffy conceived with the idea of creating world views as seen from the sky.



Media : Haute Time

Country: USA

Date : 12.11.18

Link : <https://www.hautetime.com/the-winners-of-the-gphg-2018/89794/>

HAUTE TIME

NEWS

FEATURES

ONE ON ONE

MAGAZINE

HAUTE AUTO

HAUTE YACHTS

HAUTE JETS

SIGN UP



The 2018-edition of the Grand Prix D'Horlogerie De Geneve (GPHG), also known as the Oscar's of the watch world, took place last Friday evening, during a special Gala event. The line-up was imposing, and each of the winners represents without a doubt the best of their category.



Media : Robb Report

Country: USA

Date : 12.11.18

Link : <https://robbreport.com/style/watch-collector/chanel-boyfriend-watch-wins-gphg-swiss-watchmaking-prize-2828085/>



Robb Report

SUBSCRIBE // RRI

≡ CARS AVIATION MARINE TRAVEL WATCH COLLECTOR STYLE SHELTER FOOD & DRINK MUSE Q

STYLE / WATCH COLLECTOR

Chanel's Boy.Friend Watch Wins Top Honor in Geneva

The fashion house is making some serious ladies' timepieces, and the watch world took note at this year's GPHG awards.



Chanel's angular, blackened Boy.Friend (also chosen for *Robb Report's Best of the Best 2018 issue*), beat out some stiff competition in the Ladies' category of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève on Friday. The watch takes its name from the fashion industry's pet prefix attached to a shirt, jacket, or some other item that belongs to your boyfriend but which you like to "borrow." It is usually masculine by design, but tends to look good on women, too.

Media : Robb Report

Country: USA

Date : 12.11.2018

Link : <https://robbreport.com/style/watch-collector/bovet-wins-top-prize-at-oscars-of-watchmaking-2828044/>

[f](#)[t](#)[i](#)[p](#)[v](#)

Robb Report

SUBSCRIBE

[CARS](#)[AVIATION](#)[MARINE](#)[TRAVEL](#)[WATCH COLLECTOR](#)[STYLE](#)[SHELTER](#)[FOOD & DRINK](#)[MUSE](#)

STYLE / WATCH COLLECTOR

Bovet Wins Top Prize at Oscars of Swiss Watchmaking

Fellow indie watchmakers Akrivia, Pierre Laurent, and Greubel Forsey also win big at Grand Prix d'Horlogerie Genève.

BY CAROL BESLER ON NOVEMBER 12, 2018

[f](#)[t](#)[in](#)[e](#)[+](#)



Photo: Courtesy of the Grand Prix d'Horlogerie Genève

[VIEW GALLERY - 12 PHOTOS](#)





View Luxury from Every Angle

[SUBSCRIBE](#)



Save Today

Subscribe today & save up to 64%!
PLUS free digital access.

RELATED ARTICLES

- Jaquet Droz's Newest Timepiece Pays Artistic Tribute to Its Famed 18th-Century Founder
- 5 Must-Have Menswear Accessories to Get You Through Winter
- Record-Breaking 1,109-Carat Lasodi La Rona Diamond Becomes Jewelry You Can Own

Bovet 1822's Recital 22 Grand Recital took the top prize at the Grand Prix d'Horlogerie Genève, known as the Academy Awards of Swiss watchmaking. Results of the competition were announced at a gala presentation in Geneva last Friday attended by the *crème de la crème* of the watch world.

The second big winner of the night was the [Akrivia Chronomètre Contemporain](#), which took the prize for best Men's timepiece of 2018. Fellow independents Pierre Laurent, and Greubel Forsey took home big honors as well with Laurent winning the Complications category for his [Galet Annual Calendar School Piece](#), and Greubel Forsey taking home the Mechanical Exception prize for its million-dollar [Grande Sonnerie](#), taking the prize for Mechanical Exception.

The Bovet 1822 Recital 22 Grand Recital is the third and most complicated in a trilogy of astronomical complications made by this small independent brand, which makes only 2,000 watches a year. The timepiece is equipped with a mind-boggling array of functions. Aside from hours, seconds, and retrograde minutes, there is day, month, year, moonphase, power reserve, flying tourbillon, perpetual calendar, double-face retrograde date, perpetual calendar and a tellurium-Orrery.

Media : Hodinkee

Pays : USA

Date : 12.11.2018

Link : <https://www.hodinkee.com/articles/hodinkee-radio-episode-19-gphg-2018>

HODINKEE

HODINKEE RADIO Episode 19: The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève

Our thoughts on this year's winners, direct from Geneva.



STEPHEN PULVIRENT
NOVEMBER 12, 2018



14



The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève

HODINKEE RADIO Episode 19



00:00

-01:33:32

HODINKEE
radio

Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 13.11.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/11/13/what-we-liked-and-what-we-didnt-like-at-the-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-plus-how-well-our-panels-forecasts-did/>



What We Liked And What We Didn't Like At The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève, Plus How Well Our Panel's Forecasts Did

by Elizabeth Doerr

In this final round table discussion, my Quill & Pad colleagues and I discuss the amazing evening of November 9, 2018 and what we thought of the **big night's winners**. Our panel consists of:

Elizabeth Doerr (**ED**), co-founder and editor-in-chief

Ian Skellern (**IS**), co-founder and technical director

Joshua Munchow (**JM**), resident nerd writer

GaryG (**GG**), resident collector

Martin Green (**MG**), resident gentleman



Media : Watchuseek

Country: USA

Date : 13.11.18

Link :



WATCH BRANDS

NEWS

FEATURES

SHOWS

BUYING GUIDES

ACCESSORIES

FO

BOVET Grand Récital Wins Aiguille d'Or Award at GPHG 2018



BOVET, originally founded in 1822 and revived by Pascal Raffy in 2006, has won the coveted Aiguille d'Or at the Grand Prix d'Horlogerie de Genève last Friday. The jury awarded its highest distinction, the Aiguille d'Or for BOVET's *Récital 22 Grand Récital*.

Media : Forbes

Pays : USA

Date : 13.11.2018

Link :

<https://www.forbes.com/sites/carolbesler/2018/11/13/legendary-watch-boss-jean-claude-biver-honored-at-oscars-of-watchmaking/#673135a96077>

Legendary Watch Boss Jean-Claude Biver Honored At Oscars Of Watchmaking



Carol Besler Contributor 
Watches & Jewelry



Jean-Claude Biver was awarded a Special Jury prize at the 2018 Grand Prix de l'Horlogerie de Genève. GPHG

Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 22.11.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/11/22/naughty-or-nice-a-down-to-earth-under-5000-wish-list-including-breitling-baume-mercier-tutima-nomos-glashutte-and-seiko-presage/>



[Home](#) [Articles](#)

Naughty Or Nice? A Down-To-Earth (Under \$5,000) Wish List Including Breitling, Baume & Mercier, Tutima, Nomos Glashütte, and Seiko Presage

by Sabine Swettler

Makin' a list, checking it twice . . . The holiday season is almost upon us, and while "'tis the season to be jolly," it is often also a time to hustle to find the perfect gifts for loved ones.

Haven't we been good? I'd say we have been if we're already working on this in November, so let's take some time out to explore possible ideas for treating ourselves while waiting for Santa's impending arrival and the mad rush of December.

Also – in case you needed another reason for watch shopping (I don't) – a watch certainly would help navigate through stores to find everything on time. Here are five wallet-friendly suggestions that might just be the ultimate "tra la la la."

Breitling Navitimer 1 Automatic 38 mm: the essence of an icon

Among the plethora of cool new pilot's watch releases in 2018 (check some out in [3 Vintage-Inspired Pilot's Watches For The Serious \(And Less Serious\) Aviator From Patek Philippe, Zenith, And Breitling](#)), the Navitimer Automatic 38 mm is probably the most classically "Breitling" looking.



Media : Quill and Pad

Country: USA

Date : 15.12.2018

Link : <https://quillandpad.com/2018/12/15/you-are-there-2018-november-geneva-watch-auctions-and-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve/>



You Are There: 2018 November Geneva Watch Auctions And Grand Prix d'Horlogerie De Genève

by GaryG

As our regular readers know by now, some of my watch pals and I have made it a regular practice to trek to Geneva for each year's November watch auction weekend, do some bidding, and perhaps return home with a treasure or two.





GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

SOUTH AMERICA

Media : Relogios & Relogios

Country: Brazil

Date : 18.07.2018

Link : <http://www.relogioserelogios.com.br/News/Article/3552/gphg-os-concorrentes-ao-oscar-da-relojoaria-2018>

GPHG

OS CONCORRENTES AO OSCAR DA RELOJOARIA 2018

18 de julho de 2018



A Fundação GPHG - Grande Prêmio de Relojoaria de Genebra - divulgou a relação dos concorrentes da edição 2018 do Oscar da Relojoaria.



Entre os modelos inscritos, um interessante "mix" de relógios pertencentes tanto a marcas de grandes grupos, como LVMH, Richemont, Kering e Swatch, como a marcas independentes, competindo em 12 diferentes categorias.

A relação completa de relógios inscritos pode ser conhecida na página do GPHG (link abaixo):

[Os relógios concorrentes em 2018](#)

A cerimônia de entrega dos prêmios terá lugar no Théâtre du Léman, em Genebra, no dia 9 de Novembro de 2018.



Media : Relogios & Relogios

Country: Brazil

Date : 04.09.2018

Link : <http://www.relogioserelogios.com.br/News/Article/3573/grande-premio-de-relojoaria-de-genebra-divulgados-os-relogios-preselecionados>

GRANDE PRÊMIO DE RELOJOARIA DE GENEBRA

DIVULGADOS OS RELÓGIOS PRÉ-SELECIONADOS!

04 de setembro de 2018



A Fundação GPHG - Grande Prêmio de Relojoaria de Genebra - divulgou a relação dos 72 relógios pré-selecionados pelo júri da 18ª edição do Oscar da Relojoaria.



Seguindo-se à divulgação dos relógios inscritos, em Julho, agora segue-se a relação dos pré-selecionados: são 6 relógios para cada uma das 12 diferentes categorias.

A relação completa dos relógios pode ser conhecida na página do GPHG (link abaixo):

[Os relógios pré-selecionados em 2018](#)

A cerimônia de entrega dos prêmios terá lugar no Théâtre du Léman, em Genebra, no dia 9 de Novembro de 2018.

Media : Tiempo de Relojes

Country: Brazil

Date : 04.09.18

Link : <http://www.tiempoderelojes.com/conoce-los-72-finalistas-del-gphg-2018/>



TIEMPO
RELOJES

INICIO

REFERENCIAS

PROTAGONISTAS

ESPECIALES

E

CONOCE A LOS 72 FINALISTAS DEL GPHG 2018

4 SEPTIEMBRE, 2018



A mediados de julio, la **Fundación del Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG)** anunció los primeros relojes aspirantes al llamado '*Oscar*' de la relojería. De aquella primera lista, compuesta por 195 relojes (cifra récord de participación en el **GPHG**), hoy sólo quedan 72 piezas (divididas en 12 categorías), quienes se convierten automáticamente en los flamantes finalistas del premio.

- Los 16 relojes ganadores (existen cuatro categorías extra además de las 12 mencionadas) serán anunciados el próximo viernes 9 de noviembre durante la ceremonia que se llevará a cabo en el *Geneva's Théâtre du Léman*.

Media : Relogios & Relogios

Country: Brazil

Date : 10.11.2018

Link : <http://www.relogioserelogios.com.br/News/Article/3587/gphg-2018-os-vencedores-do-18o-grande-premio-de-relojoaria-de-genebra>

GPHG 2018

OS VENCEDORES DO 180 GRANDE PRÊMIO DE RELOJOARIA DE GENEBRA

10 de novembro de 2018



A 18a edição do Grande Prêmio de Relojoaria de Genebra (GPHG) teve seus vencedores anunciados no dia 9 de Novembro, em uma cerimônia no Théâtre du Léman.



Abaixo, a relação completa dos ganhadores - para mais detalhes sobre os relógios, basta clicar no nome de cada um deles:

Media : Relógios e relógios

Country: Brazil

Date : 12.11.18

Link : <http://www.relogioserelogios.com.br/News/Article/3587/gphg-2018-os-vencedores-do-18o-grande-premio-de-relojoaria-de-genebra>



[HOME](#)

[SOBRE](#)

[NEWS](#)

[O RELÓGIO](#)

[FÓRUM](#)

[CONTATO](#)

GPHG 2018

OS VENCEDORES DO 180 GRANDE PRÊMIO DE RELOJOARIA DE GENEBRA

12 de novembro de 2018



A 18ª edição do Grande Prêmio de Relojoaria de Genebra (GPHG) teve seus vencedores anunciados no dia 9 de Novembro, em uma cerimônia no Théâtre du Léman.



Media : Horloger

Country: Mexico

Date : 19.04.18

Link : <https://horloger.mx/raymond-loretan-nuevo-presidente-de-la-foundation-gphg>

HORLOGER

LA REVISTA DE ALTA RELOJERÍA

RELOJES NOTICIAS REPORTAJES ENTREVISTAS SIHH 2019



Home > Blogs > Laura.hernandez's Blog > Raymond Loretan, Nuevo Presidente De La Fondation GPHG

RAYMOND LORETAN, NUEVO PRESIDENTE DE LA FOUNDATION GPHG



La **Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève** dio a conocer que **Raymond Loretan** es su nuevo presidente. Asumió el cargo en enero de 2018. Al tratarse de una figura con experiencia, desea continuar desarrollando esta institución tanto a nivel nacional como internacional y darle un nuevo impulso. Al tiempo que garantiza la estricta independencia y neutralidad del Grand Prix, cree que la Fundación debe explorar nuevos modos de cooperación para garantizar su sostenibilidad y continuar promoviendo la reputación de la industria relojera tanto en Suiza como a nivel mundial.

Raymond Loretan sucedió a Carlo Lamprecht, quien había presidido la fundación desde su creación en 2011. Lamprecht trabajó para el GPHG con energía y dedicación, junto con la Directora de la Fundación, Carine Maillard. Después de siete años en este puesto, expresó su deseo de renunciar para dedicar más tiempo a otras actividades. El Consejo de la Fundación expresó su gratitud por su contribución para extender el alcance global de la industria relojera suiza.

De la diplomacia a la economía junto con la política y los medios, Loretan es un hombre con una trayectoria prestigiada en Suiza, con experiencia diplomática internacional. Es licenciado en Derecho por la Universidad de Friburgo y tiene el título de abogado por la Universidad de Strasbourg. Raymond Loretan comenzó su carrera diplomática con una pasantía en las Naciones Unidas en Nueva York y La Haya en el Departamento Federal de Asuntos Exteriores en 1983. En Suiza asumió el cargo de secretario de diplomático en la Secretaría de Estado de Asuntos Exteriores Édouard Brunner entre 1984 y 1987 y asesor personal de consejero Federal Arnold Koller en el Departamento militar federal y el Departamento Federal justicia y policía entre 1987 y 1993.

Media : Tiempo de Relojes

Country: Mexico

Date : 19.04.18

Link : <http://www.tiempoderelojes.com/nuevo-presidente-la-fundacion-del-grand-prix-dhorlogerie-geneve/>

TIEMPO
-HORLOGES

INICIO

REFERENCIAS

PROTAGONISTAS

ESPECIALES

EVENTOS

TR TV

PROTAGONISTA DEL DÍA, PROTAGONISTAS, TIEMPO DE RELOJES

NUEVO PRESIDENTE PARA LA FUNDACIÓN DEL GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

19 ABRIL, 2018



Buscar

ENTRADAS RECIENTES



REFERENCIA DEL DÍA, REFERENCIAS
Un metoro impacta en Roman Gauthier

15 febrero, 2018



PROTAGONISTA DEL DÍA, PROTAGONISTAS
"Mi experiencia en mercados de Asia y Estados Unidos es una ventaja"

11 febrero, 2018



REFERENCIA DEL DÍA, REFERENCIAS
La pureza del diseño irrevocable

11 febrero, 2018



EVENTO DEL DÍA, EVENTOS
Watches & Wonders alza el telón en Miami

12 febrero, 2018



REFERENCIA DEL DÍA, REFERENCIAS
El rayo solar de Hublot

12 febrero, 2018

Cambios en los premios Oscar de la industria relojera: desde Ginebra, la Fundación del Grand Prix d'Horlogerie de Genève hizo oficial la llegada de su nuevo presidente, Raymond Loretan, quien tomó el cargo en enero de este año.

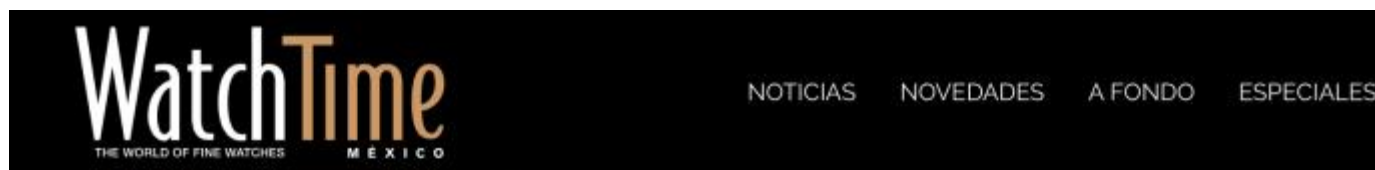
Loretan acumula experiencia en economía y política, así como en medios de comunicación, por lo cual se convirtió en el perfecto sucesor de **Carlo Lamprecht**, quien ocupaba la silla presidencial desde 2011. Loretan se graduó de la **Universidad de Friburgo**, para continuar con un **posgrado en la Universidad de Estrasburgo**. Comenzó su carrera profesional como becario en las oficinas de la **ONU en Nueva York y La Haya**. Poco tiempo después se desempeñó en varios cargos diplomáticos, entre los que destacan ser **asistente personal de Arnold Koller** en el Departamento Federal de Defensa y el Departamento de Justicia y Policía; embajador de Suiza en Singapur y Brunei; así como **Cónsul General de Suiza en Nueva York**. Además, es **Presidente del Club Diplomático de Ginebra**.

Media : Watch Time Mexico

Country: Mexico

Date : 24.04.18

Link : <https://watchtimemexico.com.mx/2018/04/24/el-grand-prix-se-renueva/>



El Grand Prix se renueva

Abr 24, 2018 | Noticias



Raymond Loretan asumió el cargo como nuevo presidente de la Fundación del *Grand Prix d'Horlogerie de Genève* (GPHG) en enero pasado. El sucesor de Carlo Lamprecht, quien había dirigido la Fundación desde su creación en 2011, anunció su deseo de desarrollar la institución no sólo en Suiza sino a nivel internacional, así como imprimir un nuevo impulso. Además de garantizar la neutralidad e independencia del Grand Prix, considera necesario explorar nuevas formas de cooperación. Lo anterior permitirá asegurar la sustentabilidad y continuar con la promoción de la reputación de la industria relojera suiza. Por su parte, el Consejo de la Fundación expresó profunda gratitud hacia Carlo Lamprecht por los logros durante su gestión.

Media : Revolution

Country: Mexico

Date : 09.11.18

Link : <https://www.revolution.watch/mxl/entregan-los-gphg-2018/>

REVOLUTION
CELEBRATING THE AWESOME WITH A HEARTBEAT

Noticias

Tech

Culture

Vintage

Videos

Brands ▾

Autos

Shop

Contacto

Entregan los “Oscar” 2018 de la relojería, el GPHG

Una de las citas más esperadas del año tuvo lugar este 9 de noviembre, cuando se realizó la ceremonia del Gran Premio de la Relojería de Ginebra (GPHG), donde las casas fueron reconocidas por su finas y precisas creaciones.

By Israel Ortega - 09/11/2018



La noche del 9 de noviembre, en el Théâtre du Léman, de Ginebra, se celebró la ceremonia de entrega de galardones del Gran Premio de la Relojería de Ginebra (GPHG) 2018, los llamados “Oscar” de la relojería.

Entre las típicas sorpresas, enojos y momentos divertidos, fueron reconocidos los relojes más destacados del año —de entre las marcas que decidieron competir, recordando que existen varias marcas de renombre que ignoran este ejercicio—, de acuerdo al panel internacional de jueces, entre los que se incluyen Suzanne Wong, de Revolution, y Carlos Alonso, de la revista Tiempo de Relojes.

Media : Luster Magazine

Country: Venezuela

Date : 27.04.18

Link : <http://www.lustermagazine.com/liderazgo-diplomacia-raymond-loretan/>

LUSTER

HOME

LUXURY

DESIGN

CUISINE

JOURNEY

JOY

WELLNESS

PRO

El liderazgo y diplomacia de Raymond Loretan



27 ABRIL, 2018 by RUBÉN DARÍO CARRILLO CÁRDENAS



Con la salida de Carlo Lamprecht, expresidente de la Grand Prix d'Horlogerie de Genève, nuevos métodos de cooperación y liderazgo se establecen a futuro

Media : Tiempo de Relojes

Country: Mexico

Date : 16.07.2018

Link : <http://www.tiempoderelojes.com/estos-los-nominados-los-gphg-2018/>

ESTOS SON LOS NOMINADOS A LOS GPHG 2018

16 JULIO, 2018



Como ya es tradición, el **Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG)**, máximo galardón de la industria, presenta su **primera lista de nominados** para los premios que se entregarán el próximo **9 de noviembre** con una ceremonia en el *Théâtre du Léman de Ginebra*.



El Bulgari Lvcea Tubogas Skeleton, nominado en la categoría Reloj Dama. La foto que abre esta nota es el Van Cleef & Arpels Lady Arpels Planétarium nominado a Complicación Dama.

Entre las novedades de este año destaca la inclusión del **Challenge Watch Prize**, destinado a piezas cuyo precio esté por debajo de los 4,000 francos suizos (los relojes nominados en *Petite Aiguille* ampliaron su rango de precio, que se establece entre los 4,000 y 10,000 CHF), incluso **smartwatches**, con la intención de expandir el alcance de los premios.



GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

TURKEY

Media : Horobox

Country: Turquie

Date : 05.09.18

Link :<https://www.horobox.com/en/news-detail/gphg-unveils-its-official-2018-pre-selection>



CONTENTS BRANDS PARTNERS **EXCLUSIVE**

SEARCH LOGIN



GPHG Unveils Its Official 2018 Pre-Selection



GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

The jury of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) unveils the 72 pre-selected watches competing to win one of the 16 prizes that salute the year's finest watch creations, including the prestigious Aiguille d'Or Grand Prix.

Media : Oggusto

Country: Turkey

Date : 10.11.2018

Link : <https://www.oggusto.com/blog/detay/1488/2018-39-in-en-iyi-erkek-saatleri-belli-oldu.html>

Gentlemen

2018'in En İyi Erkek Saatleri Belli Oldu



Günay Demirbağ | 10 Kasım 2018 16:07



GPHG (Grand Prix d'Horlogerie Geneve) 2018'in kazanan saatlerini sizin için sayfamıza taşıdık.

Heyecanla beklenen ve saatin Oscar'ı olarak adlandırılan Grand Prix d'Horlogerie de Geneve (GPHG) 18. kez sonuçlandı. Ön elemelerden sonra finalde özel jüri tarafından değerlendirmeye hak kazanan 72 saat modeli, büyük ödül olmak üzere toplam 17 kategoride yer alabilmek için yarıştı. 9 kasım 2018 akşamı Cenevre'de düzenlenen törende ise büyük ödülü "Aiguille d'Or" Recital 22 Grand Recital saati ile Bovet 1822 kazandı.

Altın İbre Aiguille d'Or "Grand Prix

BOVET 1822 – RECITAL 22 GRAND RECITAL

Media : Oggusto

Country: Turkey

Date : 10.11.2018

Link : <https://www.oggusto.com/blog/detay/1492/2018-39-in-en-iyi-kadin-saatleri-belli-oldu.html>

2018'in En İyi Kadın Saatleri Belli Oldu



Günay Demirbağ | 10 Kasım 2018 16:40



Paylaş



E-Bülten Üyeliği

E-Posta Adresiniz



GPHG (Grand Prix d'Horlogerie Geneve) 2018'in kazanan saatlerini sizin için sayfamıza taşıdık.

Heyecanla beklenen ve saatin Oscar'ı olarak adlandırılan Grand Prix d'Horlogerie de Geneve (GPHG) 18. kez sonuçlandı. Ön elemelerden sonra finalde özel jüri tarafından değerlendirmeye hak kazanan 72 saat modeli, büyük ödül olmak üzere toplam 17 kategoride yer alabilmek için yarıştı. Kazanan kadın saatlerini sizin için derledik.

Kadın Saati Ödülü

CHANEL - BOY-FRIEND SKELETON

Media : Horobox

Country: Turquie

Date : 10.11.18

Link :<https://www.horobox.com/haber-detay/gphg-2018-kazananlari>



İÇERİKLER MARKALAR PARTNERS EXCLUSIVE

ARA



GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

Bu yıl 18.'si düzenlenen Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) ödülleri 9 Kasım 2018 tarihinde gerçekleşen görkemli bir törenle sahiplerine ulaştı.

12 kategoride 72 saatin yarıştığı GPHG, saat endüstrisinin en prestijli organizasyonlarından biri olarak anılmakta. İsviçre Maliye Bakanı Johann Schneider-Ammann'ın da katılımıyla gerçekleşen törende dünyanın çeşitli yerlerinden saat otoriteleri ve üreticileri buluştu.

Gecenin yıldızı "AIGUILLE D'OR" GRAND PRIX ödülünü alan Bovet 1822 Récital 22 Grand Récital oldu. 46,3mm x 19,6mm ölçülerinde 18 ayar pembe altın kasaya sahip modeli 216 saat güç rezervine sahip kurmalı kalibre ile hayat buluyor. Gün, tarih, ay, yıl, ay fazı, güç rezervi göstergesi, retrograde dakika sayacı, tourbillon ve retrograde perpetual takvim komplikasyonlarına sahip model 60 adetle limitli sayıda üretilmiş ve 468.500 CHF liste fiyatı ile satılıyor.



GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

SINGAPOUR

Media : Revolution

Country: Singapour

Date : 01.05.18

Link : <https://www.revolution.watch/gphg-announces-2018s-panel-judges/>

REVOLUTION

CELEBRATING THE MACHINE WITH A HEARTBEAT

STORIES ▾

SHOP ▾

BRANDS ▾

SIHH 2019

GPHG Announces 2018's Panel of Judges



The 2018 chapter of the Grand Prix d'horlogerie de Genève, has just announced this year's roundup of jurors with plenty of familiar faces and a handful of prominent new additions.

Not counting the jury president, vice-president and the commissioner, the total number of members this year has grown from 2017's 26 individuals to 28.

The commissioner's role this year has gone to Régis Hugenin-Dumittan. He is the curator-director of the Musée International d'Horlogerie in La Chaux-de-Fonds, Switzerland. The president and vice-president roles remain with Aurel Bacs and Gianfranco Ritschel, respectively.

Media : Crown

Country: Singapour

Date : 03.09.18

Link : <http://www.crownwatchblog.com/news/gphg-2018-who-s-in>

CROWN

SIHH 2019 BLANCPAIN 50 FATHOMS BRAND REVIEWS NEWS IN-DEPTH HOW IT WORKS

Q Search

Monday, 03 September 2018 18:00

GPHG 2018: Who's In



It is the season of the horological Oscars once again, the Grand Prix d'Horlogerie de Genève 2018. The watch elites will have their say. Champagne will be spilled. Not-so-humble brags will be uttered. Egos will be bruised. And maybe, just maybe, authentic creativity will win the day.

The big reveal will happen on 9 November in Geneva. Prior to that, several of the competing timepieces will be on a travelling exhibition starting end-September, a world tour that will take them to Venice, Hong Kong and Singapore.

Leading the pack with the most number of nominations this year is... **Bulgari**! A show of strength from the Italian marque, whose intentional evolution in high-end watchmaking hasn't gone unnoticed, the brand is competing in major categories including Best Men's and Ladies' watches, Best Men's and Ladies' Complications, and Best Jewellery Watch.

Media : Calibre Magazine

Country: Singapour

Date : 05.09.18

Link : <http://www.calibremagazine.com/news/eye-on-the-prize/>

calibre

NEWS | FEATURES | VIDEOS | SECTIONS ▾ | ADVERTISE | MAGAZINE | ABOUT US | Q



Eye On The Prize

Jurors pick the 72 watches that will compete for top honors in the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Geneve

The Aiguille d'Or Grand Prix leads the 16 prestigious awards in the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Geneve (GPHG), which will be given to the finest watches introduced this year. Jurors serving in the event's 2018 edition—around 30 experts coming from diverse backgrounds but who all share a passion for horology—have already picked 72 watches, divided into a dozen categories, that will compete for the coveted honors.

The categories are Ladies, Ladies' Complication, Men's, Men's Complication, Chronograph, Chronometry, Mechanical Exception, Sports, Jewelry, Artistic Crafts, "Petite Aiguille," and Challenge.

A record number of entries, ranging from brands belonging to the major watch groups to several independent maisons, are vying for both artistic and technical recognition that are sure to enhance their international reputation. All 72 of the chosen watches, representing 40 brands, will be scrutinized, if not debated upon, by the jurors when they meet behind closed doors in a couple of months' time. Voting for the entries will be done via secret balloting.

The watches that have been selected to compete will be featured in a series of exhibitions, starting in Venice on September 28. The collection will then be flown to Hong Kong where it will be on display at the Liang Yi Museum on October 10 and 11. The next venue is The Hour Glass in Singapore, where the exhibit will run from October 17 to 21. Upon returning to Geneva, the watches will be housed in the Palatine rooms of the Musee d'Art et d'Histoire from November 1 to 14, where the exhibit will be accompanied by other shows dedicated to watch-making art and culture.

Media : The Hour Glass

Country: Singapour

Date :17.09.18

Link : <https://www.thehourglass.com/th-pmtthehourglass/news/gphg-to-visit-singapore/>



14 FEBRUARY 2019



PMT THE HOUR GLASS



GRAILS SIGN IN

CONSULT A SPECIALIST

ARTICLES

VIDEOS

BRANDS

ROLEX

PATEK PHILIPPE

BOUTIQUES

SHOP NOMOS 'RED DOT'



GPHG to visit Singapore

Favourite

SHARE

Following the recent announcement of this year's official 2018 pre-selected watches at this year's Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG), The Hour Glass is pleased to present to Singapore's public the full selection of 72 watches from 17th to the 21st of October. This exhibition will be the 3rd pitstop in the global tour of these watches starting from Venice and finishing in Vienna after the award ceremony held in Geneva. Singapore will also be the only South-East Asian stop for this esteemed presentation of some of today's finest watches.

GPHG was created in 2001 to celebrate the best of Swiss watchmaking. The annual awards ceremony is highlight excellence in watchmaking and to promote horological appreciation around the world.

Media : Calibre Magazine

Country: Singapour

Date : 03.10.18

Link : <http://www.calibremagazine.com/news/gallery-gods/>

calibre

NEWS | FEATURES | VIDEOS | SECTIONS ▾ | ADVERTISE | MAGAZINE | ABOUT US | Q



Gallery Gods

All 72 nominees for this year's Grand Prix d'Horlogerie de Geneve shown at Venetian Arsenal

THE venue couldn't be better. It was no less than the Venetian Arsenal, that cluster of shipyard and armories in Venice, which for a time was considered the largest industrial complex in Europe. It was ahead of its time. It is stunning until now.



On September 28, what it contained within some of its walls were just as amazing: all 72 watches that have made it to the shortlist for the 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Geneve (GPHG).

Media : Global Blue

Country: Singapour

Date : 08.10.18

Link : <http://www.globalblue.com/destinations/singapore/gphg-2018-watch-finalist-preview-at-hour-glass>



Global Blue

HOME | DESTINATIONS | SINGAPORE

GPHG official 2018 watch finalist preview at The Hour Glass

Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) brings a luxury timepiece exhibition to Malmaison by The Hour Glass salon on Orchard Road, offering a visionary experience of today's most luxurious and technologically advanced timepieces.



Van Cleef & Arpels watch, Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) finalist

Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) heads to Singapore on the third stop on its tour, which exhibits the official 2018 pre-selection finalist preview of stunning watches and timepieces. The show will then travel to Geneva for the final award ceremony in November. From 17 to 21 October, Malmaison by The Hour Glass flagship salon on Orchard Road welcomes the full finalist selection of 72 watches from prestigious brands, showcasing advanced technologies, unique technicalities and bejewelled designs.

Media : Buro 247

Country: Singapour

Date : 08.10.18

Link : <https://www.buro247.sg/watches-and-jewellery/news/geneva-watchmaking-grand-prix-2018.html>

BURO.

FASHION BEAUTY CULTURE LIFESTYLE WATCHES & JEWELLERY

WATCHES & JEWELLERY | NEWS

Highlights of the 2018 Geneva Watchmaking Grand Prix

Roll out the red carpet

Text: *Celine Yap*



Celine Yap

The 18th Grand Prix d'Horlogerie de Geneve attracted a record number of participants, with representatives from all the major watch groups

It's that time of the year again. Every November, the best and brightest in luxury watchmaking gather in Geneva, Switzerland, for an evening of glitter, glamour and glory. For the 18th time, the Grand Prix d'Horlogerie de Geneve returns to recognise the best in modern watchmaking. This year's edition sees a record participation with representatives from all the major watch groups.

Media : Finews Asia

Country: Singapour

Date : 19.10.18

Link : <https://www.finews.asia/services/advertorials/27625-swiss-watch-gphg-singapore-fabrice-filliez-hour-glass>

Sunday, 17 February 2019



Search ...

[Home](#) | [Finance](#) | [People](#) | [Real Assets](#) | [High-End](#) | [Services](#) | [About](#)
[Web's Best](#) | [Photo Galleries](#) | [finews.first](#) | [Insights](#) | [Advertorials](#) | [Salary Comparison](#) | [Newsletter](#) | [Search](#) | [Archive](#)

[Services](#) > [Advertorials](#) > This Year's Finest Watch Creations in Singapore

This Year's Finest Watch Creations in Singapore

Friday, 19 October 2018 15:51



Michael Tay, Fabrice Filliez Swiss Ambassador in Singapore and Raymond Loretan

Malmaison boutique by The Hour Glass in the heart of Orchard Road hosts the exceptional exhibition featuring the 72 pre-selected watches.

After Venice and Hong Kong, the 72 watches pre-selected by the jury of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) are being exhibited from October 17th to 21st in Singapore by renowned retailer **The Hour Glass**, within the splendid setting of its **Malmaison boutique** on Orchard Road.

Media : Revolution

Country: Singapour

Date : 20.10.18

Link : <https://www.revolution.watch/all-72-pre-selected-gphg-watches-on-tour-in-singapore/>

Shop in: EUR ▾ | Contact

REVOLUTION
CELEBRATING THE MACHINE WITH A HEARTBEAT



STORIES ▾

SHOP ▾

BRANDS ▾

SIHH 2019

HOME / STORIES / NEWS / All 72 Pre-Selected GPHG Watches on Tour in Singapore

Stories News

All 72 Pre-Selected GPHG Watches on Tour in Singapore



All 72 pre-selected watches from the 18th chapter of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) have been on tour, mere weeks ahead of the award ceremony, so that watch lovers who aren't in Geneva as often, might get a chance to view some of this year's latest and greatest, up close and personal.

This year's stops included Venice, Hong Kong and, last but not least, the sunny shores of Singapore.

Speaking on the subject matter of GPHG stopping by Singapore, for the first time, Director of the GPHG, Carine Maillard explained, "Each year when we try to find partners for the places we bring the tour to, it's a difficult task. We have to try to avoid appearing commercial and therefore avoid showcasing in commercial places. Rather we opt for museums and art galleries.

Media : Crown

Country: Singapour

Date : 10.11.18

Link : <http://www.crownwatchblog.com/news/gphg-2018-winners-independent-brands-rock-up>

CROWN

SIHH 2019 BLANCPAIN 50 FATHOMS BRAND REVIEWS NEWS IN-DEPTH HOW IT WORKS

Q Search

Saturday, 10 November 2018 13:41

GPHG 2018 Winners: Independents Rock Up

Niche independent watch marques stole the show at the 2018 edition of the *Grand Prix d'Horlogerie de Genève* (GPHG) awards, winning 10 out of the 15 prizes up for grabs.

The annual Academy Awards-style ceremony honours the best and brightest timepieces of the year, and the most coveted and prestigious award of the evening, the 'Aiguille d'Or' Grand Prix, bestowed on the best overall timepiece across all categories, went to **Bovet** and its creation, the *Récital 22 Grand Recital*.



Bovet Récital 22 Grand Recital

A spectacular masterpiece brimming with theatrical drama and technical sophistication, the watch boasts a nine-day flying tourbillon alongside an astronomical complication known as the Tellurium-Orrery, which charts the celestial journey of the sun, earth and moon, as well as a retrograde perpetual calendar. Coupled with breathtaking movement architecture, exquisite finishing and evocative hand-decoration, the *Récital 22 Grand Recital*'s award was well-deserved.

Media : The Hour Glass

Country: Singapour

Date : 13.11.18

Link : <https://www.thehourglass.com/news/de-bethunes-starry-varius-shines-at-gphg/>



THE HOUR GLASS



14 FEBRUARY 2019



GRAILS

SIGN IN

CONSULT A SPECIALIST

ARTICLES

VIDEOS

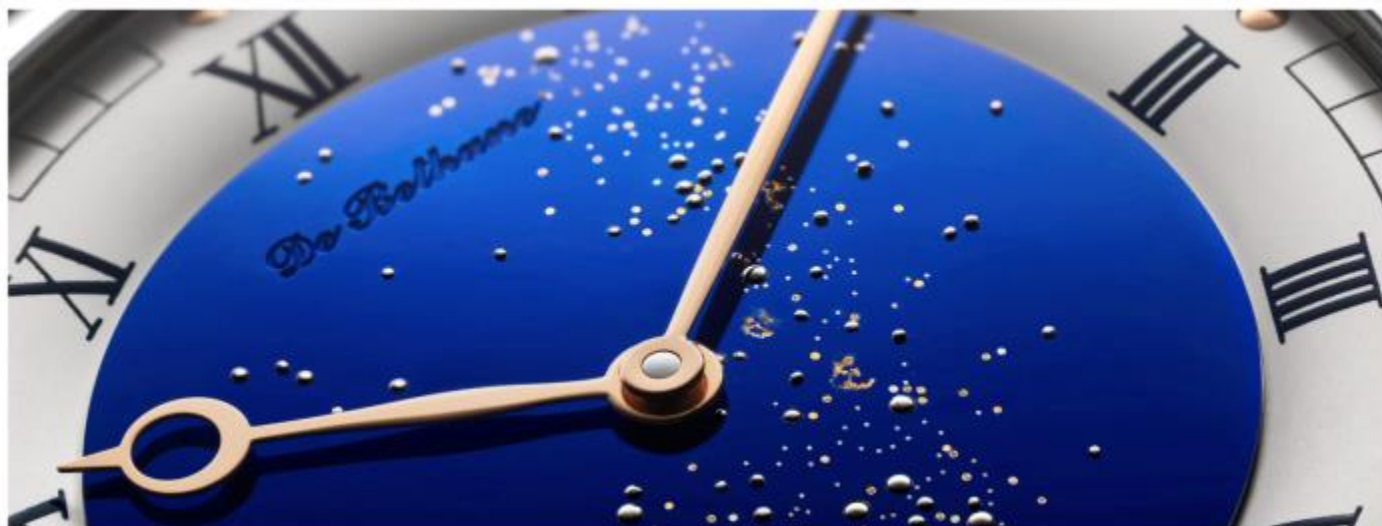
BRANDS

ROLEX

PATEK PHILIPPE

BOUTIQUES

SHOP NOMOS 'RED DOT'



NEWS • 13 Nov 2018

De Bethune's Starry Varius Shines at GPHG

Favourite



SHARE



DB25 Starry Varius Chronomètre Tourbillon Wins the Chronometry Prize

De Bethune's no stranger to leaving GPHG with the occasional prize. Winning the Chronograph watch prize four years ago with their DB29 Maxichrono Tourbillon and being awarded the Aiguille d'or Grand Prix in 2011, thanks to the DB28. On Friday at the 18th Edition of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève, De Bethune took home the Chronometry category prize with literally the most star-studded watch the GPHG has seen.

GPHG 2018 winners: The best watches of the year

2018年度日内瓦高级钟表大赏(GPHG)获奖腕表公布

文 李穆婷 / 14 NOV - 2018

一年一度的“表界奥斯卡”日内瓦高级钟表大赏(GPHG, Grand Prix'd Horlogerie de Geneve)公布了2018年度获奖名单，由31名业界专家组成的国际评委团公布了17项大奖的获得者。《ICON风华》带你来看，都有哪些腕表成为了年度最佳？



01

16

金指针奖 (Aiguille d' Or) : 播威 (Bovet) 1822 Recital 22 Grand Recital天文腕表 (型号: R220001)

Grid view

1822 Recital 22 Grand Recital天文腕表是播威继2016年的Recital 18 Shooting Star陀飞轮腕表之后推出的第三款天文腕表，Pascal Raffy与表匠两年前开始谱写的诗意天文時計三部曲完成第三章。腕表构造有如一个天文仪供日、月与地球悦目亮相：飞行陀飞轮象征太阳，框架支臂代表光线；半球形的地球沿自己的轴心转动，并以24小时制式显示时间；细看下小巧的月球伴着地球，沿着轨道每29.53日完成绕地球一圈。

Media : The Hour Glass

Country: Singapour

Date : 13.12.18

Link : <https://www.thehourglass.com/video/raymond-loretan-on-the-gphg/>



Raymond Loretan on the GPHG

Favourite

SHARE

The Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) awards have always been referred to as the "Oscars" of watchmaking. It's a fair comparison and a much-anticipated event on the watchmaking calendar. The awards, which are now in their eighteenth edition, are not only a great way to help promote the artform that is quality watchmaking, but it is a fantastic platform for up and coming brands to gain more recognition.

Not too long ago all 72 pre-selection watches were featured as part of a public exhibition at Malmaison by The Hour Glass. During the exhibition, we sat down with the newly appointed President of the Foundation, Mr. Raymond Loretan



GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

ASIA

Media : Hours and Minutes

Country: Australie

Date : 03.09.18

Link : <https://www.hoursandminutes.co/breaking-news-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-gphg-announces-its-2018-finalists/>

HOURS & MINUTES
AUSTRALIA



HOME ABOUT US NEWS EVENTS INTERVIEWS STORIES OF TIME SUBSCRIBE CONTACT US

BREAKING NEWS: GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE (GPHG) ANNOUNCES ITS 2018 FINALISTS

written by Hours And Minutes Australia | September 3, 2018



Earlier today, the jury of the 18th Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) announced 72 pre-selected timepieces that will compete for the most prestigious awards in watchmaking later this year; including the Aiguille d'Or Grand Prix. Each of the 12 categories have been narrowed down to six finalists with the winners to be announced at Geneva's Théâtre du Léman, the 18th GPHG prize-giving, on Friday November 9.

Media : Timeandtidewatches

Country: Australie

Date : 10.12.18

Link : <https://timeandtidewatches.com/event-an-evening-exploring-why-chopard-is-a-brand-watch-people-are-getting-excited-about/>



HOME

SHOP

REVIEWS

WATCH FAIRS

VIDEO

PARTNERS

10.12.2018

ANDREW MCUTCHEN

EVENT: An evening exploring why Chopard is a brand watch people are getting excited about

Late last week, Time+Tide was honoured to co-host an exclusive event at the Sydney Chopard boutique that centred around a tour of the key features of a genuine rockstar of a watch – the 2017 GPHG Aiguille d'Or winner, the extraordinary Chopard L.U.C Full Strike. Also attending the event were members of the Trivett Bespoke and Cure Cancer teams as well as some Baselworld 2018 Chopard L.U.C pieces.



I explained to an intimate luxury cellar of just 25 people, in reverent tones, that standing next to the Full Strike, not just the model (which has been sold out worldwide since launch) but the *actual* watch that was on stage at the 2017 GPHG is, for a watch person, like standing next to the *actual* Bradley Cooper.

Media : Read01

Country: Chine

Date : 02.05.18

Link : <https://read01.com/M2Gz2ez.html#.Wuq3xH8uCpo>



首頁

健康

美食

時尚

運勢

娛樂

旅遊

動漫

家居

科學

文化

歷史

GPHG 2018公布評委會成員 新增兩項大獎

2018/05/02 來源：腕錶之家

[腕錶之家 行業動態] 2018年5月1日，日內瓦高級鐘表大賞（GPHG）基金會公布了第18屆GPHG評委會成員名單，並正式開放參賽作品登記。今年的評委會由31名（去年為28名）業界專家組成，他（她）們分別來自不同的國家和背景。通過兩輪的篩選，評委會將決定17項大獎的歸屬。



所有瑞士乃至國際品牌均有權參加GPHG獎項競逐，今年的評選將對2017年3月至2018年11月間發布的產品開放。2018年9月1日，GPHG將公布通過初選的參賽作品名單。2018年11月9日，最終獲獎名單將於在日內瓦Léman劇院舉行的頒獎儀式上揭曉。

與往屆相比，今年的GPHG新增兩項大獎。第一項是「最佳挑戰表」（Challenge Watch Prize），專為零售價低於4,000瑞郎的產品設置，GPHG有意凸顯製造此類腕錶的挑戰性，並嘉獎所有價格段產品的卓越表現。第二項是「無畏制表獎」（Audacity Prize），使評委會能夠表彰大膽而不拘一格的制表方法。另外值得一提的是，由於「最佳挑戰表」的加入，「小指針獎」（Petite Aiguille）的價格覆蓋範圍也提高至4,000至10,000瑞郎。（圖/文 腕錶之家 許朝陽）

Media : Xbiao

Country: Chine

Date : 02.05.18

Link : <http://www.xbiao.com/20180502/49027.html>



腕表资讯

腕表报价

腕表品牌

女士珠宝

珠宝报价

珠宝品牌

名表论坛

移动端:

当前位置: 腕表之家首页 > 新闻首页 > 正文

GPHG 2018公布评委会成员 新增两项大奖



2018年05月02日 18:29 来源: 腕表之家 类型: 编译 作者: 许朝阳

分享到



【腕表之家 行业动态】2018年5月1日，日内瓦高级钟表大赏（GPHG）基金会公布了第18届GPHG评委会成员名单，并正式开放参赛作品登记。今年的评委团由31名（去年为28名）业界专家组成，他（她）们分别来自不同的国家和背景。通过两轮的筛选，评委团将决定17项大奖的归属。



本届评委团成员包括担任主席的钟表收藏专家、富艺斯联同Bacs & Russo联合创始人兼合作伙伴Aurel Bacs，担任副主席的制表顾问兼培训师Gianfranco Ritschel，《Tiempo de Relojes》出版人兼主编及SIAR总监Carlos Alonso，收藏家、培训师兼FHH亚洲主席陈楷逊，Arije International主席Carla Chalouhi，《Watchina》创始人兼北京收藏家协会理事常伟，收藏家兼历史学家Sébastien Chaulmontet，《Quill & Pad》联合创始人兼主编、专业钟表记者Elizabeth Doerr，独立制表师Philippe Dufour，Hodinkee主编Jack Forster，历史学家、作家兼《金融时报》撰稿人Nick Foulkes，收藏家、摄影师兼作家Gary Getz，《L'Orologio》主编Dody Giussani，独立制表师François-Paul Journe，出版人、记者兼培训师Heekyung Jung；

Media :SCMP

Country: Chine

Date : 01.11.18

Link : <https://www.scmp.com/magazines/style/watches-jewellery/article/2171034/oscars-watch-world-5-stars-gphg-2018-shortlist>

Watches & Jewellery

Oscars of the watch world: 5 stars of the GPHG 2018 shortlist

We highlight some of the most outstanding timepieces competing for a coveted Grand Prix D'Horlogerie de Genève 2018 prize



Kim Soo-jin

Updated: Thursday, 1 Nov, 2018 12:04pm



The Grand Prix D'Horlogerie de Genève 2018 travelling exhibition came to Hong Kong in October. We highlight some of the watches, which are at the Liang Yi Museum. Photo: Bridgette Hall

Media : Weixin

Country: Chine

Date : 10.11.18

Link : <https://mp.weixin.qq.com/s/3sAxXrlAZhlre8PYdT2n8g>

现场直击 | 日内瓦高级钟表大赏：今年钟表界“奥斯卡”大奖花落谁家

原创：汉唐文化 上海汉唐文化 2018-11-10

11月9日晚（瑞士时间），第十八届日内瓦高级钟表大赏（GPHG）在日内瓦Théâtre du Léman举办。自2013年起，汉唐文化每年都会抵达现场报道这一制表界的盛事。

日内瓦高级钟表大赏创建于2001年，素有制表界“奥斯卡”的称号，其奖项代表制表界的最高荣誉之一。每年都有上百家高级制表品牌和独立制表工坊携其最具代表性的腕表参赛。



今年大赏根据12个腕表类别，共设立17项大奖，参赛腕表要求是在2017年3月至2018年12月之间生产。

Media : Wealth

Country: China

Date : 08.12.18

Link : <https://www.wealth.com.tw/home/articles/18911>

HOT 台股車電盛世 書展優惠倒數 為孩子選對 最佳大學！

購物車 | 登入 | 註冊 | 訂閱電子報 | 

財訊
WEALTH MAGAZINE

政經時事

投資趨勢

企業動態

話題人物

財富人生

影音頻道

雜誌

講座/活動

財富人生 > 財訊生活

HOT

揭開時間奧妙的年度之最

2018-12-08

作者: 釋俊哲



De Bethune 的 DB25 Starry Varius Chronometre 陀飛輪腕錶，除了走時精準，客製化的星空面盤，別具詩意與個人化。(圖/各品牌提供)

相對於SIHH、Baselworld兩大錶展，橫跨Swatch Group、Richemont、LVMH 3大集團的GPHG日內瓦鐘錶沙龍展，其中立風格在瑞士3大錶展中最為突出。GPHG每一年評審都以專業人士為主，收藏、玩家及其他產業人士為輔，針對精準、複雜、珠寶、女性、運動、創意等不同類別，從報名參選的款式中，分成入圍、初選、評選共3階段，選出年度最佳款式。賞析每一年的得獎名單，無疑正是一回高級腕錶收藏的回顧與遠眺。

藏家珍視的精準與精密

Media : Xinhuanet

Country: China

Date : 10.12.18

Link : http://www.xinhuanet.com//globe/2018-12/10/c_137663714.htm



首 页	新闻中心	国际扫描	法治	论坛	图片	财经	汽车	I T	文娱	旅游	短信
高层动态	新华视点	焦点网谈	军事	网评	专题	证券	房产	科技	音乐	会展	彩信
政府在线	港澳台	华人华侨	传媒	访谈	资料	电商	美食	女性	游戏	职场	WAP
新华视频	人事任免	振兴东北	体育	教育	校园	收藏	健康	读书	直播	RSS	手机

新华报刊

Module manquant

雅虎六十周年庆典
雅虎搜索官测大行动
硅谷动力组网大赛

环球
GLOBE

打造中国国际报道第一刊

GLOBE BIWEEKLY, XINHUA NEWS AGENCY

环球首页

国内·国际·言论·经济·财富·科技·社会·文化·生活·其他·专栏·过刊检索·关于我们·环球广告

徘徊在商业与精英之间

新华网 (2018-12-10 16:35:11)

来源:《环球》杂志

最新的变化似乎是,随着大品牌越来越多地参与日内瓦高级钟表大赏,那些小品牌在获奖后也受到越来越多的关注甚至追捧,因此也就越来越抱怨评奖规则的不公了。

丁之方

渐渐地,GPHG(法语Grand Prix d'Horlogerie de Genève的简称,被人译为日内瓦高级钟表大赏)成为了钟表圈内最受人瞩目的评奖,有中国媒体甚至将它称为钟表界的奥斯卡。然而它的专业性却颇受人质疑,究其原因是在其商业化与精英化的定位间徘徊,难以两头讨好。

其实,即使在钟表界,不关心甚至不知道GPHG的,也大有人在。从背景来分析:GPHG创立于2001年,历史并不算悠久。该奖由瑞士日内瓦州政府、拉绍德封国际钟表博物馆、日内瓦钟表与计时实验室、Edipresse媒体集团等共同创建的日内瓦钟表大赏基金会负责评选。其目的是,在全世界推广瑞士钟表制造的价值。

这里有能巨资赞助基金会的钟表业大牌的商业款式,也有在技术与设计方面极力创新的小企业及独立制表工匠的精英款式,它们凸显了各方不同的诉求。

地方政府致力于推广地区形象,不会特别在意收入与各种回报;专业机构注重技术创新,并寻找商机;媒体更在乎影响力及其背后的潜在价值。于是,该奖的评选项目几乎年年有所不同,以最大限度满足各方的得奖需求。

在各种因素的影响下,有观察家发现,GPHG往往喜欢在头一年将大奖授予大牌主推的热门款,在第二年则将大奖授予某个相对出名的小众创新款。结果便是,某大牌得奖后知道明年不会拿奖了,而后年又会“照顾”另外一个大牌得奖,所以干脆在接下来的四五年中退出评选,或者派姐妹品牌来拿奖。成名了的小牌也往往难以再送出让人耳目一新的作品。

今年GPHG上,最受人瞩目的大奖金指针奖归于博威——Bovet 1822, Récital 22 Grand Récital,让人颇多玩味。作为一个业内有点名气、定位高端的小品牌,人们很容易将本届评选的主基调定于个性小牌。但仔细观察该表,透过多少有点花哨的设计修饰,该表诸多细节都曾经在近年来不同品牌上出

订阅本刊

本刊通用网址: [环球杂志](#)

• 如果您对《环球》杂志的稿件有任何意见及建议请与我们联系。

• 编辑部电话:
010-63077031

• E-mail:
globe1980@vip.sina.com

• 社址:北京市京原路8号新华社第二工作区

• 邮政编码:100040

• 对外合作:
010-63077015

• 传真:010-63073516

• 总编辑:姬斌(兼)

• 执行总编辑:金风

• 副总编辑:聂晓阳
李晓明
刘新宇
刘洪

《环球》杂志
新华通讯社主管
瞭望周刊社主办
环球杂志社编辑出版

· 全彩半月刊

· 出版日期:每月1日/16日

· 国内统一刊号:CN11-1273/D

Media : Hantang

Country: Chine

Date : 13.12.18

Link :

http://v.youku.com/v_show/id_XMzk2Mjc3OTQ4OA==.html?spm=a2hzp.8253869.0.0



Media : HK01

Country: Hong Kong

Date : Nov. 2018

Link :



港聞 觀點 娛樂 國際 體育 女生 中國 生活 社區 藝文格物 熱話 科技玩物 經濟 更多



服務



登入

形而



藝文格物

日內瓦鐘錶大賞2018

【GPHG 2018】腕錶奧斯卡！72枚參賽腕錶 錶匠挑選6款心水作品

有「鐘錶界奧斯卡」之稱的日內瓦高級鐘錶大賞（Grand Prix d'Horlogerie de Genève, GPHG）是年度錶壇盛事。「形而」獲大會邀請距離欣賞作品，請來「三匠間」專業錶匠為我們擔任導賞員，介紹當中6枚心水作品。

「形而」獲GPHG 2018大會邀請，近距離欣賞部分作品，請來「三匠間」專業錶匠史高為我們擔任導賞員，介紹6枚心水作品。



形而

【GPHG 2018】已是全球最薄
Bulgari還加入了什麼到這陀飛輪錶？

形而 2018-10-19



形而

【GPHG 2018】Moritz Grossmann德
國人的創意 錶帶有什麼機關？

形而 2018-10-19



形而

【GPHG 2018】赤裸裸將心臟打開
MB&F的Deep V視覺享受

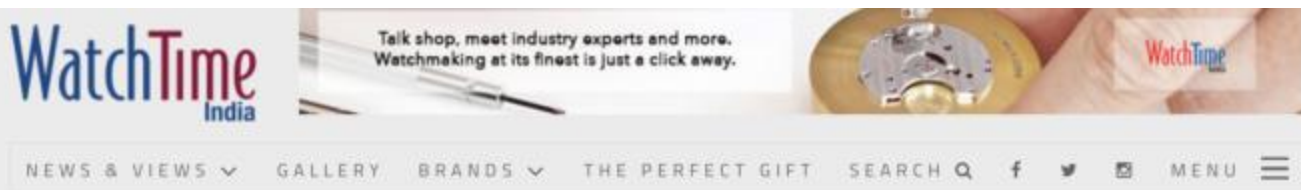
形而 2018-10-19

Media : Watch Time India

Country: Inde

Date : 19.04.18

Link :



NEWS 19, APR 2018 03:41PM

RAYMOND LORETAN, PRESIDENT, GPHG



AUTHOR
GURVISHA AHUJA

GPHG enlists a new president for their organisation – Raymond Loretan.



ounded in 2011, the Grand Prix d'Horlogerie de Genève has long highlighted and annually rewarded some of the best creations the watch

industry has seen. Their main aim being the education, welfare, and worldwide enhancement of the art of watchmaking.

The Grand Prix d'Horlogerie de Genève or the GPHG has been serving the industry under the dedicated presidency of Carlo Lamprecht, who took over in 2011, since the inception of the foundation. The year 2018 now welcomes, Raymond Loretan who will be succeeding Lamprecht as the President of the Foundation.

"I believe the Foundation must explore new modes of cooperation to ensure its sustainability and to continue promoting the reputation of the watch industry both within Switzerland and worldwide." ✦

Raymond Loretan
PRESIDENT, GPHG

Media : Corecommunique

Country: Inde

Date : 10.11.18

Link : <http://corecommunique.com/2018-gphg-prize-winners-bovet-wins-the-aiguille-dor-grand-prix/>



[Home](#)

[About us](#)

[Advertise](#)

[Join us](#)

[Social Media FAQ's](#)

[Our Clients & Associates](#)

10 Nov 2018

[Home](#) » [Events](#) » 2018 GPHG PRIZE-WINNERS: BOVET WINS THE "AIGUILLE D'OR" GRAND PRIX

2018 GPHG PRIZE-WINNERS: BOVET WINS THE "AIGUILLE D'OR" GRAND PRIX

Posted in [Events](#) By [Chawm Ganguly](#) On November 10, 2018

Geneva, November 9th 2018 – the prize-winners of the 18th [Grand Prix d'Horlogerie de Genève](#) (GPHG) were unveiled this evening on the stage of the Théâtre du Léman.

Excellence, creativity and horological expertise were saluted by an international jury which had designated the winners of 17 prizes and awarded the "Aiguille d'Or" Grand Prix to [Bovet 1822](#) for the *Récital 22 Grand Récital* watch.



The prestigious distinctions rewarded the work of the following brands: [Akrivia](#), [Chanel](#), [De Bethune](#), [Greubel Forsey](#), [Habring2](#), [Hermès](#), [Konstantin Chaykin](#), [Krayon](#), [Laurent Ferrier](#), [Nomos Glashütte](#), [Seiko](#), [Singer Reimagined](#), [Vacheron Constantin](#) and [Van Cleef & Arpels](#).

The Special Jury Prize, which honours an influential actor on the watchmaking scene, was awarded to Jean-Claude Biver.

Media : Xitotech

Country: Inde

Date : 04.12.18

Link : <https://www.xitotech.com/mobiles/news/grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-gphg-are-the-oscars-of-the-watchmaking-world-13825/>

Xite

NEWS ▾

REVIEWS ▾

VIDEOS

MWC

FEATURES

NEW CARS

NEW BIKES



Grand Prix D'Horlogerie De Geneve (GPHG) are the Oscars of the watchmaking world

By Ishan Raghava - December 14, 2018



The Grand Prix D'Horlogerie De Geneve (GPHG) are the Oscars of the watchmaking world. Previously, we had profiled the best designs to feature in this year's awards, but this month we look at some



The Grand Prix D'Horlogerie De Geneve (GPHG) are the Oscars of the watchmaking world. Previously, we had profiled the best designs to feature in this year's awards, but this month we look at some of the biggest winners.

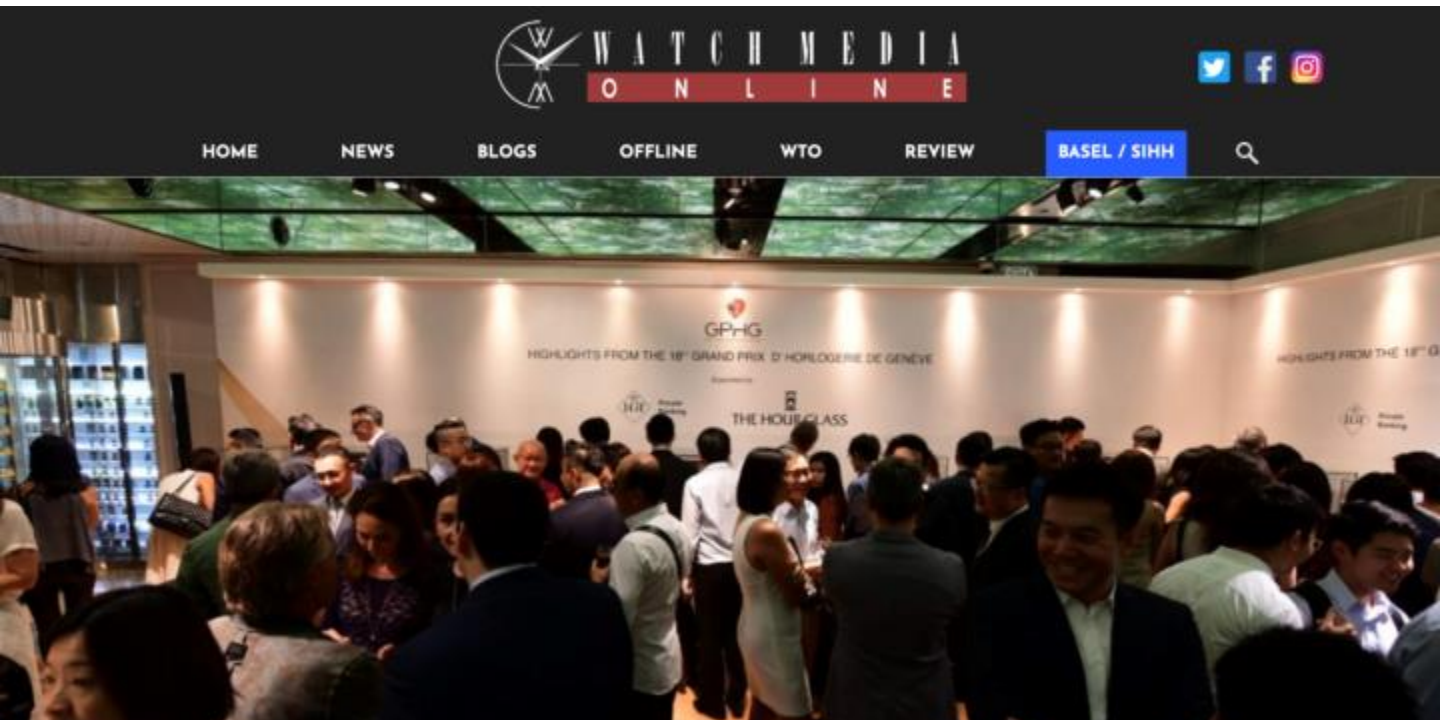
Laurent ferrier Galet Annual Calendar School Piece

Media : Watch Media Online

Country: Japan

Date : 04.11.18

Link :



GPHG (Grand Prix d'Horlogerie de Genève) 2018 ツアー開始！ 香港、シンガポール編

2018年11月4日 By : KIH

[コメントを投稿する](#)

さて、[9月にファイナリストが発表された](#)、今年のGPHGですが、ツアーも順調にこなしているようです。今回は、GPHGより香港（第2ステージ）、シンガポール（第3ステージ）の様子が送られてきたので、ご紹介します。

（来年は日本にも来てね・・・）

香港編

まずは時計から。

グルーベル フォルセイ Greubel Forsey

なぜかこれだけが写っている写真がメディアセンターにありました。メカニカル エクセプション、クロノメトリ、クロノグラフの集合写真がなかったからですね。。。

Media : Watch Media Online

Country: Japon

Date : 10.11.18

Link :



HOME > NEWS > GPHG (Grand Prix d'Horlogerie de Genève) 2018 各賞の優勝者発表！

GPHG (Grand Prix d'Horlogerie de Genève) 2018 各賞の優勝者発表！

2018年11月10日 From : BOVET (ボヴェ), Greubel Forsey (グルーベル フォルセイ), SEIKO (セイコー)

[コメントを投稿する](#)



さて、[9月に「ファイナリスト」のご紹介](#)をして、[それらが世界を回るツアーのいくつかもつい先日ご紹介](#)いたしました。

2016年、2017年と、フェルディナンド ベルトゥー (Ferdinand Berthoud)、ショパール (Chopard) が大賞を取り、両ブランドのオーナーである、カール・フリードリッヒ・ショイフレ氏が2年連続でトロフィーを受け取りました。

今年はどうだったでしょうか。

ついに！ スイス時間の11月9日夜、GPHGの各賞の受賞者が発表になりました。

Link : <https://www.thewatchblog.net/entry/watches-of-gphg-2018>

ドレスウォッチって何？冠婚葬祭などフォーマルシーンにおすすめの腕時計7選

Media : Seiko

Country: Japan

Date : 13.11.18

Link : <https://www.seikowatches.com/us-en/news/20181113-27383499463>

SEIKO
SINCE 1881

Home

Brands

World

Customer Service

Stores

2018.11.13 Press Release

Seiko Prospex wins the Sports Watch Prize at the 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève.



The Grand Prix d'Horlogerie de Genève is the industry's most coveted honor and the annual award ceremony is widely seen as the watch industry's "Oscars". On November 9, the 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève award ceremony took place at the Théâtre du Léman in Geneva. There were twelve prizes for specific categories and five other prizes were also awarded for a range of other horological achievements. From a short list of six in the sports category, the jury of 29 watch and luxury experts selected the Seiko Prospex 1968 Diver's Re-creation as the best sports watch of the year.

Media : AFP BB News

Country: Japon

Date : 20.12.18

Link :



Latest

Popular

News

Sports

Video

Focus

Photo

Fashion

Area



ニュース

ライフ

時計

TheWATCHES.tv

GPHGのトロフィー製作現場

2018年12月20日 15:00 発信地：スイス

Watches Press



【12月20日 TheWATCHES.tv】時計業界とファンが注目する「ジュネーブウオッチグランプリ（Grand Prix d'Horlogerie de Geneve、GPHG）」。受賞者たちが手にしているトロフィーはどのようにして作られているのか？その制作現場に潜入した。(c)TheWATCHES.tv/Watches Press

※この動画は2013年に公開されたものです。

ライフ 一覧へ >

メディア・報道関係・法人の方向け 写真・動画 購入のお問合せ >

Media : The Star
Country: Malaysia

Date : 20.04.18

Link : <https://www.thestar.com.my/metro/metro-news/2018/11/20/japanese-brand-bags-best-sports-watch-of-the-year-title/>

Our Sites ▾

More ▾

IBilik

Propwall

StarProperty.my

dimsum

Events

Star
ONLINE

News

Business

Sport

Metro

Tech

Lifestyle

Opinion

Videos

Property

Jobs

Autos

More

Japanese brand bags Best Sports Watch of the Year title

METRO NEWS

Tuesday, 20 Nov 2018



The award was accepted by Seiko Watch Corporation director Atsushi Kaneko at the 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève.

THE Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) is the industry's most coveted honour and the annual award ceremony is regarded as the watch industry's "Oscars".

THE Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) is the industry's most coveted honour and the annual award ceremony is regarded as the watch industry's "Oscars".

The award ceremony took place at the Théâtre du Léman in Geneva with 12 prizes given away for specific categories and five other prizes awarded for a range of other horological achievements.

Media : Swiss Gallery

Country: Malaysia

Date : 09.10.18

Link :

♡ 1

The Best In Watchmaking

🕒 October 9, 2018

Tags ▾ Categories ▾

WITH THE 2018 GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE (GPHG) SET TO HAPPEN IN NOVEMBER, WE LOOK AT SOME OF THE FINALISTS OF THE BIGGEST CATEGORIES

In any industry, awards play an important role in honouring and giving recognition. Movies have the Oscars and music has the Grammys. For the automotive industry, there is the World Car of the Year, which awards the best on four wheels of the year, all of which are nominated and voted by a panel of international automotive journalists. Similarly, the Grand Prix d'Horlogerie de Genève recognises the watchmaking industry, with nominations provided by a panel of watch professionals.

Held annually since 2001, the award ceremony acknowledges categories such as technical innovation, complication as well as classifications for men's and women's models and sports watches. With this year's Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) set to happen on 9 November, we check out some of the contenders of the major categories which have made the cut for 2018.



Media : Tatler Malaysia

Country: Malaysia

Date : 13.11.18

Link : <https://my.asiatatler.com/style/best-of-the-best-bovet-and-jean-claude-biver-among-the-top-honorees-at-gphg-2018-hublot>

≡ MALAYSIA TATLER

300 LIST

SOCIETY

STYLE

LIFE

T.DINING

VIDEO

GEN.T



By Brian Cheong

November 13, 2018

On Nov 9, Grand Prix d'Horlogerie de Geneve (GPHG) a.k.a. the Oscars of watchmaking bestowed its highest honour, the "Aiguille d'Or" Grand Prix, to Bovet. Meantime, industry veteran Jean-Claude Biver, the man who took Hublot to the esteemed level it is today, was honoured with the Special Jury Prize.

Media : Senatus

Country: Asia

Date : 06.09.18

Link : <https://senatus.net/article/2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-finalists-exhibition-singapore/>

SENATUS

ASIA'S PREMIER LUXURY & LIFESTYLE MAGAZINE

BEST IN ONLINE MEDIA (MAGAZINE)
2013 & 2016 GOLD AWARD WINNER
ASIAN DIGITAL MEDIA AWARDS

WEBSITE OF THE YEAR - GOLD
MULTIMEDIA PROJECT OF THE YEAR
2017 MPAS AWARDS

[Art & Culture](#) [Beauty & Skincare](#) [Dining & Travel](#) [Fashion & Style](#) [Motoring](#) [Interviews](#) [Watches & Jewelry](#) | [Search](#)

[Sign up](#) / [Log in](#)

[DIOR](#) [HERMÈS](#) [MB&F](#) [PATEK PHILIPPE](#) [ROLEX](#) [ROLLS-ROYCE](#) [TOM FORD](#) [TUDOR](#) | [COMMUNITY](#)



[HOME](#) » [Watches & Jewelry](#)

2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève Finalists on Exhibition in Singapore

6 September 2018



By **Natalie White**

Following the recent announcement of this year's official 2018 pre-selected watches at this year's Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG), The

Media : Lifestyle Asia

Country: Asia

Date : 17.11.18

Link : <https://www.lifestyleasia.com/kl/style/watches/some-best-watches-from-2018-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve/>

STYLE 17 Nov 2018

Best watches from the 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève

WI-LIAM TEH Senior Writer, KL



The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) is a yearly luxury watchmaker event that celebrates the best of the best of the year. Considered to be the Oscars of the watch world, the GPHG honours the watches that have taken the industry by storm. From men and women watches to complications, chronographs, and even petite aiguille (little needle), this year's GPHG saw plenty of winners across the board.

With a total of 72 finalists from 12 different categories, the 2018 GPHG witnessed plenty of innovation from various makers. However, there were notable exceptions to this year's awards, which include the likes of Rolex, Omega, and Patek Philippe who chose not to participate at all.

Be that as it may, the 2018 GPHG still had plenty to offer in terms of shock and awe. With the winners already picked, scroll below to check out some of the standout picks from the 12 winners.



GPHG

GRAND PRIX D'HORLOGERIE DE GENÈVE

INTERNATIONAL

Media : Eat Love Savor

Country: International

Date : 19.04.18

Link : <https://eatlovesavor.com/introducing-raymond-loretan-new-president-of-the-foundation-of-the-grand-prix-dhorlogerie-de-geneve-gphg/>

EAT LOVE SAVOR.
INTERNATIONAL LUXURY LIFESTYLE MAGAZINE
For the Love of Fine Luxury

HOME

LUXURY LIFESTYLE

LUXURY TRAVEL

ARTS & CULTURE

LUXURY INDUSTRY

EVENTS

ABOUT EAT LOVE SAVOR®

CONTACT

LUXURY INDUSTRY

Introducing Raymond Loretan, new President of the Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG)

The Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève has enlisted the services of an experienced figure. Raymond Loretan, the new President of the Foundation, took up his position in January 2018.

He wishes to continue developing this institution on both national and international levels and to impart fresh momentum. While guaranteeing the strict independence and neutrality of the Grand Prix, he believes the Foundation must explore new modes of cooperation to ensure its sustainability and to continue promoting the reputation of the watch industry both within Switzerland and worldwide.

Raymond Loretan succeeded Carlo Lamprecht, who had chaired the Foundation since its creation in 2011. Carlo Lamprecht served the GPHG with energy and dedication, alongside the Director of the Foundation, Carine Maillard. After seven years in this role, he expressed a wish to step down in order to devote more time to other activities. The Board of the Foundation expresses its deep gratitude for his immense contribution to extending Swiss watch industry's global reach.

Media : Eat Love Savor

Country: International

Date : 16.09.18

Link : <https://eatlovesavor.com/gphg-watch-awards-pre-selection-2018-and-edit/>

EAT LOVE SAVOR.
INTERNATIONAL LUXURY LIFESTYLE MAGAZINE
For the Love of True Luxury

HOME

LUXURY LIFESTYLE

LUXURY TRAVEL

ARTS & CULTURE

LUXURY INDUSTRY

EVENTS

ABOUT EAT LOVE SAVOR®

CONTACT



GPHG Watch Awards Pre-selection 2018 and Edit

BY EAT LOVE SAVOR MAGAZINE - 26TH SEPTEMBER 2018

The Foundation of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) invites you to discover the official 2018 pre-selection.

The 72 pre-selected watches, divided into 12 categories, are competing to win one of the 16 prizes that will salute the year's finest watch creations, including the prestigious Aiguille d'Or Grand Prix.



Media : Euronews

Country: International

Date : 31.10.18

Link : <https://www.euronews.com/2018/11/01/watch-the-2018-grand-prix-d-horlogerie-de-geneve-gphg-final-stage>



NO COMMENT

WATCH! The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) final stage.

After Venice, Hong Kong and Singapore, the 72 watches selected by the jury of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) have arrived at the final stage of their international journey: the Museum of Art and History in Geneva.

These small masterpieces, presented by the most famous brands of the sector, can be admired by the public until November 14th.

On Friday 9th November, at the Leman Theatre of the Swiss city, will be held the 18th edition of the Grand Prix d'Horlogerie, during which one of the competing timepieces will be awarded with the prestigious "Aiguille d'Or" trophy.

Media : Euronews

Country: International

Date : 01.11.18

Link : <https://www.youtube.com/watch?v=wNcBXqXwqtY>



Rechercher





WATCH! The 2018 Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) final stage.

629 vues  5  0  PARTAGER  ENREGISTRER ...



No Comment TV 
Ajoutée le 1 nov. 2018

S'ABONNER 276 K

After Venice, Hong Kong and Singapore, the 72 watches selected by the jury of the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) are arrived at the final stage of their international journey....
Let the pictures do the talking: subscribe to No Comment

PLUS

Media : W Automatique

Country: International

Date : 13.11.18

Link : <https://www.w-automatique.com/gphg-2018-jewellery-prize-winner>

W&A

[HOME](#) [ABOUT US](#) [CONTACT](#) [NEWSLETTER](#) [More](#) ▾

GPHG 2018 Jewellery Prize

by

Christophe Étienne

With the 2018 watch Oscar's - the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) - now over, I wanted to look at the Haute Joaillerie Horlogerie winner and also take the opportunity to reflect on some other pieces.

This year, the Jewellery prize was won by Van Cleef and Arpels' Secret de Coccinelle (or ladybird's secret). This unique piece of Haute Joaillerie Horlogerie is part of Van Cleef and Arpels' Secret collection. The collection takes its inspiration from nature and the Secret de Coccinelle represents a ladybird crawling over a leaf, revealing its 'secret' watch as it traverses the jewel encrusted foliage. The case and bracelet are yellow gold with emeralds and tsavorite garnets. This subtle mixture of green shades is beautifully reminiscent of the gradations of colour found in nature. Completing the composition, the coccinelle itself is fashioned from pink gold with mystery-set rubies (a Van Cleef and Arpels patented technique that makes the stones appear to be free-standing), diamonds set in white gold and onyx. It is pleasing to see a mechanical calibre used to power the Secret de Coccinelle's watch and given the piece's beautifully feminine proportions, there was really only one choice, the legendary Jaeger-LeCoultre 101.



Media : Signe Magazine

Country: International

Date : 26.11.18

Link : <http://signemagazine.com/forher/channels-boyfriend-watch-wins-the-fifth-crown-at-gphg/>



WATCHES

AUTOMOTIVE

FASHION ▾

ART & DESIGN

LIFESTYLE ▾

MORE ▾

FOR HER

Chanel's Boyfriend watch wins the fifth crown at GPHG

NOVEMBER 26, 2018 · 1 MINUTE READ



C

hanel's Boyfriend Skeleton watch won the "Ladies" category at the Grand Prix d'Horlogerie de Genève (GPHG) awards ceremony held on November 9, 2018. This was Chanel's 5th honour at the prestigious event.



The Boyfriend Skeleton watch was first created in 2015 and now houses a beautiful watchmaking skeleton movement, the Caliber 3 with manual winding.

The result of three years of development, this third in-house movement was designed to be beautiful at any angle. Floating in its octagonal 18K beige gold case, it features a series of interlinked, vertically aligned circles. The mirror-polished beige gold chamfering emphasizes the movement's depth. The bridges are placed at the back, allowing the watch's beating heart to be the star of the show.

The brass bridge and plates feature black ADLC (amorphous diamond-like carbon) edging while the beige gold border is attained through galvanic treatment. The manual-winding mechanical movement displays hours, minutes and seconds using 114 components and 21 rubies. It has a power reserve of 55 hours.

Media : Watch-wiki.net

Country: International

Date : 03.01.19

Link : [https://www.watch-](https://www.watch-wiki.net/index.php?title=Grand_Prix_d%27Horlogerie_de_Gen%C3%A8ve)

[wiki.net/index.php?title=Grand Prix d'Horlogerie de Genève](https://www.watch-wiki.net/index.php?title=Grand_Prix_d%27Horlogerie_de_Gen%C3%A8ve)

Grand Prix d'Horlogerie de Genève

The **Grand Prix d'Horlogerie de Genève** (Geneva Watchmaking Grand Prix) is the name of an annual watchmaking prize as well as the organization that awards it.

Awarded in November of each year since 2001, the GPHG includes prizes in important categories, including men's/women's, sport watch, technical innovation, and [complication](#). There is also a prize for the best watch maker and a special jury prize. Originally given by the [Federation of the Swiss Watch Industry](#) (FH), the GPHG became a registered public interest organization in 2011.

The organization consists of:

- The Republic and Canton of [Geneva](#)
- The City of Geneva
- The Musée International de l'Horlogerie/International Museum of Horology (MIH) in La Chaux-de-Fonds
- The Geneva Laboratory of Horology and Microengineering (Timelab)
- The Edipresse group

With the exception of a special audience prize, only a selected jury of watch professionals are allowed to vote, and price is one consideration. GPHG has become one of the most important prizes in the world of watches, awarded annually at a banquet in November. One can compare it with the Academy Awards ("Oscars") of the U.S. film industry. An Asian Edition is also held.

The way to the winner of the *Aiguille d'Or* (Golden Pointer) automatically gets a seat in the jury in the following year.



Contents [\[hide\]](#)

1 Frequent Winners

2 Selection of Winners

2.1 Aiguille d'Or Grand Prix

2.2 Artistic Crafts Watch Prize

2.3 Audacity Prize

2.4 Best Watchmaker Prize

2.5 Complicated Watch Prize

2.5.1 Calendar Watch Prize

2.5.2 Chronograph Watch Prize

2.5.3 Ladies' High-Mech Watch Prize

2.5.4 Mechanical Exception Watch Prize

2.5.5 Men's Complication Watch Prize

2.5.6 Striking Watch Prize

2.5.7 Tourbillon Watch Prize

2.5.8 Travel Time Watch Prize